فبرست

صفحہ	موضوع	
11	تصفید کلب	باب:1
42	دستِ غيب	باب:2
65	صفات بسم الله شريف	باب:3
105	ظنی علوم	باب:4
120	كيميا وريميا وسميا	باب:5
134	لمبي نيخ	و:با
154	تجارتی پیانے پر تیار ہونے والے نسخ	باب:7
166	تعلیم پیری مریدی	باب:8
176	عائبات	باب:9
195	مقهوری اعداد و دیگر عملیات	باب:10

حال دل

ایک روحانی عامل کی خفیہ ڈائری آپ کے ہاتھوں میں ہے کی کے پاس اگرایک نسخہ فارمولہ یا کوئی ترکیب ہوتو وہ بھی بھی کسی کو نہ بتائے۔ حتیٰ کہ مشہور ہے کہ اپنی اولاد تک چھیا جاتے ہیں لیکن یہ بات کچھاس طرح ممکن نہیں ہوتی۔

بلکہ میری نظر میں بعض ایے لوگ بھی ہیں کہ جو چیز ملنے کے لیے دکان تک کا نام نہیں بتاتے خود میری زندگی کا واقعہ ہے کہ ایک بار ایک بزرگ صورت شخص کی خدمت میں ایک کتاب کے لیے عاضر ہوا کئی چکر لگانے کے بعد وہ کتاب برائے فوٹو کا پی ملی اس کتاب کا کیا نام ہے کس ادارے سے شائع کی ہے۔ پچھ علم نہیں۔ ہر طرف سے نام مٹائے ہوئے اور کاغذ کئے ہوئے ہیں۔

کھ عرصے کے بعد ولی کتاب ملی جو ای سے مشابہت رکھتی تھی توعلم ہوا کہ یہ تو وہی کتاب ہے جس کو میں کا بی کرا چکا ہو۔

ایک صاحب سے میں نے ایک دوائی کے لیے دکان پوچھی کس جگہ ملتی ہے کہنے گے ایک صاحب ویتے ہیں اپنا نام ظاہر نہیں کرتے جران ہوا کہ دوائی ہے یا ہیروئن لیکن انہوں نے دوکان تک کا نام نہ بتایا۔

قارئین کی کی خفیہ ڈائری حاصل کرنا کتنا مشکل ہے اور کتنا محال ہے یہ ایک الگ داستان ہے۔

بہر حال آپ کے پاس ایک علمی اور تجرباتی خزانہ ہے۔ کیونکہ بندہ خود عرصہ دراز سے عملیات وظائف کے میدان میں چل رہا ہے اور بندہ کے ہاتھوں بے شار لوگوں

باب:1

تصفيه قلب

انیان کو اول تصفیہ قلب کرنے سے پیشتر تھوڑی دیر روزانہ بعد نماز عشامرا قبہ کا شغل رکھنا ضروری ہے۔ بعد فراغت نماز چند منٹ کے لیے نوافل میں جس طرح ہاتھ بصورت نیت باندھ لیتے ہیں ای طرح اور ذرا سر جھا کر اور آنکھ بندکر کے اپنے تمام خیالات متفکرہ کو دور کر کے قلب کی جانب غور کرے اور یہ خیال جمائے کہ اے یاک بے نیاز تو حاضر اور ناظر ہے اور میری تمام حرکات وسکنات اور عیوب پرمطلع ہے۔ میں ایک ضعیف البیان مول اور تیرے سہارے اور فضل پر موں۔ میری اعانت فرما اور قلب کو یاک صاف فرما اور تصور قلب کی جانب رہے۔ جب طبیعت راغب اور ماکل ہو اور اطمینان قلب چندمن میں عاصل ہونے لگے تو پھر اب قلب کے تصفیہ کی جانب متوجہ ہو۔ اس لیے کہ اب میسوئی حاصل ہو گئ اور انتشار بہت کھے دفع ہو چکا ہے۔طبیعت کا لگاؤ بھی ہوگیا۔نفس بھی اطمینان محسوس کرنے لگا اور رُوح کو بھی اس مراقبہ سے تروتازگی اور فرحت معلوم ہونے لگی تو دوسرا کام شروع کیا جائے اور تھوڑا تھوڑا وقت اب بڑھایا جائے اور اس طرح تصور جمایا جائے کہ ہم مؤدبانہ حاضر میں اور سجدہ میں جس طرح عجز واکساری پروردگار کے سامنے کی جاتی ہے۔ ای طرح سر جھکا ہوارد بقبلہ عجز واکساری كے ساتھ جھكائے ہوئے سرسليم خم ہے بس اس كى مزاولت كے چند روز بعد ايك خاص کیفیت پیدا ہونا شروع ہو جائے گی۔ دو فائدے ہو تکے نفسانی خواہشات اور لذت میں کی دوسرے تلطف اور نری۔ اگریہ بات چند روز کے عرصہ میں نہ بیدا ہوتو پھر اینے عیوب کو ٹولنا جاہے۔عیوب تو چھوٹے بوے سب گناہ میں داخل ہیں۔ بوے بوے گناہ

کواس دنیا میں آنے کا سلیقہ ملا ہے اور کتنے لاکھوں لوگ جو میری طب وصحت اور دوسری
کتابوں کے ساتھ ساتھ عملیات وظائف کی کتابوں سے سو فیصد استفادہ کر رہے ہیں۔
امید ہے یہ کتاب بھی دوسری کتابوں کی طرح مقبول ومحبوب ہوگی۔
علیم محمد طارق محمود عبقری مجذوبی چفتائی
78/3 مزیک چوگی یونا یکٹر بیکری / سٹریٹ
جیل رور ڈ لاہور
فون: 42-7552384

مثلًا زنا کاری ، غیبت، منافقت، برائی پس پشت یعنی این بهائی کا مردار گوشت کهانا، لقمه حرام، جھوٹ بکثرت بولنا جن پر خدا نے لعنت فرمائی ہے۔نظر بد دوسروں پر ڈالنا۔ اگر ان میں سے ایک عیب بھی موجود ہے۔ اس کی اصلاح تخی کے ساتھ کرے اور چھوڑ دے تا كمصراط متقيم ال كو حاصل مو اور مراقبه كالطف آئے اور تصفيهُ قلب كا ذريعه بن سكے ـ اور اگرخواشات نفساني كا زور مو اور نظر دوسرول پر عاشقاند برتى موتو فيجى نظر بميشه رکھنے کی عادت ڈالے۔نفسانی لذات کا بیعلاج کرے کہ چند ضرب بالجمر لا الدالا الله کی لگا لیا کرے۔ انشاء الله سب خواہش كافور ہو جائے گى۔ اگر جلال زيادہ ہے، بلا وجد غصہ زیادہ آتا ہے، یا روف موافق اعداد پڑھا کرے اور اساء حنہ میں سے انتخاب اپ عيوب كى اصلاح كے ليے كرے تا كردين و دنيا دونوں ہاتھ رہيں۔ ديكھے اصلاح كرنے والے کے لیے سب کھے ہے ورنہ سینکروں کب احادیث کی ممانعت میں وارد ہیں کون د کھتا ہے۔ انبان غرض کا بندہ ہے۔ الغرض مجنون۔ ایک قتم کا جنون اُس پر سوار ہو جاتا ہے اور اُس کی سکیل ضروری سمجھتا ہے اور اس سلسلہ میں جو جو ہدایات اپی غرض سے وابسة موتی میں اُس کے بورا کرنے کے لیے ایدی چوٹی کا زور لگاتا ہے چونکہ قاعدہ قانون سے واقف نہیں۔ تضیع اوقات میں اپنا وقت گزار کر سوائے حسرت و افسول کے کھ ہاتھ نہیں آتا۔ اس کیلئے دو مثالیں پیش ہیں، ایک وہ مخص ہے جو کی پر عاشق ہے کین رسائی نہیں ہوتی۔ جیران ہے، پریشان ہے، سرگردان ہے، رات دن عشق میں کائنا ہوا جاتا ہے۔ اب اگر قاعدہ کے مطابق کام کرے گا کامیاب ہوگا۔ جیا کہ طریقہ سمجھایا

جائے گی۔

دوسرا وہ شخص ہے جو کیمیا بنانا چاہتا ہے اور اس دُھن میں رات دن ہشغول

دوسرا وہ شخص ہے جو کیمیا بنانا چاہتا ہے اور اس دُھن میں رات دن ہشغول

ہے۔ اگر وہ اس علم سے واقف ہویا سر بستہ راز کاعلم اس کو ہو جائے تو وہ بنانے گئے۔

آپ نے دیکھانہیں کہ فقراء اشارہ میں سونا چاندی بنا دیتے ہیں اور یہ ہے کہ کیا راز ہم

تھوڑا سا اشارہ اس طرف کے دیتے ہیں۔ اگر آپ عقلند ہیں تو اس طرح کام لیس گے۔

کیا ہے۔ پہطریقہ فعل روحانی ہے اور صرف اتن احتیاط اور لوازمات سے بد بات پیدا ہو

ضرور کامیاب ہو نگ انشاء اللہ جب اُستاد کے پاس تعلیم کے لیے جاتے ہیں تو وہ اول تصور خیالی کی معبود پھر وغیرہ کو بنا کر یام شد کو خدا بنا کر کراتے ہیں اور برسول خدمت لیتے ہیں اس میں وہی لوگ قائم رہتے ہیں جو اپنے گرو یا استاد یا مرشد کے حکم کی تعلیم بروچم كرسكيں۔ مابقيه فرار مو جاتے يا اس كام كوچھوڑ ديتے ہيں كہ بياتو بت پرى كى تعلیم دیتا ہے حالانکہ گروتوحید کی تعلیم دے رہا ہے۔ اس کے چند روز کے بعد اُس کو یہ محسوس ہونے لگتاہے کہ خدا تو اور بی چیز ہے۔لیکن گرو کے رعب سے وہ زبان ہلائمیں سكتا- اى طرح مرشد ذرايد مراقبه تصفيه قلب كاشغل كراتا ہے اور يا بھى و كيه رہا ہے كه مجھے تعلیم تو دوسری دی جا رہی ہے اور کام درحقیقت یہاں دوسرا ہورہا ہے۔ اب جب یہ اطمینان کی سانس این عقل وشعور و فراست سے لیتا ہے توسیجھ اُس کی خدا کی جانب خود بخود مائل ہونے لکتی ہے۔ جب بیطریقہ سمجھ جاتا ہے تو پھر وہ راہ راست پرلگ جاتا ہے لیکن اس کوفکر معیشت یعنی کھانے پینے کی فکر سب سے زیادہ ستاتی ہے کہ ہم تو دنیا دار بیں بوی بے کے بھی ہیں۔ جائداد بھی ہے اب اس معل کے بعد کیا انظام ہو گا لہذا أستاد اس كاسد باب كرتام اور اب اس كوعلم كيميا كى تعليم ديتا م اور نسخ بناكر دكهلاتا ے پھر اس سے دس بیں پچاس مرتبہ اس کو کراتا ہے۔ چونکہ خود اس کا مراقبہ اور تصفیہ قلب سے قلب مجلّٰی ہوگیا ہے۔ اس لیے ہرنخہ اس سے بیکتا ہے کہ مجھے بنا لو۔ وہ مر ننخ کو این روحانی طاقت سے بنا سکتا ہے اس لیے اب سونے جاندی کے بنانے سے لا پروا ہو جاتا ہے اور ای طرح علم کا انکشاف اور سیح نسخ بنا ہے۔ اگر ہم بھی اس راستہ پر گامزن ہو جا کیں تو دونوں ننخ بن جا کیں لعنی دین بھی اور دنیا بھی اور ہم کو مراقبہ سے اور تصفیہ قلب کرنے کے بعد سارا اطمینان حاصل ہوجائے تھوڑا تھوڑا راز ہر جگہ ننوں کے تحت ہے سمجھایا گیا ہے۔ اللہ پاک آپ کو ایے عمل کی توفیق عطا فرماوے اور سارا راز آپ کی سمجھ میں آ جائے۔

تصفيه قلب ظاهري و باطني

قلب ایک آئینہ ہے جب انسان گناہوں کا مرتکب ہوتا ہے تو اس میں دھبہ آ جاتا ہے يہاں تک کہ تاریکی چھا جاتی ہے۔مطلق طال وحرام کا امتیاز باتی نہیں رہتا۔ قلب کی

تصویر بکری کے قلب کے مثل ہے۔ اور بیشکل ہے کی دھبہ پر نظر ڈالو لینی آئینہ میں دھبہ اگر آ جائے کس قدر ناگوار معلوم مسلم ہوتا ہے اور کیا نقص پیدا ہو گیا۔ظاہر ہے ایک دوسرے چرہ پر نظر ڈالو۔ اگر دھبہ ہے تو حسن و جمال میں کمیا خرابی پیدا ہو جاتی ہے۔خود اپنی نظر سے دیھو۔تیسرے ایک صاف شفاف پیتل کا برتن ہے۔ زنگار چڑھ جائے کس قدر بدنما معلوم ہوگا۔ تین مثالیں پیش کی گئیں اس کے لیے صفائی کی ضرورت ہے۔ اور ہرایک کی صفائی کے لیے جدا جدا طریقے ہیں لیکن سب طریقوں سے افضل طریقہ صرف ایک ہی ہے اور وہ تصفیہ قلب ہے۔ اس کے لیے عموماً سب سے آسان طریقہ جس کو ہر مخص کرسکتا ہے اور جس سے دونوں امور لینی علاوہ تصفیہ قلب کے تزکیہ نفس بھی ہوتا جاتا ہے مرشد اینے مرید کو لا اللہ الا اللہ کی تعلیم بالجمر دیتا ہے۔ اس طرح کے داہنے مونڈھے کی جانب لا الدکو لے جائے اور الا اللہ کی ضرب زور اور جھکے کے ساتھ قلب پر مارے۔ ایک چلہ میں قلب آئینہ ہو جاتا ہے اور بیطریقہ تعلیم زائد سے زائد ایک گھنٹہ بعد نماز عشاء کیا جاتا ہے اور خدا پاک توفیق دے تو علاوہ اس کے جرأت اور استقلال کے ساتھ نماز تہجد بارہ رکعت ضرور اس طرح کہ دو رکعت کی سنت باند هے اور اول رکعت میں سورہ اخلاص بارہ بارہ بار، دوسری رکعت میں گیارہ بارسلام پھیر دیا پھر نیت باندھی، اب دس بار پھر ۲۹ بار۔ اس طرح بارہ رکعت روزانہ پڑھا كرے_ الله جانا ہے اس قدر جلد تعفيہ قلب ہو گا كہ خوش ہو جائے گا۔ يہ سب سے زیادہ آسان طریقہ ہے اور اگر نماز تہد پڑھ کر نصف گھنٹہ بالجمر آستہ آستہ بیشغل دو بج تین شب میں معمول بنا لے تو نوراعلی نور - سجان اللہ کیا کہنا۔

اس کے بعد تصفیہ قلب کا شغل اس طرح کرے تو جلد منزل مقصود کو پہنچتا ہے۔ طریقہ یہ ہے کہ جس طرح نماز میں دوزانو بیٹھتے ہیں اس طرح بیٹھے لیکن قیام بیٹھنے کا پاک صاف اور تنہائی ہو وقت مقرر کر کے بعد مغرب جبکہ معدہ میں غذا نہ ہو نہ بالکل خالی ہو مثل جس دم کے نام سے سانس گھیٹ کر دماغ میں مقید کر دے اور بے حس وحرکت ہو کھم جائے اور بائیں جانب سر جھکا کر قلب کی جانب متوجہ ہو اور آواز قلب کی سے

اور بیتصور کرے ،کوئی مخص قلب کو ناخن سے کھرچ رہا ہے اور قلب پر ایک دھبہ بدنما ہے جس کو کوئی دور کر رہا ہے اور بی تصور کم سے کم تین دن جاری رکھے۔ اُس کے بعد رفة رفة ایک گفش تک ای شغل کو جاری رکھ اور اب به تصور جمائے کہ قلب کی حرکت یہ ہے کوئی مخص برما قلب میں گھما رہا ہے اور سوراخ ہونا شروع ہو گیا۔ قلب کی شکل کا تصور بدستور قائم رہے اور دل کی دھو کن کی آواز کو برے کی آواز سمجے اور برما جو چل رہا ہے اس کو الف گردانے اور بی خیال کرے کہ اللہ کا بید الف ہے اور ایھی اس کی ابتدا ہے۔ جب سے برما پورا سوراخ قلب میں ایک چلہ کے اندر بفضلہ کر دے سمجھ لو کہ اللہ کا الف ڈوب گیا اور برما آریار ہو گیا۔ بیشنل علاوہ ایک گھنٹہ کے دن میں چلتے پھرتے بلا جس وم ہر وقت تصور میں رکھ جب سانس وم گھٹنے کے قریب ہو، چھوڑ دے ۔ پھر دوسری سانس لے۔ چند روز کے بعد بیشعلہ جو قلب سے اٹھتا ہے آئھوں کومنور کر دے گا اور ہر ایک شے صاف نظر آنے لگے گی اور جس کی جانب نظر اٹھا کر دیکھے گا۔وہ مخر موجائے گا۔جس دیوار پرنظر ڈالے گا آر یار ہو جائے گی۔جس کے چہزہ اور قلب پرنظر ڈالے گا تمام حالات ظاہری و باطنی اُس کے سامنے ہو نگے اور ہر شخص کا حال بتا سکے گا۔ جس کو بلانا چاہے گا خور بخور حاضر ہو گا۔ اگر چہ طریقہ مشکل ضرور ہے لیکن عشق صادقہ کا یہ زینہ ہے اورعشق مجازی اس کی بدولت خود بخود ہاتھ آتا ہے اب یہ بتلا دینا ضروری ہے کہ جو مخص عبس دم کی طاقت نہ رکھتا ہو۔ یامزاج میں گرمی زیادہ ہے یا دماغ میں خشکی ے یا افردہ دل رہتا ہے یا اختلاج قلب کا بھار ہے یا شوق تو رکھتا ہے لیکن فرصت نہیں ملتی ایسی تمام باتوں سے اپنا اطمینان کامل کرنے کے بعد اور علاج کرنے یا مختدی غذائيں استعال ميں رکھنے كے بعد اس كام كوشروع كرے ورنہ اس وقت تك بلاجس وم شغل جاری رکھ گا اگرچہ کامیابی چائے اور چلہ کے دو جار چلہ کے بعد حاصل ہوگی مداومت کو نہ چھوڑے دوسرے وہ مخفی بھی اس کام کو اس وقت عمل میں لائے جب ترک معصیات کی نیت دل پر کرے کہ اب آئندہ مجھ سے ایسے نعل ناشائنۃ سر زو نہ ہونگے۔ مغلوب ہو جاوی اورنس بالکل مردہ ہوجائے۔جس کام کے کرنے کے لیے نس جا ہے مر نہ کرے اور اپنی ہتی کو فنا کر دے۔ جائز امور کے سوا اور کام نفسانی سے باز رہے۔ مثال سے سمجھو۔ قطب صاحب دھلی ایک بار بیار ہوئے۔ مریدین ایک گرو کے پاس جو مض كوخواه كيا بى شديد مو ايك من يين صلب كرليتا تها، لے گئے۔ اس نے مض كو صل کرلیا اور اچھ ہو گئے۔ آپ نے گروسے دریافت کیا کہ سے بتلاؤیہ بات تم کوکس طرح ماصل ہوئی۔ اس نے کہا کہ میرے استاد نے مجھے نفیحت کی ہے کہ جس کام کے كرنے كو دل چاہ ہر كر جركز نه كرو- ميرا اس يرعمل ہے جب نفس مغلوب ہو جاتا ہے، كبر وغرور بخل سب كافور بوجاتا ہے۔ اور اپني مستى كوسب سے ادنی سجھنے لگتا ہے نفس كا مغلوب ہو جانا طبیعت پر جر کرنے مجبور کرنے سے ہوا کرتا ہے۔ اول تھوڑی ی تکلیف ہوتی ہے پھر مزاولت ہوجاتی ہے۔مغلوب ہو جانے اور قابو یا جانے کی خاص علامت بہ ے کہ ہم اگر کسی عورت پر عاشق ہو گئے اور اس کے بھر وفراق میں شانہ نیند حرام اور وہ حسین و خوبصورت بھی ہے آپ کے لیے وصل کا موقع بھی ہے اور معثوق کی خواہش بھی ہے یا وہ خود اس کے عشق میں بے چین ہے اور تصور بھی کی وقت اس کا نہیں جاتا۔ پس اليے مواقع ہوتے ہوئے بھی كنارہ كش رہے اور نفس كو اس سے باز ر كھے۔ اس كا نام ترکیدنش ہے۔ اور سمجھا تا ہول، اعلیٰ سے اعلیٰ غذا ہو یا ادنیٰ سے ادنیٰ ہو ہردلعزیز کر کے تاول کرے اور مطلق شائبہ دل میں نہ آئے کہ ہم کیا کہہ رہے ہیں۔نفس اچھے کھانے کی رغبت رکھتا ہے اُس سے باز رکھ اور نفس جن باتوں پر اصرار کرے اس کو روکے اور نفسانی خواہشات نفسانی فعل سے باز رہے اس لیے کہ افعال نفسانی میں روح زبردی پیش قدی کرتی ہے کیونکہ روح اور نفس کا چولی دامن کا ساتھ ہے پس بقدر ہمت اور سعت کے کیدنش سے بچتا رہے جو اپ قلب پر قابو پالے گا، وہ دوسروں کے دل پر بھی قابو پا سکتا ہے۔ اپنے قلب کا اختیار اسے کہتے ہیں کہ جس بات کو دل چاہتاہے ضبط كرے خواہ دہ اس كے ليے مجھلى كى طرح كيوں نہ رئيا ہو۔ غصر زيادہ آتا ہے يا اشتعال

خاموثی زیاہ اختیار کرے۔ اس سے ایک خاص بات پیدا ہوگی یعنی رعب اور جلال برھے گا۔ لوگوں کی نظروں میں وقع اور بردبار دکھلائی دے گا۔صفت بزرگی پیدا ہوگی۔شان كبريائي نظرة ع كالخلوق خود بخود رجوع موى - برخض كا قلب اس كى جانب ماكل موكا اور خدا جانے کن کن صفات سے متصف ہوگا اس لیے کہ ہر ایک کی طبیعت کا رجان اور سلان جس طرح اورجس شوق کے ساتھ ہوتا ہے وہی کیفیات منظر عام پر آتی ہیں۔ اچھے اچھے خواب صادقہ نظر آئیں گے دنیا جہان میں جو بات ہونے والی ہو گی قبل از وقت اس كاعلم موجايا كرے گا۔ تنجر قدم چوے گی۔ تعويز گنڈے لوگ كثرت سے كرائيل گے۔ بزرگی کاشہرہ ہوگا۔ ہر وقت مرت کے سامان رہیں گے۔ تخفہ تحاکف کثرت سے لوگ پیش کریکے ہر محف کہنا مانے گا۔ آئکھ میں بجلی کی طاقت ہوگ۔ رحمت خدا وندی کا ہوماً فیوماً اضافہ ہوگا ۔ تجلیات خداوندی سے مالا مال ہوگا۔ ان تمام واقعات کے پیش نظر جو مختلف طریقے سے پیش آتے رہیں گے۔ اگر غفلت کی سانس لے گا اور انے شغل کو چھوڑ دے گا یا خیالات میں ناجائز شائبہ پیدا ہو گیا تو ساری محنت شاقہ دم بھر میں فنا ہو جائے گ اور سب کیا کرایا خاک میں مل جائے گا۔ ثبات قدم کو ہاتھ سے جانے دینا۔ اور شیطان ك مروفريب مين نه آنا كيونكه بيشيطان لعين معلم الملكوت برے برے برے عابدول زاہدوں کی محت کو چند من میں برباد کر دیتا ہے۔ اس لیے کہ یہ زمانہ قرب قیامت کا ہے اور مخلوق کی نظر گناہوں کی جانب زیادہ مائل ہے۔تصفیہ قلب ایسی چیز نہیں ہے جو اس کو برباد کیا جائے اور نورانی عطیات کو تاریکی اور ظلمت بنا دیا جائے۔ایک مثال پراس کو خم کرتا ہوں ، حسن ریسی کا دور دورہ ہے اور حرام کاری کا زیادہ مشغلہ جملہ مشرات سے بچتے ہوئے اور اینے کو محفوظ رکھتے ہوئے ذرہ برابر تغافل شعاری سے کام نہ لیا جائے ورنہ کامیابی نہ ہوگی اس کے بعد تزکیانس کی جانب قدم براحائے۔

جس کو تزکیدنس بھی کہتے ہیں۔ کیا چیز ہے؟ جس قدر افعال نفسانی ہیں سب

ہے تھوڑی کی قید بندی کے بعد انسان خود بخود مائل بہ تزکیہ ہوتا چلا جاتا ہے اور اس کے ارات جو ظاہری مرتب ہوتے چلے جاتے ہیں اس کے لیے نہ ہماری زبان ہے نہ ہماری قلم جو احاطہ کر سکے۔ سرور فرحت، بزرگی، جمال، عزت و محبت، پرہیزگاری، خدا جانے کیا کیا لطف سے انسان ہمرہ اندوز ہوگا۔ یہ تو وہی بتلا سکتا ہے جو اس فعل روحانی کا مزہ چھ چکا ہو ہم نے بہت کچھ تفصیل کر دی ہے۔ حتیٰ کہ معمول تزکیہ فس کرنے والے خدا جانے اپنے آپ کو کیا سجھنے گئے ہیں۔ یہ شیطانی کید متعلق خواہش نفسانی سے ہاس سے ہمیشہ پچتا رہے تا کہ ترقی کے زینہ پر جلد سے جلد پہنچ سکے اور یہ کتاب محف اس غرض سے موجودہ زمانہ کی مطابقت پر کسی گئی ہے تا کہ عوام کے جذبات جو تجاوز کر گئے ہیں ایک موجودہ زمانہ کی مطابقت پر کسی گئی ہے تا کہ عوام کے جذبات جو تجاوز کر گئے ہیں ایک نظر دیکھنے کے بعد صبح راستہ اختیار کرسکیس اور حواد ثات زمانہ سے جو فتنہ و فساد کا زمانہ ہے اس سے بچا سکیں۔ جو اُمورات رات دن پوشیدہ اور ظاہر پیش آتے رہے ہیں ایک بیں ان سے بچانے کی ہر ممکن کوشش عمل میں لائی گئی ہے خداد جل وعلی صادق تو فیق ترکیہ فیل میں لائی گئی ہے خداد جل وعلی صادق تو فیق ترکیہ فیل میں اور آپ میں پیدا کر دے۔ جو باعث نجات اور از دیاد فعل روحانی کا باعث ہو۔ آئین

بذريعه اساء هني فريفتكي محبت كامهر اشفاتي

الرحن الرحيم - اگر صرف يا رحيم كو روزانه ايك سو بار پرئے گا تو قلب ميں رفت اور شفقت پيدا ہو گل ہراسم كے ساتھ اول و آخر درود شريف ضرور پڑھنا چا ہے خواہ سہ بار، پانچ بار، سات بار، گيارہ بار جس كو پچھ ملا ہے وہ درود شريف كى كثرت اور حضور كى محبت صادقه كے ساتھ، اس كو خوب ياد ركھو اور اگر دونوں اسم معہ طالب و مطلوب كے والدہ كے اعداد نكال كر اس كے موافق روزانه پڑھے گا تو اس كى محبت ميں سرگردال ہو گا والدہ كے اعداد نكال كر اس كے موافق روزانه پڑھے گا تو اس كى محبت ميں سرگردال ہو گا بشرين نتائج بشرطيكه جائز محبت ہو اور مطلق شائبہ ناجائز نه ہو جس قدر كثرت كرے گا بہترين نتائج ديكھے گا۔

ولایا جا رہا ہے یا بدلہ وحمن سے لینا چاہتا ہے یا تکلیف شدید پہنچائی جا رہی ہے اس کو برداشت کرے اور زبان پر نہ لاوے۔سب مشکلات خود بخو دعل ہوں گی اور جس بات کو دل جاہے ہرگز نہ کرے۔عبادت البی اور فرائض اور دینی دنیوی حاجات اس سے مشفیٰ ہیں۔ ان سے باز رہے گا توشائبہ کفر ہو جائے گا۔ شرعا جس جگہ جانا منع ہو ہرگز نہ جائے جب کثرت سے نفس کے خلاف کرے گا تو نفس مردہ ہو جائے گا۔ پس ای کو دل پر قابو یانا کہتے ہیں۔ تزکیدنفس تمام کمالات کا ایک درخت ہے جس میں چھول، یتی، چھل سب شامل ہیں ان کو کمالات ظاہری اور باطنی سجھو۔ اگر کوئی شخص یہ جاہے کہ ذرا بھی نفس مغلوب نہ ہو اور کمال حاصل ہو جائے، ممکن نہیں۔ تزکیدنفس سے اعلیٰ درجہ کی کمالات کی قابلیت پیدا ہوجاتی ہے اور کمال کے لیے ذرای جرأت اور استقلال کی ضرورت ہے۔ حرکات ، سکنات، فکر، ذکر بر ایک امر میں روح اور نفس دونوں شریک بیں اور دنیوی افعال مين برجگه موقع يرساته دية بين پيدائش مين ساته ساته، جواني مين ساته، جب انسان بالغ ہوتا ہے تو روح بھی بالغ اور نفس بھی بالغ ای طرح شاب اور ای طرح موت میں ساتھ ساتھ پس نفس کی پیش قدمی جائز امور روح کے ساتھ رہے اور ناجائز امور میں روح کی پیش قدی اورنفس کا باز رکھنا اس یہی تزکیہ نفس ہے۔ ایک مثال سے اور وضاحت کی جاتی ہے۔ محبت نفسانی، محبت روحانی نفسانی، محبت نفس سے تعلق رکھتی ہے اور روحانی روح سے۔ اگر آپ غور سے دیکھیں گے تو سے معلوم ہو جائے گا کہ مردعورت دونوں کاعشق ہے اس میں نفس اور روح دونوں شریک ہیں۔ اگر صرف نفس عاشق ہو تو وہ عشق نہیں ہوں ہے کیوں؟ اس لیے کہ عشق کو زوال نہیں۔ ہوس کو زوال ہے وصل کے بعد نفسیاتی محبت کم یا بالکل زائل مو جاتی ہے۔ اور روحانی قوت فروغ یاتی اور دوسرول بر نظر انداز ہوتی ہے، پس معلوم ہوا اگر عشق میں روح غالب ہو جاتی ہے، عشق صادق ہے ورنہ کاذب نفسانیت کا غلبہ دور کرنے کی ضرورت ہے۔ ای سے نفس کو یاک صاف رکھنے کی ضرورت ہے۔ تزکید یعنی یا کیزگی باطنی حاصل ہو۔ واضح طریقہ برسمجھا دیا گیا

سيف اكبرى

یا موخر بقیہ ترک حیوانات ایک چلہ روزانہ ۱۳۲۵ مرتبہ پڑھے، خلق خدا مخر ہو۔ ہدایت صفات اساء باری تعالیٰ کسی تعریف کی مختاج نہیں ہیں۔ اگر کسی نے پچھ پایا ہے تو انہیں اساء کی بدوات۔ ہماری زبان تعریف سے قاصر ہے۔ کشت درود شریف اور بہ کشت تعداد اسم منزل مقصود کو بہنے جاتا ہے جو مزاولت کرے گا یا مداومت کرے گا وہ بھکہ اللہ دنیا کا لطف اور دین کی روحانی لذت سے فائدہ اٹھائے گا۔ تصفیہ قلب کے بعد جس اسم کا ذکر معمول بنائے گا۔ آنھوں سے تجاب دُور ہو جائے گا۔

لسان تنغى

جوعمل یا جو اسم جس فتم کے صفات رکھتا ہے اس کو اس کے اعداد کے موافق پڑھا جائے۔ ہر اسم میں زکوۃ دینا ضروری نہیں ہے۔ جس قدر تکرار اسم کی کی جاتی ہے۔ اس قدر موثر زیادہ ہوتا ہے۔ زکوۃ ادا کرنے کے بعد بھی موافق اعداد اسم کو معمول بنایا جاتا ہے۔ بداسم خاص اسم اعظم شریف ہے۔ دنیا والوں نے اس اسم کی بدولت سب پچھ پایا ہے۔ جب انسان امیر و کبیر بنتا چاہے اور بہ چاہے کہ دولت اس کا قدم چوے اور ساتھ ہی ساتھ ہی ساتھ دیگر صفات حسنہ بھی پیدا ہو جا کیں تو خدا کی فتم تصفیہ قلب اور تزکیہ باطنی کی چند روز مزاولت کر کے اس اسم کی جانب متوجہ ہو۔ اور رات دن میں جس قدر فرصت کی چند روز مزاولت کر کے اس اسم کی جانب متوجہ ہو۔ اور رات دن میں جس قدر فرصت طے اس اسم کو سوالا کھ کی تعداد میں خواہ دو دن میں پوری ہو جائے یا چار دن میں یا دس دن میں اجازت خاص دیتے ہیں کہ درمیان میں اگر بات کر نے کی ضرورت ہو، ایک بار درود شریف پڑھ کر بات کر لے پھر تین بار درود شریف پڑھ کر کھر جہاں سے تبیح کو چھوڑا ہے وہیں سے شروع کر دے۔ اس سیف اکچشم عمل کو جو دنیا کا بادشاہ اور تمام اسموں کا حاکم عمل ہے، پوری ذکوۃ اس طرح دے لے۔ اب سیف اکچشم عمل کو دوزانہ بلا ناغہ نماز پڑھ کر دوزانہ معمول بنائے اس طرح کہ درمیان عصر اور مغرب کے روزانہ بلا ناغہ نماز پڑھ کر دوزانہ بلا ناغہ نماز پڑھ کر دوزانہ معمول بنائے اس طرح کہ درمیان عصر اور مغرب کے روزانہ بلا ناغہ نماز پڑھ کر دوزانہ معمول بنائے اس طرح کہ درمیان عصر اور مغرب کے روزانہ بلا ناغہ نماز پڑھ کر

شہر سے باہر نکل کر اور جب آسان کا سایہ آپ کے سر پر رہ گیا تو ٹو پی اتاری اور بیحد خوشی اور سرور کے ساتھ شیح پر یا اللہ یا رحمن یا رحیم چلتے ہوئے تین ہزار ایک سو پیس مرتبہ پڑھتا رہے۔ نصف پڑھنے تک ایک میل جائے اور پھر واپسی میں پڑھتا ہوا چلا آئے ایک سال میں امیر و کبیر ہو جائے۔ اس کے علاوہ تمام دنیا کے کام خود بخو دطل ہوں اور جو جو فوائد اس اسم کے ہیں سب ظاہر ہوں اور پورے ہوتے رہیں۔ پڑھنے اور معمول بنانے پرعلم ہوگا، بید وہ چیز ہے کہ اس کی بدولت اجنہ کے سردار نے حضرت سلیمان علیہ السلام کے تھم پر تخت بلقیس کا چیثم زدن میں جو شاہی قلعہ میں بلقیس محفوظ کر کے آئی تھی، لاحاضر کیا تھا۔ اب اس اسم کی قدر و منزلت سمجھ میں آئی۔

كارد جهاتكيرى

یہ تیر بہدف عمل شمشیر برال اخوت محملی ہے۔ مناسبت رکھتا ہے۔ کرنے والا اس کے لطف سے آگاہ ہوسکتا ہے۔ جس طرح گلاب چہا چبنیلی اور جوئی کی خوشبو میں مرغوب بالطبح ہرانسان کے ایک خوشبو افضل اور ہر دلعزیز یا عزیز یا لطیف دونوں اسموں کے ملنے سے عجیب فتم کا لطف اور نرائے فتم کا سمال نظر آتا ہے۔ ایک اسم جلالی اور دوسرا جمالی ہے۔ دونوں اسم ایک ہی صفت رکھتے ہیں۔ بارہ ہزار مرتبہ روزانہ بارہ یوم تک نگے مرکندھوں پرچادر ڈال کر گریہ وزاری کے ساتھ پڑھے۔ جو کام مشکل سے مشکل ہوگا حتی کہ محبوب ملنے کیوں نہ ہو پورا ہوگا؟ اگر ایک دن میں اپنا کام کرانا چاہتا ہے، تو ایک جلسہ میں ان دونوں اسموں کو ایک صبح سے شام تک یا دوسرے کو شام تک مربر ہند کر کے جلسہ میں ان دونوں اسموں کو ایک صبح سے شام تک یا دوسرے کو شام تک مربر ہند کر کے جلسہ میں ان دونوں اسموں کو ایک صبح سے شام تک یا دوسرے کو شام تک مربر ہند کر کے خشیا مقام پر آسمان کے سابی میں بیٹھ کر پڑھے ، فوراً کامیاب ہو۔

تاج شابی

سے اسم مرجع خلائق ہے یا منظم اول و آخر درود شریف ۳۵،۳۵ پھر بعد نماز میج تیرہ تیج روزانہ پڑھے۔ مخلوق کا رجحان کثیر ہو۔ اچھی خاصی تنخیر ہو۔

تسخير حكومت

اگر محبوب سے ملاقات نہ ہوتی ہو اور اس کا عاشق زار ہو۔ جمعرات کے دن سے شرف ماہ میں صبح وشام اول و آخر درود شریف گیارہ گیارہ بار اور ایک سو ایک مرتبہ یہ اسم یا حلیم ایک ہفتہ تک پڑھے اور تصور معثوق یہ ہو کہ دست بستہ عاضر ہے، بعد پڑھنے کے آنکھیں بند کر کے اس پر پھونک دے، ہفتہ کے اندر اندر عاضر ہوگا۔ احتیاط رہے کہ حرام فعل نہ کرے درنہ وہ جانے ۔ علاوہ مصیت کے مصیبت میں گرفتار ہو جائے گا۔ اور اگر زلوۃ پوری کرے عمل قبضہ میں آ جائے۔ پھر زلوۃ کے بعد اگر تین دن جس کے لیے پڑھے گامطیع وفر مانبردار ہوگا۔

شمشيرقلبي

تنخیر ودعوت کے لیے جو بھی اس جانب رجوع نہ ہوتا ہو جادو بھرا الر کہتا ہے۔ جس طرح عنان فتا می باگ ڈور بھکم خدا ہاتھ میں آ جاتی ہے ای طرح محبت کا تیسرا اس اسم کے پڑھنے سے قلب کو مسخر کر دیتا ہے وہ اسم یا وَدُودُ ہے۔ ایک پیالہ شربت کیوڑہ ڈال کر تیار کرے شرف ماہ یوم جعرات ہو بعد عصر قبلہ روآ تکھیں بند کر کے مطلوب کی جانب منہ کر کے خیال جما کر ایک ہزار چارسومرتبہ اول درود شریف تین بار پڑھے بعدۂ موکلات اسم کی فاتحہ بیالہ پر دے کرخود پی جائے۔مطلوب اُسی روز حاضر ہو جائے گا۔ مخاطب نہ کی جائے تین دن یا ایک ہفتہ برابر اس عمل کو جاری رکھو۔مطلوب فود بخود بخود محبوب اور فرمانبروار ہوگا۔ ہدایت، اساء باری تعالی خلوص محبت اور استقامت دوئی کے ہیں نہ کہ ناجائز امور کے لیے۔ فی زمانہ زیادہ تر مخلوق کا رجحان ایسا ہی ہے اس سے گریز کرے ورنہ ایں خیال است وعال است جنوں۔

انامل منصوري

کی کو اپنا دوست بنانا ہے یا کسی امیر کبیر سے خود کو نفع پہنیانا ہے یا کسی کو

خاص اپنا بنانا ہے۔ شروع ماہ ثابت یا ذوجدین میں جعرات یا جعہ سے بیمل اس طرح شروع کریں۔ بعد نماز عشاء دوزانو بیٹھ کر قبلہ رخ آئھ بند کر کے مطلوب کو حاضر ناصر سجھتے ہوئے یا امیر کبیر کو سامنے کھڑا دیکھتے ہوئے گیارہ بار آیت الکری شریف پڑھ کر دس سودس مرتبہ معہ اول و آخر درود شریف تین تین بار پھر ذیل کی آیت پاک۔ یا مُقَلِّبُ الْقُلُوب. قَلِّبُ قَلْبَهُ إِلَى ً

روھ کر جب ختم ہو۔ غائبانہ حاضر بھتے ہوئے اس کے سینہ پر دم کرے یا کی چیز پر دم کر کے اس کو کھلائے پلائے ، تابعداری تو جلد ہوجائے گا۔ کی بورے دو ہفتہ کم لغلیة ۱۲ روھنا جاری رکھے۔مقصد درمیان میں ہی حاصل ہو جائے گا۔

تسخير جاوداني

جو خف روزانہ ایک سو پانچ بار اپنا معمول بنائے، حب اور تنخیر میں پورا نفع دے اور جس پردم کرے شفا ہو اور کی کا مختاج نہ ہو۔ بڑا زبردست اسم ہے تجربہ شدہ یہ سب اسم ہیں وہ اسم یہ ہے۔ یا رحمن پڑھ کر لطف اٹھائے۔ سرے مواثر ات میں فرق نہ ہوگا اور بار بار تکرار اور چنرے پڑھنے پر دیگر اثرات ہوں گے۔

عمليات يرصف والول كيلي درس عبرت

فی زمانہ جددیدتعلیم اور نام نہاد فدہب کے دلدادے تعویدات وغیرہ کو ایک وہم اور خدا جانے کن کن ناموں سے یاد کرتے ہیں اور بعض حضرات تو مطلق اس کے قائل نہیں ہیں اور بلاوجہ بدنام کرتے ہیں۔ حالانکہ فدہبی اصلی نفتی ادلہ موجود ہیں جس سے ہم لاجواب ہو سکتے ہیں۔ ملاحظہ ہو فتح الباری جس میں علامہ ابن حجر نے اسی عنوان پر شرح مصلے کے ساتھ بحث فرمائی ہے اور آخر ہیں یہ فتوئی دیا ہے کہ عملیات کے جواز پر علاء جمہور کا اتفاق ہے یہ ضرور کہا جا سکتا ہے کہ خلاف شرع ایے اساء یا کلمات یا تعویذات کھے پرطھے یا فقوش نہ بھرے جا کیں جو ارتکاب معصیت کے باعث ہوں یا خدا کو موثر حقیقی نہ سمجھا جائے۔ عوماً آج کل کثرت سے مخلوق کا رجمان طبح نفتی عملیات معکوس کلام پاک۔

دلى حسرت نكالنے والا محبت كا برتى فيته

جائز محبت کے لیے عمل پڑھنے کی ضرورت نہیں ہوتی بلکہ محبوب کو سلام کرنا خوشامد اور لجاجت سے بیش آنا، اخلاق پورا برتا، تخذ تحالف بھیجنا، نظر بدسے نہ دیکھنا، اُئل کی دلی خدمت کرنا، اور بھی بے رخی اس سے نہ برتنا، صفات اس کے بیان کرنا دل سے چاہنا، جو چیز خود کو محبوب ہواس میں اس کو شریک کرنا، ان تمام پاک صاف باتوں سے خواہش اور رغبت میں اضافہ ہوتا اور دلی محبت بیدا ہوتی ہے۔ محبوب کی بیوفائی جومشہور ہے وہ سب شائبہ ناجائز تعلقات کی وجہ سے ہوتا ہے۔

منخر کرنے کے لیے برقی قواعد

جب انسان کو صفائی قلب اور پاکیزگی نفس حاصل موجائے اس وقت تسخیر کی

مان توج كرنا چاہے، اس ليے جب يہ چيز عاصل ہو جاتى ہے تو خود بخود تخير عاصل ہونے لگتی ہے۔مطلق کوشش کی ضرروت نہیں پڑتی، تا ہم مزید اس کی تراکیب درج کی عاتی ہیں۔ جس مخص کومنخ کرنا ہواول یہ نظر ڈالو کہ جس کو ہم منخ کرنا چاہتے ہیں تو یہ کی دوسرے پر تو عاشق نہیں ہے یا کسی اور سے از حدمجت تو نہیں رکھتا یا اُس کی فکر میں ہر وقت تونیس رہتا یا تفکرات دنیوی اُس پر اس قدر غالب ہیں کدرات دن فکروں میں جتالا ہے، پریثان ہے بھا گا بھا گا فکروں میں پھرتا ہے یا کی مقدمہ میں ماخوذ ہے یا دنیا کے چیدہ معاملات میں سرگردال اور منہک ہے یا بار ہے اور کرب و بے چینی میں بتالا ے۔ یا عکدل انسان شق القلب ہے یا ایسا محض جو ابتدا سے ہی نفرت یا وشنی ایسے كامول كو سجمتا مو يا رمك رليال مناني والا، ناج كان يس مت رسخ والا، بلى نداق میں اپنا دن گذارنے والا شاند حسن برسی کرنے والا۔ ایک لحد کے لیے بھی اس کو تخلید ند ملا ہو۔ ایے انسان بہت کم مخر ہوتے ہیں۔ اثر ضرور ہوتا ہے لیکن بہت کم۔ ای طرح جس كى آنكھ برتى شعاع كے ماند چكدار ہوگى اس يرجى اثر نہ ہوگا بلكہ وہ خود مرعوب كرے گا۔عمليات علوى مول يا تفلى متاثرنہيں موتے ان امور پراول غور كر لينا چاہے تا کہ جب کام شروع کیا جائے محت ضائع نہ ہو۔ عملیات سے بدظنی پیدا نہ ہواور كام ميل ركاوث نه يزے۔

متخرک نے میں خیال یعنی تصور کو بردا دخل ہے۔ جس قدر تصور زیادہ قوی ہوگا
ای قدر آپ کا کمال برھتا جائے گا پس مخرکر نے دالے پر لازم ہے کہ اس نے محبوب
کو ایک نظر یا دوچار بار نظر بحرکرد کے لیا ہو۔ جب آنکھیں چار ہوتی ہیں محبت آئی جاتی
ہے تا کہ اس کی صورت کا تصور کر سکے۔ جب صورت کو ایک بار دکھ چکا ہے اور اب
بہت جلد مخر اس کو کرنا چاہتا ہے تو ہر وقت ہر آن ہر لحمہ ہر لحظہ اس کا دھیان رکھے اور یہ
خیال جمائے کہ وہ دست بستہ حاضر ہے اور سامنے موجود ہے اور کی وقت اس کے
سامنے سے قدم نہیں بلا سکتا۔ سامنے نظر جائے تو خیال کرے کہ وہ آ رہا ہے نیجی نظر ہوتو
دیکھے کہ یہ بیٹا ہے اس میں دن رات حضور ی رہے پھر کم سے کم ایک ایک گھنٹہ صح و

شام ایک جگہ تنہا با قاعدہ نشست کے ساتھ تصور کرے اور دن مجر تصور میں رکھے مقصد یہ ہے کہ جو کام کرے یا جس سے بات کرے تصور محبوب جدا نہ ہو اور شب میں دو بج ، تین بج ، چار بج ان اوقات میں تصور کرتا رہے اور شبح کو اجابت سے فارغ ہونے کے بعد نماز پڑھ کر پھر مطلوب کا تصور تھوڑی دیر کرے لیکن طلوع آفتاب سے قبل ایک ہفتہ میں اگر اس پر پوراعمل رہا تو وہ فخص مخر ہو جائے گا اور خاطر خواہ کامیابی ہوگی اور اگر اس کا فوٹو مل جائے تو اس پر نظر جمانا، بار بار و کھنا اور تصور جمانا سونے پر سہا کہ کا اثر دکھلائے گا۔

بلاتصور كامياني كامقناطيسي چشكله

جوتصور پر قدرت نہیں رکھے اور محنت کرنے سے جان چاتے ہیں اگر چہائی کام کیلے محنت شاقہ اور تصور صادق کی ضرورت ہے اس لیے جس کام میں محنت زیادہ ہے، فائدہ زیادہ ہے، جس میں محنت کم ہے نفع کم ہے، جس میں تکلیف زیادہ ہے آرام زیادہ ہے اور اکثر بیشتر ایبا ہی ہوتا ہے اور جبتی تلاش سے خدا ملکا ہے۔ طلب صادق چاہے طلب صادق تو ہے لیکن اگر مفت کرم داشتن مل جائے یا ہو جائے یا کوئی کر کے دے دے یا ایبا کام کرا دے تو کیا کہنا۔ ایسے حضرات کی تغیر کے لیے بیصورت سب حد دے یا ایبا کام کرا دے تو کیا کہنا۔ ایسے حضرات کی تغیر کے لیے بیصورت سب عادی ہتر ہے کہ مطلوب کا نام ورد زبان بنائے اور جس طرح پاس انفاس کا وظیفہ کیا جاتا ہے ای طرح سائس باہر آنے اور اندر جانے میں ای کا نام نگا۔ جب غلبہ نیند کا ہوتو ای کے خیال میں اور سوکر اٹھے تو اس کا نام رشا۔ امید قوی ہے چالیس دن کے اندر ہوتو ای کے خیال میں اور سوکر اٹھے تو اس کا نام رشا۔ امید قوی ہے چالیس دن کے اندر اندر مجب مطبع ہو جائے اور دلی مجت پیدا ہو۔ مخصوص دلی مجت کا یہ چٹکلہ بخدا تیر بہدف ہے۔ ہاں لذات شہوانی کا قاطع ہے۔ اگر ایبا ہے تو پھر محبت کا یہ چٹکلہ بخدا تیر بہدف ہے۔ ہاں لذات شہوانی کا قاطع ہے۔ اگر ایبا ہے تو پھر محبت کا اظہار ہے کار بہدف ہے۔ ہاں لذات شہوانی کا قاطع ہے۔ اگر ایبا ہے تو پھر محبت کا اظہار ہے کار بہدف ہے۔ ہاں لذات شہوانی کا قاطع ہے۔ اگر ایبا ہے تو پھر محبت کا اظہار ہے کار بہدف ہے۔ ہاں لذات شہوانی کا قاطع ہے۔ اگر ایبا ہے تو پھر محبت کا طرح من شامل ہے۔

تنخير فعل رورحاني

غور فرما _ يئ _ نفس اور روح مين وشمني ہے۔ روح كى كوشش سے مسخر ہوا اور نفس

نے بھی غلبہ حاصل کر لیا یعنی ناجاز فعل مثلاً حرام فعل کا مرتکب ہوا تو روح کو کس قدر صدمہ پہنچا اور صدے سے روح کی قوت زائل ہوئی۔ پس محبت تنجیر کی وشنی میں بدل گئی اور عدم نقصان علیحدہ اگر روحانی محبت ہے تو سب محکوم اور مخر ہو تھے۔ ایک انسان ضعیف البُکیان جس کا حسن فائی بات قائل اعتبار نہیں۔ بہار چند روزہ اس کی تنجیر نفس سے ہنہ کہ روح سے اب خوب سمجھ میں آ گیا ہوگا تصور جو تنجیر میں محبوب کے لیے کیا جاتا ہے۔ یہ ہوتا ہے کہ مطلوب وست بستہ حاضر ہے کی بزرگ عابد زاہد، فقیر، مرشد، عالی متفلہ جاری رکھنے والا ان پرمطلق اثر نہ ہوگا نہ کی عورت سے نعل حرام کی نیت سے تصور عورت سے نعل حرام کی نیت سے تصور کرے تو یہ سب محنت اکارت جائے گی اس لیے کہ نفس کا شائبہ ناجاز اغراض پرجنی ہے۔

کسی افر کو اپنے اوپر مہر بان کرنا۔ یا کسی کو خالص دوست بنانا یا کسی امیر سے جائز نفع اٹھانا اس کو اپنا ملازم رکھنا یا کسی مقدمہ میں بے قصور ماخوذ ہے اس کو اپنا بنانا پھر اپنی حسب منشاء کام لینا ہے افعال روحانی سے متعلق ہیں تبخیر ہو تھے۔ بالکل صحح سلیم کرنا چاہے کہ ناجائز امورات جو شرعیہ ہول روحانی فعل کے لیے زہر کا اثر رکھتے ہیں۔ کیونکہ دونوں ایک دوسرے کے دشن ہیں۔ تبخیر میں روح آگے قدم بردھاتی ہے اور فعل ناجائز میں نفس آگے بردھتا ہے لامحالة تنجیر باطل ہو جائے گی۔

تسخير عام برمزاج اور برطبيعت كوموافق

جولوگ تغیر کے دلدادہ ہیں اور عاشق مزاج یا جن پرست ہیں۔ وہ عشق کے بیار اور غیر مطمئن قلب کے انسان ہیں۔ اس بیاری کا ازالہ دو طریقوں سے ممکن ہے اول عکم خداوندی ہے الا بزر کم اللہ تطمئن القلوب ۔خدا کے ذکر سے قلب کو اطمینان ہوتا ہے دوسری صورت یہ ہے کہ اول اپ محبوب سے روحانی معاملہ طے کر لے اور وہ یہ کہ اول اپ محبت نکال دے اگر ناممن ہوتو اول اس کو مخر کرنے کی فکر کہ اول اپ محبت نکال دے اگر ناممن ہوتو اول اس کو مخر کرنے کی فکر کرے۔ جب اس میں کامیابی ہوجائے گی تو خود بخود قدرتی طور پر عشق میں کامیابی ہو جائے گی اس لیے کہ قلب کو جب تک اطمینان کامل صاحل نہ ہو۔ بلا اس کے تنخیر عام یا جائے گی اس لیے کہ قلب کو جب تک اطمینان کامل صاحل نہ ہو۔ بلا اس کے تنخیر عام یا

اور کوئی کمال حاصل نہیں ہوسکتا کیونکہ قلب کا ربخان کی دوسری جانب ہے اور وہ ایک انسان کی محبت میں متغرق ہے اور ہر وقت اس کے خیال میں منہمک ہے۔ پس ایسا شخص تخیر عام نہیں کر سکتا جب تک کہ روحانی صدے جو ہر وقت رشک و فراق سے چنچتے رہے اس سے نجابتے نہ ل جائے۔ اب کے بعد تنجیر عام ہوگی۔

تنخير عام ميں شق القلب يا وہ لوگ جو قوت ميں اُس سے زيادہ ہيں كم مثار ہوں گے تا ہم بہت کم لوگ ایے ہوں گے جو اس کی تنخیر کے احاطہ سے باہر نکل علیں گے۔ ہم یہاں پر ایا زبروست علوی عمل جس میں پڑھنا نہیں ہے نہ مسریزم ہے نہ فطرت سے کام لیا گیا ہے نہ یہ ترکیب آپ کو کی کتاب میں ملے گی اپنا خود تجربه استاد كے سينہ كا راز جو نا ابلول سے بوشيدہ ركھا گيا ہے آج ہم اس كو حكمت النيم ميں كھے ہیں۔ یہ چیز ناظرین کے لیے ایک تحف بے بہا ہے۔ عزت کی نظر سے دیکھتے اس کی کمال قدر فرما ہے۔ ہزاروں کتب چہان بین کرنے اور لاکھوں کتب کا مطالعہ کرنے برسوں جاروب کثی کرنے ہزاروں روپیہ اُستاد کی خدمت میں لٹانے کے بعد بھی محروم رہتے جو ایک ادنی قیت پرمض بوے صاجز ادے صوفی حکیم مولانا سیدمحود الحن کے انتہائی اصرار ر ظاہر کیا جاتا ہے اس کا نام علیم صاحب نے علوی طلسمات کا برقی چھلا رکھا ہے ایک سفید کاغذلو۔اور ایک موٹا قلم بنواؤ۔ اورسنہری روشنائی سے اس سفید کا غذ پرجل قلم ے"یا عزیز" کھو پھر خود نہایت پاک صاف اطمینان قلب کے ساتھ تخلیہ میں صاف طاہر مقام پر اس اسم باری تعالی کو رکھو اور اے و کھتے رہو اور تصور میں جماد اور سے خیال كروكه يدافظ ميرے سامنے ہر وقت سونے سے لكھا ہوا ہے موجود ہے يا سامنے نظرة رہا ہے اور آنکھ کے سامنے موجود ہے اور پھر بلا قصد بلا ارادہ بدلفظ سامنے رہے بس انشاء الله تنخر شروع مو جائے گی اور جس قدر آپ روزانہ و یکھتے رہیں گے اور جس قدر زمانہ گزرتا جائے گا اس قدرترتی ہوتی جائے گی۔

ہدایت: یمل علوی ہے مسریزم کی مشق نہیں ہے۔خیال رہے کہ اس تخیر عام میں کی کو تکلیف نہ پہنچے نہ کسی ناجائز غرض سے یہ کام شروع کیا جائے ورنہ کامیابی نہ ہو

گی۔ بعد کامیابی درمیان میں کوئی ایس حرکت نہ کر بیٹے جو ناشائستہ یا بیہودہ ہو ورنہ کی عذاب البي مين بتلا مو جاؤ كے اور پر کس زبردست عامل، كامل، زابد، متى و يربيز گاركى اعانت کے بغیر عذاب الہی میں متلا ہو جاؤ گے اور پھر کسی زبردست عامل، کامل ،زاہد، متقی، برہیز گار کی اعانت کے بعد عذاب سے چھٹارا نہ ہوگا۔ اس کوخوب ذہن شین کر لو۔ مزید تنیید فی زمانہ عام طور پرتسخیر کے جو عاشق ہیں ادر عملیات کا مقصد اور مصرف ناجائز امور كي جانب لے جاتے ہيں وہ خر الدنيا و الآخرة كے مصداق ہوتے ہيں ليكن وہ باوجودعبرت برعبرت کے ای حال میں اپن عمرعزیز کا قیتی حصرف کر دیتے ہیں اور نتیجہ میں کلوق کی نظروں میں ذلیل اور بر مخص بری نظرے و کیتا اور بدنای کا ٹوکرا سر پر رکھا رہتا ہے۔ خوتی خوتی برداشت کرتے اور اس حرکت سے باز نہیں آتے۔ اس کے لیے یہ عمل یا اور دیگر عمل نہیں ہیں نہ یہ کام لیا جائے گا بلکہ جواز کی صورتیں بتلائی گئ ہیں۔ ان برعمل کرے فائدہ اٹھائے ورنہ حسن برتی یا عاشق مزاجی کیفر کردار کو پہنچائے گ - بدنای علیحده موگ - ذات و رسوائی مفت میں ہاتھ آئے گی - دور دور شہرہ بدنای کا مو گا حقیقت حال کا اظهار مخلوق کی نظر میں پوشیدہ نہیں رہتا۔ سینکروں واقعات آج موجود میں کہ لوگوں نے جب محبوب کو نہ پایا خود کشی کر لی یا پھر رؤپ رؤپ کر جان دیدی۔ یہ لفس آپ کے قابو میں ہے نہ کہ آپ نفس کے تابع ہیں اس لیے اس کو مرکثی سے باز رکھو۔ کیا خدا کے ہال جواب دو کے اگر اس کے ایک اسم کو تکرار کے ساتھ اور ایبا تصور جيا كمطوب كے ليے كرتے مو، كرو كے دين ودونيا كى لذتوں، نعتوں سے مالا مال ہو گے جس کا بیان کرنا ہماری زبان ہے غیر ممکن ہے۔ جائز کام ہمیشہ پیش نظر رکھنا، انشاء الله اعلى درجه كى تنخير ہوگى جس سے خوش رہو گے۔

اسم اعظم شریف بلا پڑھے ہوئے تسخیر کا علوی عمل اور مقناطیسی جادو پھیل اوراق میں تصفیہ قلب کی تدابیر بتلائی گئی ہیں اس سے صفائی قلب بہت کھ ہو جاتی ہے جو بندہ یا بندہ ۔ اب بیر ترکیب عمل میں لاؤ اگر تم کو در حقیقت سچاعش ہو منوں میں بیڑا بار ہے۔ خاکساران تراکیب سے آگاہ کرتا ہے جس کا معمول تہا

اور جس کے لطف سے عمر بھر کی کوفت بھول جاؤ گے۔ زندگانی کا مزہ آئے گا۔ بری دولت ہاتھ آئے گی۔عزت اور وقار کی کری پر گامزن ہوئے ثبات قدم کو ہاتھ سے جانے نہ دینا اورمثق کو برابر جاری رکھنا۔ قلب میں سے تصور جماؤ کہ ایک صراحی وارموتی ہے جس پراللداس طرح لکھا ہے جس طرح شیشہ کے گلوب پرسفیدگل ہوئے بے ہوئے میں اور یہ تصور کرے کہ دل میری نظروں کے بالمقابل ہے اور اس پر سے لفظ لکھا ہوا ہے اور آئکھیں بند رکھے۔ اب ذرای تکلیف اور گوارہ کرو۔ وہ سے کہ جب اس کام کوشروع كرو- تو ايك نشست نتهائى مين خالص كراو- پاك صاف خود موستمرى صاف جگه مو-نماز كے طريقہ سے ميشور اگر اس طرح نہ بيش سكوتو جس طرح آرام ملے بيشو اور ناك ے سانس تھیدے کر دماغ میں قید کر دو اور بہت زور کے ساتھ آ تکھیں اندر کو کر لویعنی تجینج او اور پوٹوں کو تھنچ رہو۔ ڈھیلا نہ کرو اور تصور اوپر کے اسم اعظم شریف یعنی اللہ پر نظر رکھوجیا کہ بتلایا گیا ہے۔ اب ای بندسانس میں آہتہ آہتہ اللہ اللہ کہتے رہو جب دیکھوکہ اب سانس میں ضبط باقی نہیں رہا تو پھر دوسری سانس لے لو اور فوراً پھر سانس کو مسيث لو- آئكمين بندكر لو اور رجعي تصور جما لو- جب سانس پيول جائے چھوڑ دو-دوسرے دن پھر ای طرح کرو اور رفتہ رفتہ بڑھاتے جاؤ۔ اور کم سے کم نصف گھنٹہ روزانہ یمل جاری رکھواس کے لیے شب کا وقت زیادہ مناسب ہے۔ اگر میر کیب آپ کی سمجھ میں آ جائے اور جیا کھا ہے ویا ہی کرنے لگو۔ تو ایک ہفتہ میں بفضلہ تنخیر شروع ہو جائے گی۔ اور اس قدر غضب کی تنخیر ہوگی کہ الامان و الحفیظ۔ ہر شخص سے چاہے گا کہ میں اس شخص سے دو دو باتیں کرلوں اور جس کی نظر پڑے گی وہ محبت کرنے لگے گا یہ ہے وہ عمل جوسینہ کا راز اور نگ اسلاف کے جگر کا مکرا۔

فاكد

ی مدہ اس عمل کے کرنے سے انسان بے خود ہو جاتا ہے۔ شائبہ کبر وغرور آجاتا ہے۔ اپنے کو بزرگ سجھنے لگتا ہے۔ مخلوق سے بدخلقی سے پیش آنے لگتا ہے۔ حضرت شیطان بڑے راز اور نکات سمجھا کر منحرف کرنے کی جانب مائل کرتا ہے۔ لوگ کثرت

ے سلام کرنے لگتے ہیں۔ مصافحہ محافقہ سے فرصت نہیں ملتی۔ تعوید گذوں کے شغل پر مجبور کرتے ہیں۔ اپنے حالات سے آگاہ کرتے ہیں۔ عورتیں جوق جوق زیارت کو تشریف لاتی ہیں، اپنے بچوں کو گود میں لاتی ہیں۔ پھونک ڈلواتی ہیں۔ دعائیں کراتی ہیں۔ بررگ سمجھ کر لڑکے لڑکیوں پر ہاتھ پھرواتی ہیں۔ حسنوں کا جمجم، پر یوں کا میلہ، نوابوں رئیسوں کی حاضری الغرض سب کچھ ہوتا ہے۔ اس لیے تمام پوشیدہ رازوں کو جو شیطان چند منف یا چند ہفتوں میں سلب کرا دیتا ہے تنجیمہ کر دینا اور اظہار کر دینا ضروری سمجھا گیا۔ فعل روحانی کا می کرشمہ ہے اور نفس ان کا دشمن ہے اور وہ ان باتوں سے مزہ اشاتا اور قعر خرات میں لے جانے کی کوشش کرتا ہے۔ تم آگاہ رہنا کہیں ؤگ نہ جانا اور حضرت مولانا نے مثنوی میں جو کھا ہے اس پر عمل کرنا۔

ازمجت نار نورمیشود۔ از محت دیو۔ حورمیشود۔ الی کی محبت میں مستغرق ہو جانا کہ اُس تنخیر سے نار نور بن جائے اور پھر مقصود حقیقی یہ پیش نظر ہو جائے (رو پیش آور کہ انجام کار یہ ہو کہ تو خوش نور باشی من ازرستگار۔) ہمارا انجام کار یہ ہو کہ تو خوش رہے اور ممارا چھٹکارا ہو جائے۔

ہارے لیے ایک سبق

جب ہم نے اس عمل پر قابو پالیا اور معقول تنخیر ہونے گی تو کج خلقی ہے نہ پیش آؤ۔ اور خود کسی سے محبت نہ کرو۔ نہ زیادہ کسی سے محبت کا اظہار کرو۔ اور سب سے برخی بات بہ پیش نظر رکھو کہ عورتوں کی جانب نظر اٹھا کر نہ دیکھو، نیچی نظر سے ہمیشہ بات کرو۔ اس لیے کہ اگر نظر اٹھا کر دیکھا اور آ تکھ نے مجبور کیا، نفس نے آگے بڑھایا۔ آ تکھ کا زنا ہوگیا اور اگر حسین عورت ہوئی اور طبیعت تمہاری شیطان کے مکر و فریب میں آگئی اور لازی حسن کا تقاضہ ہے کہ خواہ مخواہ محبت آ ہی جاتی ہے تو ہمارا شغل جو روزانہ جاری ہے سب مث جائے گا۔ اور سب تنخیر خاک میں ملے جائے گی۔ سارا بزرگی کا خاتمہ ہو جائے گا اب سنے ہمیں اس شغل سے کیا فائدہ پنچے گا۔ بہت می با تیں پیدا ہو جاتی ہیں جن کا اظہار کرنا غیر ممکن ہے۔ مجبوری ہے اُن کو کھے نہیں سکتا۔ مگر اس کے اظہار میں باک نہیں اظہار کرنا غیر ممکن ہے۔ مجبوری ہے اُن کو کھے نہیں سکتا۔ مگر اس کے اظہار میں باک نہیں اظہار کرنا غیر ممکن ہے۔ مجبوری ہے اُن کو کھے نہیں سکتا۔ مگر اس کے اظہار میں باک نہیں اظہار کرنا غیر ممکن ہے۔ مجبوری ہے اُن کو کھے نہیں سکتا۔ مگر اس کے اظہار میں باک نہیں اظہار کرنا غیر ممکن ہے۔ مجبوری ہے اُن کو کھے نہیں سکتا۔ مگر اس کے اظہار میں باک نہیں المربی باک نہیں بیدا ہو جاتے ہیں جو باک میں باک نہیں بیدا ہو جاتے ہیں باک نہیں بیدا ہو بات میں باک نہیں بیدا ہو بات میں باک نہیں بیدا ہو بات میں باک نہیں بیدا ہو بات ہو بات کیا ہو باتھ ہو بات ہو بات ہوں بات کیا ہو بات ہو بات کیا ہو بات ہو بات کیا ہو بات ہو بات ہو بات ہو بات ہو بات ہو بات کیا ہو بات ہو بات ہو بات کیا ہو بات ہو با

جونفع عام تخیر ہے پہنچتا ہے ظاہر ہوجائے گا۔ زہد وتقویٰ کوہاتھ سے جانے نہ دینا۔ لوگ اطاعت کریں گے۔ خدمت کریں گے۔ روپیہ پینے سے مال و دولت سے مطبع الامر ہوں اطاعت کریں گے۔ خدمت کریں گے۔ روپیہ پینے سے مال و دولت سے مطبع الامر ہوں گے۔ عمل اس قدر تیز اور قوی ہونے والے ہیں جینے کی کے مشین گن لگا دی ہو۔ بہر حال یہ بھی بارہا کا آزمایا ہواعمل ہے۔ آکھوں میں اگر تکلیف پہنچ، عرق گلاب کے چار چھ قطرے آگھ میں ڈال لیا کریں۔ جلد سے جلد اور فوری تنجیر عام کی وجہ سے یہ مشورہ خاص ناظرین کو دیا گیا ہے۔

بلا پڑھے ذریعہ کشف قبور تسخیر عام کا معجز نما صرف تین یوم میں بلا خوف وخطر ہونے والے کراماتی عمل

قبرستان میں جانے سے پہلے ضروری قواعد جس کا اظہار مناسب نہیں کی سے یہ ذکر نہ کروکہ میں فلاں کام کرتا ہوں یا یہ کرتا ہوں اور یہ کیفیت پیدا ہوتی ہے اگر ذکر کرے گا تو کچھ نہ ہوگا۔ اپنے ہمراہ کی کو نہ لے جائے۔ اگر کسی کو علم ہو جائے یا کوئی دریافت کرے تو یہ کہہ سکتا ہے کہ فاتحہ پڑھنے کے لیے قبرستان جایا کرتا ہوں۔ خواہ کوئی دوست اصرار کرے ہرگز ہرگز ساتھ نہ رکھنا اور منع کر دینا کہ مارے ساتھ نہ چلنے۔ قبرستان میں نظر پڑ جائے کوئی دریافت کرے کہہ دے کہ فاتحہ پڑھ کر قواب مردوں کو بخشا ہوں اور کوئی خاص بات نہیں ہے۔

دوسرے یہ شرط ضروری ہے کہ تمام جذبات کو قابو میں رکھے۔فضول باتیں گپ شپ، جھوٹ، لڑائی جھڑا فساد عصہ وغیرہ وغیرہ میں ہرگز شریک نہ ہو۔ نہ بات کے شپ شپ، جھوٹ، لڑائی جھڑا فساد عصہ وغیرہ وغیرہ میں ہرگز شریک نہ ہو۔ نہ بات یجاکی ضبط کرے۔ کم تخن خاموش رہے اور ہالکل خاموثی اختیار کرے اور ہر بات یجاکی ضبط کرے۔ غصہ اگر آئے ضبط کرے۔ باہر چلا جائے لاحول پڑھے۔ الغرض خاموش زیادہ تر رہنا پڑے گا۔ نہ چیخ نہ چلائے اس تفصیل سے آپ سمجھ گئے ہوں گے۔ضروری بات کا جواب مختمر اور شیح دے ورنہ مطلق اثر نہ ہوگا اور محنت ضائع ہوگ۔ ہم نے بخدا

کہ خوشی خوشی کی باتیں روزانہ پیدا ہوتی رہتی ہیں۔ اس کے آگے ایک دوسری بات ہے اور ہر شخص کے ساتھ اس کی قوت اور شغل کے مطابق نئ نئ باتیں پیدا ہوتی رہتی ہیں اور ہر شخص کے ساتھ اس کی قوت اور شغل کے مطابق نئ کہ ان کا بیان کرنا مصلحت کے خلاف جس کا اظہار مناسب نہیں۔ چند وجوہ ایسے ہیں کہ ان کا بیان کرنا مصلحت کے خلاف ہے۔ یہ کتاب اہل اور نا اہل دونوں کے ہاتھوں میں پنچے گی اور ہر ایک کے شغل کے ساتھ ایک نیا معالمہ در پیش ہوتا ہے۔ رازوں سے آگاہ کرنا مناسب نہیں۔

قری اور آفانی چندمن میں بلاعمل مخرکر نے کا جرت نما شعلیہ

جب انسان تزکید نفس تھوڑا بہت کر لیتا ہے تو خود تنجیر عام شروع ہو جاتی ہے اور تزکید نفس کی حالت میں میں ہی خود بخو د عام تنجیر پیدا ہوتی ہے لیکن چونکہ یہ امر بہت مشکل ہے اس لیے چند تدابیر مجربہ اور معمولہ میں سے ایک تدبیر تنجیر عام کے لیے نہایت آسان ہے طریقہ یہ ہے کہ علی الصباح اور وقت غروب پانچ منٹ تک روزانہ آ قاب کو بہ نظر غور د کیمیے اور یہ خیال کرے کہ اس کے اندر کیا شے ہے؟ برابر مشق جاری رکھے۔ بہ نظر غور د کیمیے اور یہ خیال کرے کہ اس کے اندر کیا شے ہے؟ برابر مشق جاری رکھے۔ رات کو چاندی کے زمانے میں بہ نگاہ محبت جیسے کوئی اپنے محبوب کو للچائی ہوئی نظر یا پیار اور شفقت کی نظروں سے د کیمیا ہے نصف گھنٹہ روزانہ دیکھے۔ صبح اور شام کھڑ ہے ہو کر اور شب کو لیٹ کر چاندنی میں شغل جاری رکھے۔ یہاں تک کہ نظر میں ایک خاص قوت پیدا ہو جائے جس کا لطف چند روز کے بعد آ نا شروع ہوگا۔

ہو جائے بس کا لطف چند روز کے بعد انا مروں ہوں کا کہ آنکھیں سرخ رہیں گا
خاص قوت نظر میں پیدا ہو جانے کی علامت سے ہوگی کہ آنکھیں سرخ رہیں گی
رنگ آنکھوں کا بدل جائے گا یا زردی مائل آنکھیں ہوں گی۔ اور نیند زیادہ نہ آئے گی اور
بیغالب حصہ جاگنے کا رہے گا۔ جب رات کو نیند آ جائے گی توعالم رویا میں انسان کو جو
بیغالب حصہ جاگنے کا رہے گا۔ جب رات کو نیند آ جائے گی توعالم رویا میں انسان کو جو
کیفیت پیدا ہوتی ہے وہی اس میں رہے گی۔ چالیس روز کے اندر اندر برتی لہریں آنکھ
میں دوڑ نے لگیں گی اور نئی بات سے پیدا ہوگی کہ جس کی جانب نظر اٹھا کر دیکھے گا وہ فورا
میں دوڑ نے لگیں گی اور نئی بات سے پیدا ہوگی کہ جس کی جانب نظر اٹھا کر دیکھے گا وہ فورا
مرعوب ہو جائے گا۔ اب اگر بہت جلد اپنی آنکھوں سے تنجیر عام ایک ہفتہ کے اندر
د کھناچا ہے ہوتو عملیات غفرانی میں جوآ قاب سے صخر کرنے کاعمل پانچ منٹ کا ہے اس
کو رہڑھا ہو۔ پھر تو تنجیر عام ایسی ہوگی کہ خور تنجیر سے پناہ ما نگنے لگو گے اور گھرا جاؤ گے اور

اس طرح سمجھایا ہے کہ جس طرح بچول کو تعلیم دی جاتی ہے اب ایک بات اور اشد ضروری اور قابل توجہ ہے۔

ایک روحانی عال کی حفیہ ڈائری

گورستان میں اگر کسی قبر ہے آواز نہ آئے اور دوسرے قبرستان میں بھی کوئی آواز سنائی نہ دے اور تیسرے قبرستان میں جانے سے بھی کوئی آواز قبر سے نہ معلوم ہو تو عمل کوفرضی اور غلط نہ سمجھو بلکہ یہ سمجھو کہ میرے اندرکوئی نقص ہے۔ مثلاً کسی گناہ کبیرہ کا عادی ہے۔ فوراً توبہ استغفار کرے، اگر نفسانی خواہشات کا غلبہ ہے تو اس کو چھوڑ دے۔ شادی کرلے یا رورزے رکھے اور اس کا مناسب تدارک کرے۔

اگرجلال زیادہ ہے اور غصہ آتا رہتا ہے تو شنڈی چیزوں کا استعال کرے لا حول زیادہ پڑھے وقت غصہ کے پانی سر دیے۔ چت لیك جائے۔ باہر چلا جائے۔ کانوں سے ایسی بات نہ سے جس میں غصہ بھڑک جاتا ہو۔ اگر خوف و خطر کا وسوسہ قلب میں آئے تو قلب کی کمزوری کا علاج کرے۔ الغرض جو وجہ خاص پائی جائے اس کا تدارک کرے کیونکہ بیانامکن ہے کہ قبرستان جائے اور عمل کرے، آواز سائی نہ وے اور ہر جگہ سے محروم رہے بالکل غلط ہے۔ بید دوسری بات ہے کہ آواز آئے اور سمجھ نہ سکے۔ تو یہ مطلق کی ضروری ہے۔ اس کے مطلق میں مطلق کی قتم کا خوف و خطر نہیں ہے۔

۸ بجے سے لیکر ۹ بجے تک شب کو جانا چاہیے ۔ روشنی نہ لے جائے بلکہ عروج ماہ سے شروع کرے تا کہ چاندنی رات ہو۔ جب ان تمام باتوں میں عمل کر سکوتو پھر اپنا کام بھم اللہ کر کے شروع کرو۔ تنجیر عام ہوگی اور قبولیت کا درجہ نہایت اچھا رہے گا ۔ کوئی قبور نہیں ہیں۔ کھانے میں گائے کا گوشت نہ کھاؤ۔ بکری کا گوشت استعال میں رکھو۔ بھی اتفاق ہو جائے مضا نقہ نہیں۔ اب عمل شروع کیا جاتا ہے۔

عروج ماہ میں جعرات کے دن کی قبرستان میں جاکر ہر ایک قبر جو نمایاں ہو اس پر سلام بھیجے۔ اس طرح کیج السلام علیکم یا اہل القبور ۔ اور نماز مغرب پڑھ کر جائے اور ہر ایک قبر پر فاتحہ پڑھے تین بار، درود شریف ایک بار، الحمد شریف ایک بار، قل یا

ایھا الکفوون الھنکم التکاثر آیک بار، درود شریف سابار پھر صاحب قبر کواس کا تواب پہنچا دے۔ ای طرح ہر قبر پر سلام اور فاتحہ پڑھ کر تواب بخش کر اس قبر پر لفظ اللہ اس طرح انگل سے کوئلہ سے یا جس سے نام لکھا جا سکے شناخت کے لیے لکھ دے تا کہ وہ شناخت مٹنے نہ پائے۔مقصد سے کہ خام قبر ہو انگشت شہادت سے لکھ دو۔ پختہ قبر ہو۔ پاک مٹی کے دھیا یا کوئلہ سے لکھ دے۔ روشنائی وغیرہ سے یا پنیل سے نہ لکھے۔ اور پاک مٹی کے دھیا یا کوئلہ سے لکھ دے۔ روشنائی وغیرہ سے یا پنیل سے نہ لکھے۔ اور قریب وقت عشاء تک بیشغل جاری رکھ اور جب عشاء کا وقت آ جائے سب کوسلام کر کے بیان آئے۔

اب ذراغور سے متوجہ ہو کر سنے۔ یہ عمل اور پچھے تنخیر کے عمل روحانی ہیں۔ یہ مسمرین منہیں ہے۔ اس شبہ کو بھی قلب سے نکال دینا ضروری ہے۔ اس لیے کہ تنخیر روحانی کا تعلق قلب سے ہے اور ان عملوں میں جو پڑھے نہیں جاتے تصفیہ قلب اور تزکیہ نفس پر زور دیا گیا ہے اور بلا اس کے یہ پورے نہیں ہوتے۔

ویکھیے موٹی کی بات تو یہ ہے کہ اگر ذکر تذکرہ شہرہ یا مخصوص دوست وغیرہ سے کر دیا تیجہ خاک میں مل گیا برخلاف مسمریزم کے کہ خواہ عام طور پرلوگوں پر ظاہر فرمائے یا اُن سے تذکرہ کیجئے یا ان کو پریکٹس کرائے یا مثق کرائے۔کوئی نقصان یا خرابی پیدا نہیں ہوتی۔

دوسرے مسمرین کے ذرایعہ جو توت آنکھ میں پیدا کی جاتی ہے اس سے جب کک تخیر کا ادادہ اور قصو نہ ہے ہیں جائے۔ کوئی مخز نہیں ہو سکتا۔ اور تصوف سے جس کو تعلق ہے وہ دراصل روحانی ہے اس میں نہ ادادہ کی ضرورت ہے نہ نیت کی ضرورت نہ میں طرف نظر مجر کے دیکھا جائے بلکہ آنکھ میں بالذات وہ نور پیدا ہو جاتا ہے جو دیکھنے والے کو مخز کرتا ہے خواہ اس کی جانب نگاہ ڈائی جائے یا نہ ڈائی جائے اور اگر اس کی طرف نگاہ محبت سے دیکھے گا تو اور زیادہ اثر ہوگا۔ اب آپ خوب سجھ گئے اور اگر اس کی طرف نگاہ محبت سے دیکھے گا تو اور زیادہ اثر ہوگا۔ اب آپ خوب سجھ گئے مول گے کہ در حقیقت یہ اثر ات برتی روحانی طاقت سے پیدا ہوتے ہیں۔ اب خاص راز کی بات سنے اگر ان تمام قبروں میں سے کی قبر سے جواب سلام کی آواز آئے خواہ سلام کی بات تھے یا فاقت کے دوت یا بعد لفظ اللہ کہنے کے تو ای قبر پر وہ ڈھیلا یا کوئلہ

دے اب سلمہ سے پہلی قبر پر پہنچ اس کے داہنی جانب دوزانو بیٹ جائے۔ اور آئکھیں بند کر کے صاحب قبر کی جانب متوجہ ہو۔

زبان سے آہتہ آہتہ یا حی یا قیوم پڑھتا رے اور برتصور کرے کہ صاحب قبر میرے سامنے لیٹا ہے اور مجھے مسکرا کر دیکھ رہا ہے۔ کم سے کم ایک گھنٹہ تک یہی شغل حاری رکھے بہر حال جس عمل کو جس طرح کیا ہے اور جو جوصور تس پیدا ہوئی ہیں ان کا اظہار کرنا مناسب نہیں اور نہ ہم کہ سکتے اس لیے کہ ہر ایک کے ساتھ اس کے خیال اور تصور کے طاقت کے موافق سرور اور خوشی اور طرح طرح کے منافع حاصل ہوتے ہیں نہ ان کو قلمبند کیا جا سکتا ہے یہ بات اور بتلا دینا ضروری ہے پھر دوسرے دان جائے، دوسری قبریر بیٹے اور یکی تصور جمائے مگر ہر روز اول جاتے ہوئے سلام اور فاتحہ خوانی کرے اور والیسی کے وقت سلام کرے۔ اس کے بعد تیسرے دن قبر پر جائے۔ وہی شغل کرے اور باری باری سے ہر روز ای شغل کو ان قبرول پر جن سے آواز آئی تھی جاری رکھے۔ اب اگر ان قبرول میں سے پھر کی روز کوئی آواز آئے تو اس پر ایک نشان خاص بنا دے۔ اب ان سب قبرول کو چھوڑ دے جن میں سے پھر کوئی آواز دوبارہ نہیں آئی۔ اگر کئی قبروں سے آواز آئے تو ان میں سے بھی پھر جب کی قبر سے آواز آئے تو ان میں خیال رکھے الغرض مقصدیہ ہے کہ پھر ایک قبر کو خود منتخب اور تجویز کرے پھر ای سے غرض رکھے اور پھر صرف اس قبر پر جایا کرے اور سلام کرنے کے بعد اس قبر کو مخصوص کر کے اس پر اپناشنل ایک گفته جاری رکھا کرے۔ بس تنجیر عام شروع ہوجائے گی اور بڑے شدومد کے ساتھ غضب کی تغیر ہو گا۔ اب تغیر تو ہونا شروع ہو گئے۔ لیکن آوازوں کے متعلق ایک بات اور سمجھائے دیتا ہوں اور یہ بھی بتلائے دیتا ہوں کہ نا اہل سے اس کتاب کو پوٹیدہ رکیس ورنہ خدا جانے وہ کیا کر ڈالے اور نتیجہ اس کے حق میں خراب نکلے۔ اس لیے کہ حقیقت حال پر پوری روٹنی ڈالی گئی ہے اور ہم بھی دبی زبان سے راز ظاہر کر رہے ہیں۔ اول کی شخص کو خواہ اپنا جگری دوست کیول نہ ہو۔ کوئی راز ظاہر نہ کرے نہ اپنے ماتھ لے جائے۔ دومرا خیال یہ رکھے کہ آواز کوئی معنی دار آئی ہے یا بے معنی غرض جو جس سے اللہ لکھا ہے اس کو سرکی جانب رکھ دے اور اس روز چلا آئے۔

دوسرے روز پھر ای قبرستان میں جائے اور اول آواز والی قبر پر سلام کر کے فاتحہ پڑھے پھر بقیہ قبروں پر ای طرح پڑھنا شروع کرے اور لکھے بھی ہر ایک پر جب وہی وقت پھر آ جائے عام سلام کر کے تمام قبرستان والوں کو اورخاص سلام اُس قبر والے کوجس سے آواز آئی تھی، جواب سلام کر کے چلا آئے اور یہ خیال رکھے کہ کو ن کون ی قبر سے آواز آئی تھی، جواب سلام کر کے چلا آئے اور یہ خیال رکھے کہ کو ن کون می قبر سے جواب سلام یا اور کی فتم کی قبر سے جواب سلام یا اور کی فتم کی آواز آئے خواہ سمجھ میں آئے یا نہ آئے ایسا ۵ نشان بنا دے کہ جب ضرروت ہوتو فوراً شناخت ہو جائے۔

تیرے روز جائے اور باقی نئی قبروں پر وہی عمل کرے جیسا کہ دو روز کیا ہے۔ جب تمام قبرستان کی فاتحہ وغیرہ ختم ہو جائے اور اب کوئی قبر باقی نہیں رہی تو اب ایک جگہ بیٹھ کر ان قبر والوں پر جو ہم کو نظر نہیں آئے فاتحہ پڑھے اور اس کا ثواب پہنائے۔

اب ایک بات اور ضروری ظاہر کرنا ہے وہ یہ کہ کہیں سے کی روز اگر آواز نہ آئے تو دوسرے روز قبرستان میں ای طرح تین روز عمل کرے۔ دوسرے سے بھی محروم رہے تو پھر تیسرے قبرستان میں جا کر یہ عمل کرے اول تو ایبا ہو ہی نہیں سکتا کہ آواز کی قبر سے نہ آئے۔ اگر خدانخواستہ محروی رہے تو اب سمجھ لے کہ جمارے اندر کوئی نقص ہے، اس کا تدارک فوری کرے جیسا کہ پچھلے اوراق میں ذکر ہوا اب بیم مل روحانی ختم ہوگیا۔ اب صرف سمجھانا باقی ہے سنئے یہ ناممکن ہے کہ ہر قبرستان میں جائے اور بیمل کرے اور اب صرف سمجھانا باقی ہے سنئے یہ ناممکن ہے کہ ہر قبرستان میں جائے اور بیمل کرے اور کہیں سے آواز نہ آئے۔ الغرض جن قبروں سے آواز آئے اُن پر ایسے نشانات بنا دیئے جائیں کہ فوراً پیچان لیں اور اب پھر دوسرے تکیہ میں جانے کی ضرورت باقی نہیں رہی۔

اب روزانہ نماز عشاء گورستان میں گئے اول تمام سلام کیا۔ پھر عام فاتحہ پڑھی پھر ان قبروں پر باری باری فاتحہ پڑھی جن سے آواز آئی۔ نشانات جس پر گلے ہیں یاڈھیلا رکھا ہے پھر اب لفظ اللہ لکھنے کی ضرورت نہیں بلکہ اب سب پر یا حی یا قیوم لکھ

کھ اور جس قدر سمجھ میں آئے اسے لکھتا جائے ۔ ایک عرصہ کے بعد یہ لفظ بامعنی اور بہت مفید اور بے حد کار آمد ثابت ہوں گے چونکہ اس وقت یہ معلوم نہیں کہ کون کون الفاظ ہوں گے اور کیا کیا آوازیں آئیں گی اس لیے کچھ لکھا نہیں جا سکتا کہ ان الفاظ کو کیوں کر اور کس غرض سے استعال کرنا جا ہے۔

`کیوں کر اور کس غرض سے استعال کرنا جا ہے۔

گر اتنا ضرور ظاہر کیا جاتا ہے کہ بعض آوازوں اور لفظوں سے عجیب وغریب تا شیریں پیدا ہوتی ہیں اور واقعات آئندہ کی خبر ملتی ہے یا کسی راز حقیقی یا مجازی کی اطلاع ہوتی ہے۔ الغرض ہر ایک قبر اور ہر ایک مشاغل کا مادہ جدا ہے اس لیے الفاظ اور آوازیں بھی جدا ہیں۔ وضاحت بہت کچھ کر دی ہے اور دریافت طلب امور باقی نہیں رکھا گیا۔ اس عمل کا کرنے والا شوق اور انبساط اور فوائد کو دیکھ کر چھوڑ تا نہیں۔ چونکہ روحانی ترکیب ہے اس لیے احتیاط رکھے آخر میں ہماری صدق دل سے دعا ہے کہ ناظرین اہل دل ضرور اس سے فائدہ الله الله کیورا پورا پورا فائدہ تسخیر کا اٹھانے کے بعد اور جو لطف الله کیں گے اس کا تجربہ اس شغل کے بعد طہور میں آئے گا۔

قوت نظر كالمسمريزم برائے تسخير

مسمرین م کا بہ قاعدہ ہے کہ آنکھ میں قوت جو پیدا کی جاتی ہے اس سے جب

تک تنجیر کا ارادہ اور تصد پورے طور پر نہ کیا جائے کوئی مخر نہیں ہوسکتا۔ مثلاً مجمع کونظر

بھر کر دیکھنا ۔ کی ایک شخص پر خاص نظر ڈالنا۔ مسمرین معلوی کا طریقہ یہ ہے کہ جس دم

جس طرح تصفیہ قلب میں کرتے ہیں کرے۔ زور سے آنکھیں بند رکھے عام مخلوق کے

فائدہ کی نیت ہو اور اللہ کا دھیان رہے۔ اس شغل سے آنکھ میں خوبصورتی خاص پیدا ہوگی
جو دکھے گامخر ہو جائے گا۔

قوت نظری کا برقی مسمرین

انسان اگر کمال اخلاق سے پیش آئے، مہمان نوازی بے در لیخ کرے، سلام میں سبقت لے جائے یعنی پیش قدمی کرے۔ نظر محبت سے دیکھے مسکرا کر ہر ایک سے

لے خلوص سے جھک جائے۔ ہرکام میں عار اور ذلت کی نظر ہو۔ اپنے امکان بحر جو مکن ہو۔ زبان سے، قلم سے، روپ سے ، پلیے سے فائدہ پہنچائے۔ بجز و انکساری سے ہرایک سے پیش آئے تو اس سے بردھ کر تنجر ونیا میں نہیں ہے۔ لیکن اس میں خود کو کوئی ذاتی منفعت نہیں پہنچتی عزت ووقار بڑھتا، تعریف سے لوگ یاد کرتے اور بار بار ملنے کی کوشش کرتے ہیں۔ تا ہم تنجر کے لیے یہ بہت مفید باتیں ہیں جو سونے پر سہا کہ کا کام کوشش کرتے ہیں۔ تا ہم تنجر کے لیے یہ بہت مفید باتیں ہیں جو سونے پر سہا کہ کا کام دیں گی باتی اور عام طور پر لوگ اس قتم کی تنجر سے واقف ہیں۔ جیسا موقع محل ہوتا ہے دیں گی باتی اور عام طور پر لوگ اس قتم کی تنجر سے واقف ہیں۔ جیسا موقع محل ہوتا ہے۔

تصور صادق کی علامت خاص

انسان کسی خیال میں خواہ روحانی ہو یا نفسانی اس قدر منہک ہو جائے کہ اپنی خبر نہ رہے کوئی سامنے آ جائے یا کوئی بات کرتا ہو مطلق خبر نہ ہو۔ بیاتصور صادق اور نتیجہ خبر ہے۔ ورنہ کاذب ۔خوب ذہن نشین کرلو۔

اسرار محبت والتسخير

سیمل فیوض رحمانی برم نشاط ہے حب اور تغیر میں اپی نظر آپ ہے۔ ایس قبر تلاش کی جائے جس کے بچہ پیدا ہوا ہو اور ای وقت فوت ہو گئی ہو۔ یا جس وقت الی صورت پیش آئے خیال رکھے اور پھر میمل کرے۔ عمل ضروری نہیں کہ فورا کیا جائے۔

عروج ماہ نو چندی جعرات کو تبل نماز فجر عنسل کرے، پاک کپڑے زیب تن کرے اور روزہ رکھے ۔ پانچ بجے افطار سے قبل ساعت زہرہ میں نقش کمل سورہ افلاص کا جو ذیل میں درج ہے لکھ کر ایک ہزار ابار نقش کے پنچ جو سورت ککھی ہے، اس کو پڑھے اور نقش پر دم کر دے اول آخر درود شریف ایک ایک سو بار پڑھے اور پھر روزہ افطار کرے اور نماز مغرب پڑھ کر بالمقابل سینہ کے اس نقش کو اس قبر میں ذن کر دے۔ پھر دوسرے دن قبل نماز فجر جا کر تعویذ کو نکال لائے اور نماز فجر ادا کر کے پھر ایک ہزار ایک بار سورت کو پڑھ کر دم کرے اور اس فقش کو اپ پاس رکھے۔ شیر بر نج پر افطار کرے لہذا تین بیالوں پڑھ کر دم کرے اور اس فقش کو اپ پاس رکھے۔ شیر بر خ پر افطار کرے لہذا تین بیالوں

غضب كى تىخىر ہوگى۔

نوف: عزیمت اس طرح جونقش کے نیچ درج ہے بالکل جائز ہے۔ دوسری عزیمتیں جو ماہران عملیات نے بنائی میں درست نہیں۔ نہ اس سے کوئی فائدہ خدا سے مانگنا اور خود طلب کرنا اور کسی کا واسطہ نہ دینا۔ براہ است حق طلب کرنے کا ہے۔ یہی زیادہ بہتراور مناسب ہے۔

· کرے۔ ساعت زہرہ کا نقشہ کتاب میں موجود ہے جمعرات کے دن جس وقت ساعت پڑے اس میں نقش بھرے اور پڑھ کر دم نقش پر کرے۔ ہر شخص محبت میں دیوانہ ہوگا اور

TOO PAR TOO PAR TOO SEE CO SE CO SEE CO SE C

کی مقدار سے بناوے۔ ایک پیالہ پر حضور سرور کا ننات علی کی فاتحہ دے، دوسرے پر

چاروں موکلات کی تیرے پرهنرت بیران بیر کی دے۔حضور کی فاتحہ کا پالہ بچول کوتقسیم

كر دے، موكلات كا پيالہ دريا ميں چھوڑ آئے۔ تيسرا پيالہ خود كھائے لينى اى سے افطار

بحقب سمال وال رخم ان اال - جي م

اللهم سخو لى قلوب جميع المخلوقات و سخولى كل شى فى المدنيا الوحا الوحا الوحا العجل العجل الساعته الساعته بحق بحق بحق هذه الشريفة انّك عَلَى كُلِّ شيِّ قدير آمين آمين آمين برحمتك يا ارحم الراحمين

باب:2

وست غيب

وست غیب کا جواز نہیں ہے۔ لیکن جو لوگ صابر اور شاکر ہیں اور سوال کے لیے دست د راز کرنا معیوب سمجھتے ہیں یا وہ لوگ جو باوجود کوشش کے کوئی ذریعہ اپنا روزی كانہيں ركھتے يا مجابدين جو اپنا وقت رياضت ميں صرف كرتے ہيں ايے حضرات ك ليے جائز ہے كہ وہ فتوحات غيبى سے كام ليں۔ نيز طالب ديني يا ايے طلبا جن كے والدین تعلیم ولانے پرمصارف سے مجبور ہیں وہ اس خراندرزاقی سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ لیکن قواعد فقوحات فیبی کے لیے بہت سخت ہیں۔ ترک حیوانات کیا جائے۔ جو کی روٹی سرکہ کے ساتھ یا نمک کے ساتھ جتنے روز کی قیود ہو، کھاتا رہے اور موافق تعداد کے یر هتا اور لکھتا رہے اور دریا میں ڈالٹا رہے تعداد پوری ہو جانے پر کامیاب ہوگا۔ اکثر اس عنان فآحی کی باگ اجنة كے سرد موتى ہے اس ليے اس كام ميں وقت بھى صرف موتا ہے اور خطرات کا سامنا بھی کرنا پڑتا ہے اس وجہ سے کہ ان کے لیے یابندی روزانہ لانے کی ہوتی ہے اور صاحب عمل کو روزانہ خرچ کر دینے کی قید۔ اگر روزانہ اس میں کی کی ضرورت سے ہو جائے۔ ای قدر روزانہ کم ہو جاتا ہے یا آنا موقوف ہو جاتا ہے۔ جس قدر روزانہ آپ ایک ایک پیہ کر کے خرچ کریں گے اس کا جمع کرنا فرض اولین ہے اور ای جمع شدہ رقم کو وہ دوسرے دن آپ کے پاس پہنچا دیں گے۔ اس میں ان کا پورا وقت ضائع ہوتا ہے اس لیے بیمل زیادہ عرصہ تک قضہ میں نہیں رہتا۔ دوسرے وست غیب کا اظہار کر دیناعمل کو ہاتھ سے کھو دینا ہے بعض اجنہ ایسے ہیں جوخود بخود کی ے خدمات مستحند پر خوش ہو کر کھ روزانہ مقرر کردیے ہیں اور فائدہ فیبی کی الماد اس

طرح ہوتی رہتی ہے۔ بہر حال اپنی ضروریات اور مجوریوں پر نظر ڈال کر اس کام کو
کیاجائے عجب نہیں کہ خداوند کریم اپنا فضل فرماتے ہوئے وسعت رزق میں اضافہ فرما
دیں ورنہ اس خزانہ شاہی کے حاصل کرنے والے آج دنیا میں مفقود ہیں۔ اگر ہدایت
کے مطابق اور اپنی حاجت کے پیش نظر کام لیس گے انشاء اللہ کامیاب ہوں گے۔ ایک
ضروری امر اور ذہمی نشین کرا دینا ضروری ہے۔ وہ یہ کہ انبان حرص طبع کا بندہ ہے
ضرورت سو روپے یو میہ کی ہے یا دو سو روپے کا خرچ ۔ ہزار روپے یا دو ہزار روپے
روزانہ کے خواسکار ہیں۔ یہ کول؟ پچاس ضرورت ظاہر کردیں گے۔ خیرات کریں گے۔
مجد بنوائیں گے۔ رشتہ داروں کو دیں گے۔ لنگر جاری کریں گے۔

پوچھے ابھی تو روزی کا انظام ہو رہا ہے۔ سو، دوسو روپے روزانہ لل جاتے تو شکم بری ہو جاتی کہاں اس قدر وسیع خیالات اللہ اکبر آپ در حقیقت نہ اس کے مکلف نہ اس زحمت میں پڑنے کی ضرورت نہ اس لیے صعوبات میں اپنا وقت صرف کرنے کی حاجت۔ یہ سب صورتیں جو شیطانی وساوس سے پیدا ہوتی ہیں ان سے باز رہے اور معاش کا ذریعہ تلاش کرے ملازمت کرے کہ کھود کر کھائے۔ اپانج بن کر فتوحات فیبی کے معاش کا ذریعہ تلاش کرے ملازمت کرے کہ کھود کر کھائے۔ اپانج بن کر فتوحات فیبی کے پیچھے نہ پڑے۔ مجبوری ہو، پریشانی ہو، فاقہ سے گزرتی ہو، کوئی دوسرا سامان باوجود ہاتھ میں ملانے کے نہ بنتا ہو۔ اس وقت اجازت ہے اللہ پاک پورا فرمائے گا۔ یہ خیال رہے کہ جب کوئی ذریعہ نکل آئے فورا اُس کو چھوڑ دے۔

عمل کوه زرین

بقید ترک حیوانات ایک چله صائم ره کر پینیس بزار مرتبه ایک جلسه میں اول آخر درود شریف گیاره بار پڑھ کر مقرره وقت پر پڑھنا شروع کریں اور تاختم ای جگه رہیں۔ حتیٰ که پورا ہو جائے پھر بعد فراغت چودہ نقش لکھ کر آئے کی گولیوں میں دبا کر روززانہ دریا میں ڈال آنا چاہیے۔ ای طرح روزانہ پڑھنے پر چالیس دن میں چودھ لکھ کی تعداد پوری ہو جائے گی۔ پوری تعداد ہو جانے پر موکل اس عمل کا حاضر ہوگا۔ اس کو پابند کرے اور روزانہ خرج کے مطابق بقدر ضرورت اس کو ہدایت دے۔ اس عمل کی

رکت یہ ہے کہ خزانہ غیب سے روپ آسکیں گے۔ شکم پری تک لیے جس قدر ضرورت ہونیادہ نہ طلب کرے نہ کم وغرور کا شائبہ پیدا ہونے دے ۔ نہ یہ خیال کرے کہ ہم نے صائم رہ کر یہ مخت کی ہے پھر کوئی وجہ ہے جو ہم مقررہ تعداد کے موافق طلب نہ کریں یا ہمارا خرج ایک ہزار روپ روزانہ کا ہے اگر روزانہ خرج نہ کرسکیں گے، خیرات کر دیں گے ، یاسدا برت جاری کر دیں گے۔ انسان بلا ضرورت اس کا مکلف نہیں ہے ایک نقش مجرا خواہ رکائی بین آٹا تھوڑا سا رکھ کر اس کو طاق بین چھپا کر رکھ دیا۔ یا زیر مصلی بعد نماز فجر رکھ دیا۔ وی منٹ کے بعد مصلے اٹھا لیا۔ اور ایک نقش لکھ کر دریا بیں گوئی بنا کر ڈال آیا کرے یا ہفتہ وار ڈال آیا کرے جو کی روٹی نمک لا ہوری ملا کر نمکین پکائی اس سے افظار اُسی سے سحر۔ بس عمل قبضہ بیں رہے گا جب تک شرائط کی پابندی رہے گی۔ لذات شہوانی سے بہر کریں۔ نا اہلوں کے کام کا بیمل نہیں ہے۔ آج کل مفت کی روزی بلا مخت میں رہے گا جب تک شرائط کی پابندی رہے گی۔ لذات شہوانی سے بہر کریں۔ نا اہلوں کے کام کا بیمل نہیں ہے۔ آج کل مفت کی روزی بلا مخت میں وہ باتی متوجہ نہ ہوں وہ کامیاب نہ ہوں گے۔ پروردگار عالم سے دعا ہے کہ پریشان حال اصاب کی حاج تندی کو برلا آبین۔ نقش یہ ہے۔

4	1•	10
9	اجب يا جرئيل	٥
r	بحق يَا وَهَّابُ	٨
•	~	

دوسراعمل كيميائ جكرى

عملیات دست غیب کے اکثر بیشتر کتابوں میں موجود میں اور قواعد بھی درج ہیں۔ پھر آخر پورے کیوں نہیں ہوتے، بعض میں تو محنت کثیر ہے اور بعضوں میں خوف و خطر۔ اکثر ہمارے اعمال کی خرابی عدم پھیل کا باعث ہوتی ہے۔ ہر شخص سے بھتا ہے کہ ہم میں قصور کیا ہے، جملہ عیوب سے پاک ہیں اس کے لیے ہم کچھ نہیں لکھ سکتے کہ آخر

كوں مقصد يورانہيں ہوتا؟ ميرا خيال ع، پرہيز شرط ع، احتياط لازم ع جائز كام میں رغبت ہونا، ناجائز امور اور خلافت شرع باتوں سے تفر، پابندی صوم صلوٰۃ، خدا كاخوف بجالانا، اكل طال، صدق مقال، يدلوازمات بين عاجز في يابندي كراته جلہ شرائط کو پورا کرتے ہوئے تقریباً بچپس تیں سال کا عرصہ ہوا کے عمل دست غیب کیا اور صرف جار ہوم باتی رہ گئے تھے۔ ایک دم سے اجنہ میرے سامنے آگئے اور ایک تھیلہ مجركر روييد لائے-آپل ميں تذكرہ كرنے لگے كه يد روييدسب مولوى صاحب كا حصہ ے۔ ایک دم سے کیوں نہیں دیے؟ ایک نے کہا ہے تو بالکل ٹھیک اس قدر محنت کر رے ہیں ۔ رانگال محنت کیول جائے ان کے پاس چھوڑ دو یہ خود لے لیں گے۔ میں محیل عمل کر ہی رہا تھا۔ دل نے گواہی دی کہ جب چلے جائیں اس کو احتیاط سے رکھ لیں گے۔ خیالات کامنتشر ہونا تھا اور ان کا غائب ہو جانا کہ اس تھیلہ کو دیکھا اور اٹھانا عالم اور وہ چیز بھی غائب عل ناکارہ ہو گیا ساری محنت بیار گئے۔اس تذکرہ سے بیاب معلوم ہو گئی کہ ایے نشیب وفراز ہے ہی محنت اکارت جاتی ہے۔ تمام تفصیلات سے آگاہ کیا جاتا ہے تا کہ اس کام کا کرنے والا وقت پر محروم نہ ہو جائے ابعل کیمیائے جرى درج كيا جاتا ہے۔

ایم روزتک بیتد ترک حیوانات جلالی صرف جوک روئی بلانمک کھاتا رہے اور پھھ نہ کھائے۔ روزانہ اکتالیس نقش کھے۔ ایک نقش اپنی پاس رکھے اور چالیس نقش روزانہ دریا میں بہا دیا کرے۔ ماء جاری کی شرط ہے۔ بعد گزرنے تعداد مقررہ کے جس وقت چاہے ایک نقش پر کرے اور زیر مصلی رکھ دے اور اکتالیس بار موکل کا نام وغیرہ پڑھے جونقش کی پیشانی پردرن ہے۔ انشاء اللہ روزانہ غیب سے مل جایا کرے گا۔ اس میں صائم رہنے کی قید نہیں ہے البتہ صرف اپنی عورت کے پاس تاعمل نہ جائے۔ یعنی وصل نہ کرے۔ ہر وقت طہارت سے رہے۔ وقت مقررہ پر شروع کرے، کوئی خوشبو پاس رکھے۔ اتوار کے دن طلوع آفاب کے ایک گھنٹہ بعد ساعت زہرہ میں شروع کرے انشاء رکھے۔ اتوار کے دن طلوع آفاب کے ایک گھنٹہ بعد ساعت زہرہ میں شروع کرے انشاء

اجب یا جرئیل بحق یا واجب ۷۸۷						
٣	۸	1				
٢	۳	Y				
4	خانه مطلب واجب	۵				

b	يا رفتما ئيل تجن يا با	اجب
IA	M	14
11	لدلد	MA
44	غانه مطلب واجب	۳.

روزان کل نقش کھے کر دریا میں ڈال دیا کرے، کی پر راز فاش نہ کرے۔ آپ ان جائز مصارف اشد ضروري خانه مطلب مين لكھ دياكرين اي طرح يا باسط مارابده _ لیکن اس مصلحت کو ہم جانتے ہیں اظہار مناسب نہیں۔ اجازت ہے مصارف جائز کے

جولوگ دیگر ذائع مثلًا مزدوری، صنعت وحرفت ملازمت سے پیدا کر رہے ہیں۔ وہ متفید نہ ہوں گے، بیار محنت نہ کریں۔ ہم نے کسی دوسری جگہ اشارہ لکھ دیا ہے کہ یہ لوگ متفع ہوں گے اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ پھر درج کتاب کرنے سے کیا فائدہ۔اس عقلندی کا جواب میرے یا سنہیں ہے۔

اجب يا فتما ئيل تجل يا واجب غانه مطلب واجب ک

بُ	په يار فتما ئيل سجق يا واج	اجب
11	M	4
11	th.	٣٧
42	خانه مطلب واجب	۳.

-	1	_					
2	,	,	ب	منعم	رزاق	فآح	6
_	,	9	5	MAA	24	199	۳.
,	2	ب	,	20	191	124	19
,	·	5	9	r.2	192	40	٣

ان سب نقتوں کو اکتالیس روز اکتالیس مرتبہ ترک حیوانات کر کے لکھے اور سِتِ بِإِنْ مِن روزانه والي وراك آور كندم يا آردِ جو بلا نمك كى روفى كمائ بعد گزرنے تعداد مقررہ کے جس وقت چاہے نقش پر کرے۔ خدا کے فضل و کرم سے عامل ہوگا اور بارہ روپے تک غیب سے ملیں گے۔مصنف کی جانب سے تین روپیہ تک اجازت ے کل نقش لکھ کر روزانہ (۴۱) نقش لکھنا ہوں گے۔

فتوحات غيبي

احب يا الله وبحق جبرائيل وبحق ذوعطائيل وبحق بسم الله الرحمن الوحيم ط اول و آخر درود شريف كياره كياره بارنماز والا درود شريف يرهد ايك عليه تك روزانه ١٨٥ مرتبه روهنا چاہيے۔ اور درود شريف كا تواب حضور سرور كا ئنات كو بخشا عابے۔ ترک حوانات جمالی لعنی انڈا، مجھلی گوشت سے پر میز کرے۔

عنان رزاقی

يًا رَزَّاقَ يَا فَتَا حُ اول سوا لا كه تعداد زكوة كى ب ادا كرے پھرددنوں اسم ك وانے جو لے کر اُس پر ١٩٧ بار پڑھے اور ایک جو کے دانے پر چھونک وے پھر ای طرح دوسرے تیرے ساتوں پر۔ پھر اس کو ایک تھلے میں ڈال دے۔ ای میں اور جو لا كردو چارروك كے ڈال دے - پھرائى ميں سے كھانا شروع كرے-

فائده

تھلے کو نہ دیکھے نہ شار لگائے موقع موقع سے اس میں ڈالیا رہے۔ انشاء اللہ یوی زیردست برکت ہوگا۔ اور گر کا کام چلتا رہے گا۔ اس میں سے کی کو قرض نہ دے نہ اظہار کرے کلام پاک کلام ربی ہے آج کل عقائد خراب ہیں۔مضکد اڑاتے ہیں اور غلط بچھے ہیں اور ایے کام کو اپنے عقل کے مطابق درجہ یقین پرنہیں لاتے۔ خصوصاً الكريزى دال حفزات يا وه لوگ جولوگ كلام رني كے فوائد سے آگاه نہيں۔ محقدراز

mir	rrr	112	Pry					
rro	MV	Pr•	110					
mrr	rir	خانه مطلب	MIA					
119	rrr	۳۱۳	771					

یے فقوعات غیبی کا نقش ہے یا باسط کا اس کوعروج ماہ ثابت یا دوحبدین میں ایک نقش ہے را باسط کا اس کوعروج ماہ ثابت یا دوحبدین میں ایک نقش ہر کر اپ سر میں رکھے پھر شب جمعہ میں یا باسط بارہ ہزار بار ایک جلسہ میں پڑھے۔ پھر روزانہ ۱۲۰۷۲ مرتبہ بہتر یوم تک روزانہ پڑھتا رہے اور اس پڑھنے کے درمیان مسلسر روزانہ تین نقش بحر کر روزانہ دریا میں ڈال دیا کرے بعد ختم عمل روزانہ یا باسط ۲۲ مرتبہ پڑھا کرے اور ایک نقش لکھ کر خانہ مطلب میں مقصود لکھ کر موافق قاعدہ دیگر عمل کے رکھا کرے انثاء اللہ برابر ملتا رہے گا اور یہ ترکیب نقش بحر کر روپیم منگاتے وقت بہتر بار یا باسط پڑھا جاتا ہے۔

معمول روزانہ پڑھے۔ اول آخر دردد شریف گیارہ گیارہ باریا باسط درمیان میں قطب الاقطاب فردالد نیا شخ محی الدین رحمۃ الله علیہ عبدالقادر جیلانی رحمۃ الله علیہ فریادرس فریادرس پڑھ کر دعا ما تک لیا کرے۔ اس کے بعدنقش بجرا کرے اس وقت اس تعداد کو پڑھا کرے قواعد دیگر ضرور یہ موقع موقع سے درج ہوتے رہے ہیں ان کا پابندرے۔

سوال: خانه مطلب میں اگر بیلکھ دیں کہ مجھے ایک عورت کی ضرورت ہے مل سکتی ہے؟ جواب: جی نہیں۔ دست غیب کاعمل ہے۔ ایک سو روپیہ ،دوسو روپیہ ،تین سو روپیہ

دعاء عظم ایک سوگیارہ بار درود تخینا ایک سوگیارہ بار ۔ ہر دو کے اول آخر درود شریف اس کا ثواب حضور سرور کا ننات معد صحابہ کرام نیز اولاد بزرگان دین وخاندان ہر چہار چشتیہ قادسیہ سہر وردیہ قادریہ نظامیہ وغیرہ کو بخش دے۔

اور اول سے ایک ایک ماشہ قرص جاندی کا گول رزق طال سے بواکر اس میں چھید کر کے سبز ڈورے میں پرو کر اور ایک تھیلی می کر تیار رکھے۔ جب فاتحہ اور ثواب وے کر فارغ ہواس میں وہ گول قرص جاندی کے ڈورے پروئے ہوئے رکھ وے اور کھے رویے اس میں ڈال دے اب جب ضرورت ہو، بلاشار روپیداس میں سے نکال لا كرك كين جو كيه آتا جائ سب اس مين ڈالنا جائے بفضلم بورا خرچ چلنا رہے گا اور برکت ہوتی رہے گی۔ بھی دل میں یہ خیال نہ لائے کہ روپیہ تو جار سو ڈالے ہیں اب ایک سو نکال لیا تین سورہ گئے ۔ بے شار ڈالو۔ زائد نہ نکالو۔ دل میں اس کا حماب نہ لگاؤ کچھ عرصہ کے بعد جب بیصورت ہوگی کہ خیال نہ آئے گا نہ شار رہے گا تو پھر غضب کی برکت ہوگی اور روپیہ بردھتا رہے گا۔ ایسے کام تماشہ نہ بنائے جائیں نہ اظہار کیا جائے نہ تھیلی کا جائزہ لیا جائے۔ یوں تو پروردگار عالم کو فقر و فاقہ محبوب ہے لیکن پرسان حاصل بندگان خدا کے لیے برکت کا بہترین ذریعہ ہے۔ تھیلی کو بھی پوشیدہ رکھے، بول بچوں کے سامنے نہ لکا لے۔ نہ ان پر راز فاش کرے۔ یہ بھی ہتلا دینا ضروری ہے کہ اگر اس کام میں برکت نہ ہو گی مجھ لوکہ ہماری پر ہیز گاری میں نقص ہے۔ اپنی اصلاح ک جانب رجوع ہو۔ بعد دری و اصلاح پھر اس کام کوکرے، اس لیے کہ ان کامول میں سب سے زیادہ ضرورت دینداری کی ہے۔ خدا توفیق عطا فرمائے اور کامیاب کرے۔ اس تعویز میں جو خانہ مطلب کا ہے اس کا نمبر (۲۷) کا ہے۔

یا فچ سو روپیہ تک لکھ دیں۔ آتے رہیں گے۔ قربان جائے آپ کے خوب سمجے اور خوب عمل بورا ہوگا۔

ال الله الما على ماحب متطع على اس ع فائده الما علة من

جواب: پوری کتاب ایک نظر دیم کی جائے چرکام شروع کیا جائے۔ دیگر لواز مات اور ربیز ضروری ب منطیع حفرات متفید نہیں ہوا کرتے۔

الله كافي واقصدة الكافي ووجدة الكافي لكل كافي. كافي الكافي ونعمة الكافي ولله الحمديا شيخ عبدالقادرجيلاني شيئاً لله اغثني اغثني اغثني في سبيل الله . صلى الله تعالىٰ علے خیر خلقه سیدنا محمد واله واصحابه اجمعین.

یہ گنجینہ نقر ہفت کاف کاعمل ہے۔حضرت خواجہ بہاؤالدین زکریا ملتانی رحمتہ اللہ علیہ سے منسوب ہے۔ ترکیب یہ ہے۔ جمعہ کی شب میں بارہ بجے اُٹھ کرعروج ماہ میں دو ركعت نماز نفل تحسية الوضو يرهے پهر دو ركعت نماز حاجت اول ركعت ميں الحمد شريف: آیت الکری شریف ایک بار: دوسری رکعت مین الحمد شریف ادر سورهٔ اخلاص گیاره بار پھر ثواب اس کا حضرت غوث پاک کو بخشے۔ اس کے بعد ایک بزار ایک مرتبہ ہفت کاف یڑھ کر روپوں پر دم کر کے ایک تھیلی میں رکھے اور جو کھے آمد ہواس میں ڈالیا جائے اور بِ اللَّتِي خرج كرے۔ ناياكى سے تھيلى كو بچائے ركھے۔ بے وضو تھيلى كو ہاتھ نہ لگائے۔ الی جگہ رکھے جو پاک محفوظ ہو اور خود ہمیشہ پاک صاف رہے۔ یہ بری احتیاط ہے اس کے علاوہ بیمل اس وقت ہو گا بلکہ ایک چلہ بقیدترک حیوانات جمالی ۲۳۸۷ مرتبہ اس کی ذكوة و لے كا مابعد سابقہ طريقة كار آمد ہوگا۔

اکثر احباب کا بیکہنا ہے کہ ارے صاحب بیملیات سب ڈھکوسلہ ہیں کہیں

ردید بھی بڑھا ہے؟ کیا خوش اعتقادی ہے حالانکہ مخلوق سب کچھ اس کا فضل و کرم اپنی آ تھوں سے دیکھتی ہے لیکن اطمینان قلب و ساوس شیطانی کرنے نہیں دیتا۔ دوسرے مارے لیے کیا شرائط ہیں اس پرنظر ڈالو اور احتیاط عمل میں لاؤ۔ قواعد کی پابندی کرو۔ و کھوس طرح کام ہوتا ہے عمل کے نہ ہونے کاالزام دیا جائے اور قصور اپنا ہوتو ہر کام کا ہونا دشوار ہے۔مصلحت خداوندی سب پربالاتر ہے۔کی کونوازتا ہے اور کی کونقر و فاقہ یں دیکھنا معوب سجھتا ہے۔ اس لیے عسل کرنا، پاک صاف کیڑے پہننا، پاک جگہ یر سنا، تنہائی میں پڑھنا، نجاست سے دور رہنا، ناجائز کامول سے دور رہنا، یہ تمام · لواز مات کی پابندی پر اگر عمل ناکامیاب رہے تو تصفیہ قلب اور تزکیہ نفس چند روز کرے پر انشاء اللہ بامراد ہو گا۔ جب کی چیز کی جبتو صادق ہوتی ہے اور لواز مات عشق بھی پورے ہوتے ہیں تو پھر فوری کام سر انجام یا تا ہے۔ میں نے سخت صعوبات کے بعد سہ وخره فراہم کیا تھا اور جو دشواریاں ہم کو پیش آئی ہیں ان کا ذکر کرنا تفنیع اوقات ہے لیکن جس قدر ہم کو حاصل ہوا وہ سب رورحانی محبت اور خدا اور رسول کی محبت سے عمل ہمیشہ اپنا اثر وکھلاتا ہے اور بھی غیرمؤٹر نہیں رہتا۔ نہ ہم اس کے ماننے کیلئے تیار ہیں۔

فرانه حكمت

حفرت شاہ آفاق صاحب کا بیشہرہ آفاق عمل ہے قواعد سابقہ بدستور وہی میں لیکن ترکیب اس طرح ہے کہ ماہ ثابت یا ذو جمدین ماہ میں یہ دیکھے کہ بدھ کے روز لین چارشنبکو چاند نکاا۔ اب صبح نوچندی جعرات ہوگی البذا نوچندی جعرات سے عمل خروع كردے اور سب سے بہلے بم الله كر كے جرأت اور استقلال كے ساتھ زكاة وے والے جو سوالا کھ مقرر ہے۔ اگر ۱۲۵ مرتبہ روزانہ پڑھے گا۔ چالیس دن صرف ہو تگے مرے زویک اور جو میں نے کیا ہے کم ہے 9 تاریخ تک موالا کھ زکوۃ اور کر دی اب وس تاریخ آئی البذا دس گیارہ بارہ تین یوم اس طرح بڑھنا چاہے۔ اول نماز فجر سے عسل لکی باندھ کر کیا جائے۔ نماز پڑھی اور قبل طلوع آفاب احرام باندھ کر کھڑے ہو کر رو

بقبله گيا ره سومرتبه دردوشريف پڙها بصد خشوع اور خضوع پھر يامنعم اسم باري تعالى ايك بزار جالیس مرتبه پڑھے پھر گیارہ سومرتبہ درود شریف پڑھ کر دعا مائے۔ اس طرح عین یوم کا بیمل جب پورا ہو جائے شکر خدا بجا لائے اور پھر موافق اعداد کے بینی دوصد مرتبہ روزانہ بعد نماز فخر پڑھتا رہے۔ انشاء الله فقوحات فیبی سے مالا مال ہوگا۔ پابندی صوم و صلوة ، خلوص نيت برى شرط ہے۔

عملیات ہمیشہ احکام خداوندی کے محتاج میں اورتد ابیر ضرور یہ لواز مات جس طرح ایک انسان سردی سے بچنے کیلئے گرم کیڑے یا آگ کا سہارا ڈھونڈھتا ہے یا بارش میں بھیلنے سے محفوظ رہنے کیلئے چھٹری لگاکر اپنے آپ کو بچاتا ہے ای طرح عملیات میں تدابیر کرنے پر یعنی تقویٰ، پر ہیز گاری اور دیگر امور ناجاز سے گریز لواز مات عمل شار کے جاتے ہیں۔مثلاً ہم جھوٹ بولنے کے عادی ہیں۔غور فرمائے۔خدا یاک جھوٹ بولنے والے پر لعنت فرماتا ہے۔ فیبت کرتے ہیں یہ زنا کاری سے برز ہے۔ حدیث شریف من آياكم الغيبة اشد من الزند غيبت من توفيق كوتوبرنيس موتى، وه ايخ بهالى مومن کا مردار گوشت کھانے کا عادی ہو گیا۔ یا سود خوار ہے یا زانی ہے اب اس کو رزق علال ميسرنہيں ہے۔ رحم كامستحق ہے ايسا شخص خودكو پاك صاف سجھتے ہوئے اگر ناكامياب مل میں رہے تو یہ قصور کس کا ہے؟ اپنے دل میں خود انصاف کر لینا ضروری ہے۔ان تمام باتوں کو چھوڑ کر عمل شروع کرنے والا اپنی دلی تمنا بر لائے گا اور لطف اٹھائے گا کہ بايدوشايد-

ميخانة عشق

کسی کوشراب کا عشق اور کسی کو حسن برتی کا اور کوئی عشق کا متوالا ہے، کوئی لاٹری اور قمار بازی کا۔ کسی کوسٹہ اور گھوڑ دوڑ میں نمبر برٹکٹ خریدنے یا روپیہ لگانے کا عشق ہے۔ الغرض ونیائے ناپاکدار میں سینکروں قتم کے عشق ہیں، جس سے جس کو لگاؤ

ایک روحانی عال کی تفید ڈائری میدا ہو جائے۔ الغرض اس شکم پری کیلئے خدا جانے کس طرح مال و زر جع کرنے کی تميري كرتا اور رات دن انسان اس عشق ناپائدار كے جال ميں چينس كر خر الدنيا و لآخره كا مصداق بنآ م-عشق كى يدووشمين بي- ايك مجازى اور ايك حقيق - مجازى س حقیق کی جانب رجوع ہوتا ہے۔ یہ قمار بازی کی کتاب نہیں ہے۔ لیکن بہت سے بندرگان خدا جن كا مشغله يمي ب وه كس طرح روحاني عشق سے بهره اندوز ہو كتے ہيں۔ بڑھ اچھا طریقہ مجھ میں آیا ہے۔ بہت مکن ہے کہ سیدھا راستہ مل جائے۔ میری نیت اس معالمد میں صاف ہے۔ اور اللہ پاک اس ذرایعہ سے ہی ہدایت فرمائے تو اچھا ہے۔ جس طرح حفرت جنید بغدادی رحمته الله علیه نے شراب نوشی کے جلسہ میں جاکر اپنی روحانی طاقت سے شراب چھڑا دی اور سب شرائی خدا کی جانب جھک گئے یا جس طرح مفتی کفایت الله صاحب دہاوی نے اپنی تصانیف میں بینک میں روپیہ جمع کرنے پر جو تفع ملتا ہاں کو لکھا ہے کہ چھوڑا نہ جائے، وصول کر کے کسی مصرف میں لگا دیا جائے، یا علماء افغانستان نے مندوستان کو دارالحرب قرار دیے ہوئے جو از بندھوڑ لیعنی تفاضل جنس میں نفع اٹھاتے ہیں سائل کی یہ کتاب نہیں ہے جس پر پوری روشی ڈالی جائے۔مقصود صرف ایا عمل بتلانا ہے جو دنیوی اغراض کو پورا کرتا ہو۔ انشاء الله روحانی علاج پر لگا دے گا اور اس کام کو چھڑا دے گا۔ حکم خداوندی تو یہ ہے کہ مال اور اولاد دونوں فتنہ کا باعث ہیں اور زرو جواہر جمع کرنا سب بے کار ہیں۔ اپنی حاجات انسان ہر طریقہ سے پیدا کرسکتا ہے اوراک سے پیدا کرنے سے پہلے رزق اتار دیا ہے اور فکر معیشت کا انظام کر دیا ہے لیکن انان ہوں کا بندہ ہے طرح طرح کی باتیں پیدا کر کے اپنے کوجائز اور ناجائز ہر کام میں پھنما دیتا ہے روحانی علاج سے کام لینے والا بھی بے نیل و مرام نہیں رہتا۔ ترکیب سے ہے كراول تويرشب كوسوت وقت كراليا جائ اور ارتكاب معصيت سے بچے چند روز كے بعدصوم وصلوة كى پابندى كرتے ہوئے مراقبہ چند منك كرے۔ پھر تصفيہ قلب چند روز کرے۔ اس کے بعد زکیہ باطن کی جانب متوجہ ہو۔ یہ بات اس کو ایک چلد میں حاصل

ہوجائے گی۔ پھر نماز تہجد معمول بنا لے۔ اب سے پاک صاف ظاہر باطن سے ہوگا۔

خود بخود اس کے دل میں یہ بات آئے گی کہ قلال نمبر آئے گا۔ فلال ہات میں کامیابی ہوگی۔ جو دل گواہی دے اس پر عمل کرے پس ایک مرتبہ خود امتحان کر لے اس کو خیرات کر دے خود نہ کھائے اور اب جائز امور کی جانب متوجہ ہو۔ بینکڑوں تدابیر اس کتاب میں موجود ہیں۔ جس عمل کو پڑھے گا خدا پورا کرے گا اگر اس عمل کے کرنے میں پریشانی اور وقت معلوم ہوتو اول حصہ میں لسان تبلیغی جوعمل ہے اس کو کر لیا جائے۔ نہایت کامیاب عمل ہے اور خدا جانے کیا کیا گیا فوائد حاصل ہوں۔

مرول عزيز دست غيب كاعمل

كوئي شخص جو اكل طال اور صدق مقال نه ركهتا مو اور وه يه حام كه يس دست غیب کاعمل بورا کرلول غیرمکن ہے۔ یا ایک شخص زانی ہے اور وہ یہ چاہتا ہے کہ كلام ريى كے فيوض سے عامل كامل مو جاؤل بالكل ناقص خيال ہے ۔ يا ايك شخص ذرائع آمدنی رکھتا ہے اور وہ یہ چاہتا ہے کہ ایک ذریعہ آمدنی اور معقول ہو جائے گا۔ خوب مزہ اڑا آؤں گا اور خیرات کرول گا، فقیرول کو دول گا، مجد نبواؤل گا، عزیزول پر بے در لغ خرچ کروں گا۔ ای خیال است و محال ست وجنوں۔ ان عملیات سے وہی لوگ فائدہ المحا علیں گے جو در حقیقت مصیبت کے مارے پریشان حال یا طلباء مدرسہ یا حاجمند یا محاج، بے تن، لولے، لنگڑے ، ایا ہج ، خدا کے فضل واحسان سے جس قدرعمل حکمت انعیم میں ورج کے گئے ہیں سب تجربہ شدہ ہیں اور ایے ہی حفرات کے لیے اجازت ہے۔ وہ لوگ جو ذرائع آمدنی نہیں رکھتے اساء حند کے عمل سے کشایش رزق کا انظام کریں۔ نظام عمل ہر ایک عمل کا ایک قانون کے ماتحت ہے اور اس معاملہ میں کئی جگہ سمجمایا گیا ہے۔ انسان کوسوچ سمجھ کر وہ کام کرنا جاہیے جس میں تضیع اوقات نہ ہو عمل سے بدھنی نہ پیدا ہو ورنہ اس وقت سینکروں کتب وست غیب کے عملیات سے بھری بڑی ہیں پورے کیول نہیں ہوتے یکی وجہ ہے اس کو خوب ذہن نشین کر او۔

ایک دول کے خدا گواہ ہے اگر شرائط پر عمل کیا پورا ہوگا۔ کتاب کی نا اہل کے سرد نہ کر دیں مدا گواہ ہے اگر شرائط پر عمل کیا پورا ہوگا۔ کتاب جاتی رہے۔ ترک حیوانات جو نقصان کا باعث اس کے لیے بن جائے یا ہاتھ سے کتاب جاتی رہے۔ ترک حیوانات جمالی ضرور کرے اور اول سوا لاکھ مرتبہ زکو ۃ یا ودود کی اداکرے جب زکو ۃ ختم ہو جائے ہمالی ضرور کرے اور اول سوا لاکھ مرتبہ زکو ۃ یا ودود کی اداکرے جب زکو ۃ ختم ہو جائے تو عروج ماہ ثابت میں بدھ کے روز یعنی چہارشنبہ سے اس کو شروع کرے۔

اول و آخر درود شریف گیارہ گیارہ بار اور اساء باری مینی یا ودود ۲۳۳۹۰بار اور اساء باری مینی یا ودود ۲۳۳۹۰بار دوزانه مسلسل سات ہفتہ تک پڑھے۔ چالیس یوم تک اس کے بعد سے وافر روپے روزانه مانا شروع ہوجائیں گے۔

ز کی

مقام مخصوص کر کے جب شروع عمل کرے اول آیت الکری شریف تین بار یوے کر چری پر دم کر کے اس سے اپنا حصار آگے سے چھے تک روزانہ کر دیا کرے۔ جب منے لگے تو راز کو مخفی رکھے۔ موافق اعداد کے (یا ودود) کو پڑھے اور ایک نقش یا ودود کا جر کر پیشدہ کی مخصوص جگہ رکھ دیا کرے اس میں فراخی رزق کھ دیا کرے۔ یہ بتلا دینا بھی ضروری ہے کہ بیمل بہت احتیاط کامحاج ہے اور کی قدر خطرہ بھی ہے لیکن بابندی قواعد اور این کو یاک صاف رکھنے والا بلا خوف و خطر پورا کر لے گا۔کوئی بردی اہمیت نہیں ہے اور پرہیز گاری نفس سے متعلق ہے۔ اگر نفس کو مغلوب کر لیا۔ بس كامياب مو كي عمليات اور وظائف كا كام ينهيل ب كه ال سے قانون قدرت كے ظاف کوئی کام لیا جائے یا جو امرنا شدنی ہے اس کو پورا ہونا ہی چاہیے یا وہ ہو جائے ا کے تذکرہ بعض کتابوں میں درج میں کہ ناشدنی امر خلاف قانون قدرت بھی ہوسکتا - بالكل غلط نه ميرا اس پر دين و ايمان نه مين اس بات كا قائل بال ميضرور مانتا مول كرايا ہونا عمليات كے ذريع قانون قدرت كے خلاف جس پر ہم لوگ مطلع نہيں ہو عجة بزرگان دین كا صرف كہا جا سكتا ہے جو ان كے ساتھ تخصوص تھا يا ہے۔ مثلاً كوئى معض یہ جا ہے کہ میں بادشاہ بن جاؤں اور کوئی عمل اس کے لیے ترقی مدارج کا پڑھے۔

زكوة اداكرنے كاطريقة اور فتوحات

ر لو ہ ادا کہ اور کی دیا گانہ ہے اور تعداد بھی علیحدہ علیحدہ۔ جو شخص زکوۃ ادا نہ کر سے یا زکوۃ ممل کی دیا نہیں چاہتا تو ایے شخص سے اجازت حاصل کرے جو اس کا عامل ہونے کا لی مفت، پر میزگار، شیع شریعت ہو۔ زکوۃ ادا کرنے سے علاوہ عامل ہونے کا اثرات میں بہت کچھ زیادتی ہو جاتی ہے۔

ع الرافی میں مہت میں حرف ذال ترقی مرتبہ اور فقوعات نیبی کے لیے نہایت سرائع کے اللہ نہایت سرائع کا الاڑ ہے۔ اگر روزانہ ۸۸ روز تک باوضواس طرح پڑھیں اجب یا اہرائیل بحق یا ذال چار مو چوالیس مرتبہ۔ پھر اپنے نام کے اعداد بحساب ابجد نکال کر ای تعدا میں روزانہ پڑھا کریں۔ قدرت الی کا تماشہ دیکھیں کہ کس طرح غیب سے فقوعات ہوتی ہیں۔

زكوة سوره مزمل شريف

عروج ماہ میں چہار شنبہ کو روزہ رکھو اور رات کوعشاء کی نماز پڑھ کر قبل ورز نگے مرکبل ورزہ کھو اور رات کوعشاء کی نماز پڑھ کر قبل ورزہ مرکب مرکب کے مرکب کے مرکب کے اب جس کام کے لیے پڑھو کے کامیاب ہو گے۔غیب سے کشالیش رزق ہوگا اور بہت سے فوائد حاصل ہوں گے۔

زكوة سوره ليين شريف

عالی یوم تک عالی مرتبہ روزانہ دریا میں کھڑے ہو کر پانی ناف تک ہو پڑھیں۔ عامل ہوں گے جس کام کے لیے ہاتھ ڈالو گے اور جس مقصد کے لیے پڑھو گے کامیاب ہو گے۔ پڑھنے میں کوئی خوف خطر نہیں ہے۔ یہ کلام پاک کا قلب ہے اور فقو حات کا بڑا زبردست زینہ ہے۔ ای طرح بجنبہ زکوۃ سورہ جن کی ہے ۔ گھر پر بیٹھ کر پڑھ ڈالو۔ اس کا عامل دنیا پرسلطنت کر سکتا ہے۔ اس میں خطرات ہیں جب جلالی طریقہ سے زکوۃ دی جائے۔ طریقہ جمالی میں خطرات تو نہیں ہیں۔ البتہ پاک صاف ہر وقت

ظاہر ہے کہ ایمانہیں ہوسکتا اس لیے کہ بادشاہ بننے کی لیافت اور قوت نہیں۔ نہ اس کے یاس ایے ذرائع جس سے وہ عروج حاصل کر سکے۔ قدرت کا نظام ایا نہیں جوخواہ مخواہ كى كوبلا استحقاق بادشاه بنائے۔ بال وہ اگر اس كامستحق ہے يا اس كا خاندان شابى ہے اور وہ محروم رہا جاتا ہے یا وہ بادشاہی کے قابل ہے اور دشنوں نے ہونے نہیں دیا بھے عكومت حق چيني موع كر لي تو بيتك اپناعمل اثر دكھائے گا۔ اى طرح مثلًا آپ كاحق ہے کہ ترتی مجھے منا جا ہے تھی یا آپ میں کافی لیافت ہے لیکن کی وجہ سے رکاوٹ موری ہے یا گردش سیار گان سے کام پورانہیں مورہا یا دشمنوں کی نیش رنی مانع ترتی ہے۔ ایس حالت میں عملیات بورا کام کریں گے۔ الغرض جس کام کو قانونا اور قاعدہ کے ماتحت ہونا عاہد اور وہ نہیں ہورہا ہے تولازی عملیات سے پورا ہوگا۔ نیز یہ بات بھی یادر کھی جائے ك فعل الكيم لا ينحلوعن الحكمت _ كوئى فعل الله بإك كا حكمت سے خالى نہيں ہوتا _ اگر وہ بات ہونے والی ہے ہو کر رہے گا۔ قانون قدرت اپنی جگہ سے مل نہیں سکتا ۔شدنی ہوگی اور ضرور ہوگی۔ ہزار عمل پڑھے کیا ہوتا ہے وہی ہوتا ہے جومنظور ضدا ہوتا ہے۔ لا کھ تدبیر كرے كوئى تو كيا ہوتا ہے۔مقدر اپنى جگه يركر كے رہے گا۔ اب سوال يہ پيدا ہوتا ہے كه تمام عمليات بيكار، بي سود بين، محت كرنا اور كوشش كرنا بيكار بي؟ اس كا جواب سي ب كه حفظ ماتقدم بركام كے ليے اگر كرليا جائے بہتر اور مناسب ہوتا ہے۔مثلاً سردى دور كرنے كے ليے آ كے ساكانا، گرم كيڑا پبننا، اس سے سردى كا الر جم سے دور جو جائے گا گویا ہم نے اس کے مضر اثرات سے بچنے کے لیے اپی حفاظت کا پہلو نکال لیا حالانکہ وہی موسم موجود ہے ۔ جاڑا برستور ہر رہا ہے۔ ای طرح بارش ہو رہی ہے۔ چھتری لگا ل، برساتی اوڑھ لی، بارش میں بھیگنے ے محفوظ رہے جب بھی الی صورتیں پیدا ہوں اس وقت خدا کے نام اور کلام سے بزرگوں کے بتائے ہوئے تج بات کے عمل ترکیب کے موافق براهو اورعمل كرور نامكن اورحرام اور ناجائز خلاف قانون كام مين نه عمليات كام دیے ہیں نہ وظائف۔ اس کوخوب اچھی طرح سمجھ لوتا کہ آئندہ کوشش رائیگاں نہ جائے۔

رہنا ازبس ضروری ہے۔ اس لیے کہ بیر سورت شریف تمام جنوں کی سرتاج ہے اور فتوحات کا ذریعہ بڑا اچھا ہے۔

ہمزاد کاعمل

اکشر احباب کو اس کی تلاش ہے۔ کوئی تفلی عمل تلاش کرتا ہے کوئی علوی ثفلی میں ایمان زائل ہونے کا قوی خطرہ ہمزاد سے رہتا ہے۔ اپنا ہمزاد سامیہ ہے اور وہ بشکل انان ظاہر ہو جاتا ہے۔ منھا خلقنکم وفیھا نعیدکم ومنھانخرجکم تارة اخربي بعد مردن دفن کرتے وقت اس کا ہمزاد اس کے ساتھ دفن ہو جاتا ہے میرے نزدیک ہمزاد کوئی چیز نہیں ہے بلکہ اقوام میں سے ایک فرد ہے اور ای کا نام ہمزاد رکھ لیا جائے تو بیجا نہیں۔ ترکیب سے ہے کہ دریا کے کنارے یانی میں پیر ڈال کر یا دریا قریب نہ ہوتو کوئیں میں پیر لفکا کر ایبا وقت مقرر کرے کہ عمل پڑھتے وقت کوئی سامنے نہ ہو۔ بلا ہم اللہ شریف کے سورہ جن بچاس بار پڑھو اور روزانہ ای طرح پڑھتے رہو۔ حالیس یوم جب پورے ہو جائیں گے اور تعداد ختم ہو جائے گی۔ پاکیزہ مخف تمہارے سامنے آئے گا اور عجر و انکساری سے کم کا کہ میں آپ کا مطبع الامر اور تابع ہوں۔ جو تھم دیں گے بجا لاؤں گا۔ عامل اس سے خدا کی قتم لے اور حفزت سلیمان علیہ السلام کی قتم۔ جب وہ قتم کھا لے اجازت دے دیں اور روزانہ سات بارسورہ جن کا ورد کہیں۔

عاضر كرنے كا طريقه تم خود اس سے دريافت كر لوكه جم جس وقت جاہيں تم حاضر ہونے کے لیے اپنی آسان ترکیب سے مطلع کرو۔ وہ خود بتلائیگا۔

ترک حیوانات کرنا ہوں گے _ خطرات زیادہ ہیں۔لیکن زبانی سورہ جن یاد کر لو۔ راجے رہو۔ اور ہر ایک عامل کے ساتھ ہرفتم کے مخلف نوع کے خطرات ہوتے ہیں۔مثلاً کوئیں کے اندر سے پانی اہلاً چلا آرہا ہے ہم ڈوب گئے اور اب چلے۔ اب على يا شور وشغب يا بجوم اجنة صف برصف اگر در حقيقت عاشق اور شيدائي ہے۔ وليراور

ایک روحانی عال کی خفید ڈائزی بہادر ہے آگھ بندكر كے پڑھتا رہے اور كانوں ميں روئى لگائے مہيب شكليں وكھلائى ويں ا اور کچھ مطلق پروا نہ کے ۔ اگر بھاگ کھڑا ہوا یا ڈرگیا یا چھوڑ دیا، ویوانہ ہو جائے یا ہو جائے۔ مناسب ہے کی بزرگ سے اجازت لے اور وہ دعاکریں مزل آسان ہو جائے گا۔ بلامنت شاقہ کے کوئی چیز ہاتھ آیا نہیں کرتی۔ اگر اس کے لیے تیار نہیں تو برگز برگز شروع نہ کرے نہ اس وہم اور خطرات میں اپنی جان کو پھنسائے۔فقوعات غیبی ك يد يد يد يد الروست عمل اس كتاب ميس موجود بيس كرسكتا ع - ليجي بم بمزاد ك مقابل اور ایک نعت غیر مترقبہ کے طریقہ پر تھنہ بے بہا نذر ناظرین کرتے ہیں جس سے ہزاروں روپیغیب سے ملے گا لینی رزق میں بوی زبردست کشادگی ہوگی۔ چران رہ جاؤ کے اور وسعت رزق بے پاہ ہو جائے گا۔

عمل وسعت رزق

اپنا نام، اپنی مال کا نام اور وسعت رزق تیول کو ایک ترتیب سے لکھ کر ان حروف کے اعداد تکالو اور ان اعداد کے مطابق اساء الہی میں سے ایے نام تلاش کرو جو وسعت رزق کے لیے مخصوص ہیں۔ پھر روزانہ ان کو پڑھو۔ مثال سے ہے زید بن ہندہ از دیاد معاش کھو یا وسعت رزق یا کشایش رزق لکھ کر اعداد نکال کر ایسے اساء باری تلاش کر کے دو چار چے جس قدرنکلیں۔ پھر ان سب کو روزانہ ہر نماز کے بعد پڑھو ایک وقت مقرر کر کے پڑھو۔ فقوعات کا دروازہ کھل جائے گا۔ انشاء اللہ اساء اللهی تيسرے حصہ ميں ديکھو۔

کسی امیر و کبیرے فائدہ اٹھانا

اصول سے م کداول اس کومحبوب بنایا جائے اور خود این اندر ایسے اوصاف حمدہ پیدا کئے جائیں جس سے وہ گرویدہ مجبت بن جائے۔ جس کے اوصاف پندیدہ ہوتے ہیں وہ خودمحود ہوتا ہے اور جومحمود ہوتا ہے وہی مقسود لینی معثوق ہوتا ہے (اور مقصود ہوتا ہے وہی معبود) اور جومعبود ہوتا ہے وہ موجود ہوتا ہے لینی عبادت سے ماتا ہے اور عمادت عشق عد الے ہی پند کرنے والے کو رغبت پندیدہ ہوتی ہے اور جب

ایک س بارشرین یا کھانے کی چیز یا اللہ کئی سبز وغیرہ پر دم کر کے اس کو چند بار کھلائے۔
جائی دوست بن جائے اور وہ خوب فائدہ پہنچائے جائز فائدہ اٹھائے اور ناجائز جگہ پر
اس کا استعال مطلق نہ کرے ورنہ سخت نقصان اور خجالت کا باعث ہوگا۔ اس کی اجازت
مخصوص عورتوں کو بھی دی جاتی ہے کہ وہ اپنے مردوں کو نماز کے ذریعہ سے مسخر اور
فر انبردار بنا کیں۔ دوسرے شیرین پر دم کر کے شوہر کو کھلا دیا کریں اور دم کیا ہوا پانی پلا

فائده

یہ خطرہ دل میں گذرا کہ آخر تمام ترعمل مردول کے واسطے مخصوص ہیں اور مرد
ہیں کہ رات دن ای شغل میں گے ہوئے ہیں۔ پس ان کو قبضہ میں لانے کے لیے مشین
گن ہے جس کا نشانہ انشاء اللہ خطا نہ جائے گا۔ فی زمانہ گھر کی مستورات سخت پریشان
ہوتی ہیں جب مرد گھر ہے باہر نکل جاتا اور اپنے خیالات ناپاک کاموں میں حصہ لینے
کیلے صرف کرتا ہے۔ اگر اپنے شوہروں کو سمجھاتی ہیں تو وہ اور شیر ہوتے ہیں اور برا بھلا
کہتے ہیں۔ دنیا میں پروردگار عالم نے انسان کے لیے ایک راحت کا سامان پیدا کیا ہے تا
کہ ونیا کا لطف جائز اٹھا کیں۔ انصاف کی نظر ہے دیکھو کہ عورت کو کس ورجہ مجبور اور
لاچار بنا دیا گیا ہے پھراپئی عورت کو چھوڑ کر غیروں سے تعلقات پیدا کرنا اور حرام کاری
کی جانب شیطانی حرکات سے مائل ہو جانا کون ی عقلندی ہے۔ اس لیے مخصوص اجازت
عورتوں کو دی جاتی ہے جو مرد اپنے گھر میں محبت سے نہ پیش آ کیں ان کو ارتکاب گناہ
خریداران کاب طفا کو ہے۔ وہ کر لیں۔ انشاء اللہ مردان کے قابو سے باہر نہ نکل سیس
خریداران کاب طفا کو ہے۔ وہ کر لیں۔ انشاء اللہ مردان کے قابو سے باہر نہ نکل سیس
مرہ اٹھارہ آیات محب ہیں۔ عار بارشیر بی پردم کر کے کھلاتے پیاتے ہیں وہ کر لیں۔
مرہ اٹھارہ آیات محب ہیں۔ عار بارشیر بی پردم کر کے کھلاتے پیا ہو ہیں وہ کر لیں۔

تيرے حصہ ميں ديھو

اور پیر بھی نہ ہو سکے یا تعلیم یافتہ نہیں ہیں تو پھر سورہ کلیمن شریف کو اکتالیس

رغبت بردھتی ہے اس کوطلب کہتے ہیں اورطلب بردھتی ہے اس کو محبت کہتے ہیں اور جب محبت بردھتی ہے اس کو محبت کہتے ہیں اور جب محبت بردھتی ہے تو اس کو عشق کہتے ہیں۔ عشق سے معثوق ملتاہے کیونکہ معثوق خود طالب عاشق ہے میں شیرا۔ عاشق ہے میں شیرا۔ عشق ہے اور صن میں عشق مجرا کون معثوق ہے عاشق پہنیں شیرا۔ جب یہ اوصاف پہندیدہ پیدا ہو جا کیں تو مطلوب خود بخود مسخر ہو جائے گا۔ اور مقصود مطلوب محبوب سے حاصل ہو گا۔ اب اس کے ساتھ ساتھ ایک روحانی چیز بھی ظاہر کے مطلوب خود ہیں وہ کیا ہے؟ نماز تسخیر۔

عظیم فائدہ پہنچانے والی نماز تسخیر

چار رکعت نماز تنخیر کی نیت باندھے۔ اول رکعت سجا تک، الحمد شریف معہ سورت پڑھے۔ پھر ۱۹ مرتبہ یا دو ور پڑھ کر رکوع کرے۔ بعد تشبیح رکوع پھر یا دوور چالیس بار اس اٹھایا یعنی سمع اللہ لمن حمدہ کہا۔ پھر چالیس بار پڑھنا اب سجدہ میں بعد تشبیح چالیس بار۔ پھر دوسرے سجدہ میں بعد تشبیح چالیس بار۔

دوسری رکعت میں بھی اسی طرح۔ پھر تیسری اور چوتھی۔ گویا تعداد پوری ۱۲۰۰ مرتبہ ہوئی کیکن اس نماز کے پڑھنے میں تصور مطلوب جس سے نفع حاصل کرنا ہے یا مخر کرنا ہے پیش نظر رہے چند ہفتہ میں فضل الہی سے محبوب انسان ہو یا فرشتہ، جن ہو یا ملک۔ روح ہو یا جسم سب واصل ہوگا اور طرح طرح کے فوائد سے مالا مال ہوگا اور اگر روزانہ بلا ناغہ معمول بنا لے گا تمام عزیز وقریب، دوست دشمن سب کا بیارا ہوگا اور عجب تنخیر ہوگی۔ ہر شخص فرمان کا بندہ ہوگا اور جس شخص کی جانب جو تھم دے گا وہ منحرف نہ ہوگا۔ جس قسم کا چاہے فائدہ حاصل کرے خاکسار اس عمل سے بہتر کوئی نہیں سمجھتا۔ ہوگا۔ جس قسم کا چاہے فائدہ حاصل کرے خاکسار اس عمل سے بہتر کوئی نہیں سمجھتا۔ طریقے اور ترکیب اپنی اپنی عبد سب مؤثر ہیں۔ خدا کامیاب فرمائے۔

جس طرح نماز تہجد کے لیے ایک خاص وقت مقرر ہے ای طرح اس نماز کیلئے نماز عشا کے بعد وقت مقرر ہے اور اس شخص کو جس سے فائدہ اٹھانا منظور ہے اول آخر درودشریف سہ سہ بار یحبھم ویحبونه اذله علی المومنین اعزة علی الکافرین -

بار پوری پڑھ کرشکر پر دم کر کے رکھ لیں اور وقاً فو قاً اس کوکھلایا کریں ۔ انشاء اللہ وہ حرام فعل سے بار رہے گا اور اس کا دل اپنی بیوی کے سواکی دوسری جانب رجوع نہ ہوگا اور معصیت سے بچانے کا ثواب علیحدہ ہوگا یاکسی بزرگ صفت سے جولقہ حرام نہ کھاتا ہو پڑھوا لیس یاکسی تعلیم یافتہ اپنی بہن سے جو پر ہیز گار ہو جب عسل کر کے فارغ ہو اور مہینہ ثابت یا ذوجہدین کا ہو شروع ماہ میں پڑھوا کر رکھ لیں۔ یہ واضح رہے کہ مرد کے ساتھ بے جا طریقہ عمل جائز نہیں ہے کہ ان کو غلام بنایا جائے۔ اپنے قدم دھو دھو کر بلانے کی کوشش کی جائے اس لیے کہ عورت انتہائی فتنہ پرداز، حاسد اور فاسد خیالات رکھنے والی ہے۔

اہ ثابت وغیرہ ہم بتلاتے ہیں ۔ حساب لگا لینا بیمل منقلب کے ماہ میں نہ کرنا ثابت محرم رہیج الثانی رجب شوال منقلب صفر جمادی الاول شعبان ذیقعدھ ذوجیدین رہیج الاول جمادی الثانی رمضان ذی الحجہ

باقی اور مہینہ کی شروع چاند کی تاریخوں میں کرنا۔ یہ بتلا دینا ضروری ہے کہ جو آیت پڑھو یا پڑھواؤ آخر آیت شریف کے یہ ضرور کہہ لو اللهم سخولی قلب فلال بن فلال علی حب فلال بن فلال مرد کانام معہ والدہ کے خود کانام معہ والدہ کے پھر شیرینی یا شکر یا اللہ کچی سز پر دم کر دیا۔ خدا کو منظور ہے کام پورا ہوگا۔ اللہ پاک سے دعا ہے کہ تم کو جائز کامول میں کامیاب فرمائے۔

P+1	191	191	h+4
rar	r. r	r.r	192
۲۰۳	191	794	r99
190	۳.,	r-0	790

عمل زراز بسیار فتوحات و دولت کثیر معمول اولیاء الله کمیاب و نایاب ای مرابع در چاغ کنده بدار ند ساعت عطارد یا مشتری با ید که قبل از طلوع آفآب ختم شود ماه عابت شود نقش این است و کرده چار فتش این است و کرده چار فتش برا در خیار مرابع بر کا غذ نوشته چهار نقش پر کرده چار فتیله کرده وقت شب در چراغ ندکور بار روغن گاو و شهد بیفر وز زو فرقت سوختن فتیل این بگوید بحق یا غنی یا قیوم گیاره بزار نوسو اکتالیس بار پڑھے یا صد یا دائم دریں عزیمت بر چهار طرف نقش بنویمد تا چهل شب یا بست شب بعمل آرند لیف منقصی ایام فرد در بر ماه سه شب کانی است -

نوف: چراغ کے آس پاس بھی اس عزیمت کو کنندہ کرائے اور فتیلوں کے ینچے بھی کاغذ پر کھے اور وقت جلانے کے اس عزیمت کو پڑھتا روزاند میں بار اساء اللی کو پڑھتا رہے۔ بعد ختم روزاند می بار اساء اللی کو پڑھتا رہے۔ ہر ماہ میں صرف تین یوم کیڑنعتوں سے مالا مال ہوگا۔

گل بکاؤلی کا پھول نابینا کو بینا کرنے میں تمام دنیا میں مشہور ہے ای بلاغ کی بوٹی ہے ای طرح قدرت نے ایک عجیب وغریب بوٹی جس کا نام لوجو بنی بوٹی ہے

اس نایاب بوئی کا راز ظاہر فرمایا ہے۔ خدا کا شکر ہے کہ بڑی حد تک وظائف اور عملیات کے پڑھنے سے نجات مل گئی۔ فتو حات غیبی اور تنخیر نیز جملہ کاموں میں تیر بہدف ہے۔ چند دانے اس کے بطور تعویذ جیب میں رکھیں یا بازور پر باندھیں خود بخود کام ہوتا چا جا جا ہے۔ بخطے صاحبزاد ہے شفاء الہند حکیم سیر شفیق الحن طیب کامل ممتند طبیہ کالج کی خاص کوشش کا بیر تمرہ ہے اور بیر مرازہ جا نفزا آپ کے کانوں تک زر کیر خرچ کر کے بہنچایا جا رہا ہے کہ نواح کشمیراور تبت کے دامن سے یہ بوئی لائی گئی ہے اور ایک پرم ہنس باخدا ہتی جو مایوں العلاج ہو گئے شے شفاء الہند کے علاج و توجہ ہے بعد صحت ان کو بینی باخدا ہتی جو مایوں العلاج ہو گئے شخے شفاء الہند کے علاج و توجہ ہے بعد صحت ان کو بینی باخدا ہتی جو مایوں العلاج ہو گئے تھے شفاء الہند کے علاج و توجہ ہے بعد صحت ان کو بینی میں اس کا پیت نہیں چات اس کی فراہمی و تلاش میں کافی مصارف ہوئے طبی کتب میں اس کا پیت نہیں چات اس کے اخراجات قیمتا تقسیم کرنے پر آسانی سے نکل سکتے ہیں جو آپ کی قدر دانی اور حوصلہ افزائی پر موتوف ہیں۔ جیران کن تجربات اہم صعوبات، جو آپ کی قدر دانی اور حوصلہ افزائی پر موتوف ہیں۔ جیران کن تجربات اہم صعوبات، پریشانیوں اور مشکلوں کو لو جو بٹی بوئی جیب میں رکھ کرخود بخود حل کر علتے ہیں۔ بطور تخفہ تقریباً چیپیں اشخاص میں اول تقسیم ہوئی تھی۔ پر سفر اختیار کیا گیا اور وہاں سے لائی گئی تو تقریباً چیپی اشخاص میں اول تقسیم ہوئی تھی۔ پر سفر اختیار کیا گیا اور وہاں سے لائی گئی تو

باب:3

صفات بسم اللدشريف

اول صفات بہم اللہ شریف مع خواص وفوائد درج ہوں گے اس کے بعد علم علم جفر کے قاعدہ سے عملیات درج کئے جائیں گے

'ب سے اس کی بہاؤ اور اس سے اس کی ثنارمیم سے مجد اور ملکوت، الف ے ازلیت، لام سے لطف اور ہا سے ہدایت اور الف سے امر ۔ اور لام سے ملک درا ے رحمت اور یاء سے حکمت میم سے ملک اور نون سے نعمت مرادے۔ جب سے آیت نازل ہوئی تو اہل آسان از حد خوش ہوئے عرش عظیم ملنے لگا۔ لاتعداد فرشتے اس کے ساتھ نازل ہونے ملائکہ کا ایمان بڑھ گیا اور آسان نے حرکت کی اور اس کی عظمت کے سامنے سلاطین کے بادشاہ ذلیل ہوئے۔حضرت آدم علیہ السلام سے پانچ سو برس قبل بھم الله الرحمن الرحيم لكهي موئي تهي بيثاني برحفزت آدم عليه السلام اور حفزت جرائيل عليه السلام کے پرول پر جب وہ حضرت ابراجیم علیہ السلام کے واسطے آگ کو گلزار بنانے آئے تے اورآگ ہے کہا تھا کہ اے آگ تو حضرت ابراہیم علیہ السلام پر شنڈی ہو جا پس شندی ہوگئ۔ ای طرح حفرت موی علیہ السلام کے عصاء پر زبان سر پانی میں لکھی ہوئی تھی جب آپ نے دریامے نیل پر عصاء مارا تو بھٹ گیا۔ اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے زبان مبارک پر یہی ہم الله شریف هی جس کو پڑھ کر وہ مردوں کو زعرہ کیا کرتے تھے۔ حضرت سلیمان علیہ السلام کی انگوشی پربسم الله شریف کنندہ تھی۔ اور تمام کلام ربی کو و کھو ہر سورة بم الله شريف سے مرين ہے اب الله و رحمٰن اور رحيم كے خواص بيان ارتے ہیں۔ ذرا غور سے سنو۔ خدا کی قتم ہے اس پر عمل کرنے والا دین دنیا میں وہ

مخصوص احباب و کرم فرما وخریداران کتاب نے ہاتھوں ہاتھ طلب کر لی اور اس کے فوائر سے آگاہ کیا۔ دو چار تقدیقات ہم آپ کے لیے درج ذیل کرتے ہیں۔ ملاحظہ ہوں۔ حکیم ڈاکٹر سیدید اللہ صاحب مقام بنگوڈی احاطہ راس پانچ پڑیاں طلب کی تھیں۔ پڑیہ بطور تعویذ جب سے رکھنا شروع کی ہے تنگدی دور ہو رہی ہے۔ وغمن عاجز۔

···(*).....

فبرا۔ جو فض بلائے نا گہانی یا موت نا گہانی اور ہر ایک بلائے شیطانی سے محفوظ رہنا ماے تو روزاند اکس بارسوتے وقت پڑھ کرسویا کے۔ فمرا جو مخض بیاں مرتبہ کی ظالم کے سامنے پڑھے اس کے دل میں ہیت پیدا ہو اوراس کے شرعے محفوظ رے

عمل نيخ برال

ماه ثابت یا ذو جدین میں جعرات کا روزہ رکھے اور افطار تھجور اور روغن زیون سے کرے پھر بعد نماز مغرب ایک سواکیس مرتبہ کم اللہ پڑھے پھر لاتعداد پڑھتا رے درمیان میں نمازعشاء پڑھ لے اور پھر پڑھتا رے حتی کہ نیند آجائے پھر جمعہ کوعلی العباح الله كر بعد نماز فجر ١٢١ مرتبه راهے۔ پھر زعفران مشك اور گلاب سے ١٢١ مرتبه ایک کاغذ پر کھے۔عود عبر کی خوشبو روش کرے اور پھر اس کاغذ کو این یاس رکھے ہرایک مخض اس کی عزت و وقار کرے، کیما ہی ظالم جابر افسر ہو مرعوب ہوجائے لوگوں کے دلول میں بیب پیدا ہو۔ جو وہ کے ہر مخف تعمیل کرے اور مخلوق مطیع و فرمانبردار ہو۔ جو شخص نگاه ڈالے مخر ہو۔

زکوۃ ادا کرنا اول ضروری ہے۔ دوسرے پہیز گاری شرط ہے۔ تیسرے بھم الله شريف كوعليمده عليمده حروف مين ترتيب واراس طرح لكھے۔ بس م ال ل وال ر ح م ن ال رح ى م يدايك بار مونى اس طرح ١٢١ مرتبد لكمنا چاہي اور يد ميرك نزدیک بعد محیل اس کوٹونی میں سوئی سے ٹاک لے۔ تا کہ گرنے کا خوف نہ رہے جب انتخایا قضاء حاجت کوجائے دوسری ٹوپی دے لیا کرے اور احتیاط رکھے کہ کی کی نظر نہ پڑے جو بے ادبی کا باعث ہو۔ یا موم جامہ کر لے۔ قتم ہے اس خدائے ذوالمدن کی جس کے بھنہ قدرت میں میری جان ہے اس عمل کی برکت سے لوگوں کی نظر میں اس طرح محجوب رہے گا بھے چودھویں رات کا جاند اور بہت بڑے بزرگوں میں اس کا شار ہوگا۔ اگرسے پاکھ کر کانے پر باندھیں شکار خوب چھلی کا ہاتھ آئے۔

فیضان قلبی اور فیضان روحی اور تنخیر عالم سے جمکنار ہو گا جس کی لذت کے سامنے دنیا کی تمام لذتیں ، بیج بیں۔ عام طالبین کو لکھنے کے بموجب اس کا لطف اٹھانا چاہیے ویلی اور ونیوی حاجات وست بستہ سامنے کھڑی رہیں گی اس سے زیادہ لکھنا اور اپنی زبان ہے تعریف کرنا جارے امکان سے باہر ہے۔ واللہ اعلم۔معلوم ہوا کہ اسم اللہ اسم اعظم شریف ہے اور سب سے افضل اور اعلیٰ ذکر ہے تمام بزرگان دین کے متفق علیہ یمی اسم اعظم ہے بہت زبردست۔ بیر بزرگ اساء ہیں خود الله پاک فرماتا ہے۔ قل الدعو الله او دعو الرحمن اياماً ماتدعونله الاسماء الحسنى -آك الرحيم آتا عجو بزركى اور صفت کو اور زیادہ ظاہر کرتا ہے۔ ترجمہ یہ ہے۔ شروع کرتا ہوں اللہ کے نام پرجو بوے مہر بان اور نہایت رحم والے۔ سب سے زیادہ مہر بانی اور رحم کی صفات ای کوثابت ہیں لفظ الله اسم ذات ہے اور لفظ رحمان اسم عادل اور تیسرا اسم رحیم رحمت ہے تمام قرآن شریف ان تینوں اسموں کی تعریف سے بھرا پڑا ہے۔ بالاتفاق یہی اسم اعظم ہے فقط ذات باری تعالیٰ کا نام ہے اور سردار کے معنی رکھتا ہے اور باقی کل اساء اس کے صفات مگریہ اسم ذات کی اسم کی صفت نہیں۔ اب میں اس کے پڑھنے کا طریقہ بیان کرتا ہوں۔

اول زكوة بم الله كى تين لاكھ بچيس بزار ہے۔ بورى زكوة وے-اس ك بعدجس کام کے لیے موافق تعداد کے پڑھے گافتے اور کامرانی ہوگ۔

زكوة كے ليے كوئى قد نہيں ہے المحة بيٹھتے چلتے پھرتے سفركرتے ہروت پڑھتا رہے اگر بات کرنے کی ضرورت پیش آئے ایک بار درود شریف پڑھ کر چھوڑ دے، بات کرے پھر ایک بار درود شریف پڑھ کر جہال سے چھوڑا ہے پھر شروع کر دے۔ چھ روز میں پوری ہو جاتی ہے۔ میری جانب سے عام اجازت ہے۔ اب گویا بعد زکوۃ عال

نمبرا۔ جو مخص ۷۸۷ مرتبہ موافق اعداد پڑھے گا ایک ہفتہ۔ بھلائی یا برائی یا سع تجارت جو کھ نیت رکھتا ہو گا پوری ہو گ۔

صاحب ثروب مونا

ر و مثل چود ہویں رات کے روشی کے مثل فوائد کے اٹھائے اور حاکم رکیس بادشاہ سب اس سے خوش رہیں اور اگر ہر نماز کے بعد ایک ہزار بار پڑھے تو انشاء ملائکہ نظر آئیں۔

اگر طلوع آفتاً ب کے وقت بالقابل آفتاب نظر جما کرتین سوم تبہ درود شریف اور تین سومرتبہ ہم اللہ شریف روزانہ معمول بنا لے ایسی جگہ سے رزق کی فراہمی ہوک اس کے وہم و گمان میں بھی نہ آئے اور خداخورعلیم ہے ایک سال گزرنے نہ پائے ایم كبير موجائ اورلوگول كي نظرول مين وقع مو-

الغرض بسم الله شريف كے فوائد لكھنا جمارے قلم سے باہر ہيں تقوىٰ اور ديندارى شرط ہے یہ وہ چز ہے جوعرش اعظم پر لکھی ہوئی ہے ایک بے نظیر عمل اس کا اور لکھا جاتا ے کے اور ضرور کرے اور پھر تماشہ ویکھے غضب کاعمل ہے اس کے سامنے بوے سے براطلم بھی ہے ہے۔ میرے زویک ناظرین سے دست بستہ بدالتماس ہے کہ زکوۃ دے كرتمام بم الله شريف كي تعداد بر برعمل كے تحت ميں درج بيں بتدريج رفت رفت يوري كرے۔ اثرات وكي كر اغراض بورے ہو جانے پر خاموش نہ ہو جائے بلكہ ايك قدم آگے بڑھاتا چلا جائے۔ تا کہ تمام دنیا کے فوائد اثرات سے پورا پورا نفع اٹھا سکے جب آپ مت ے کام لیں مے صراطمتقم آپ کوآ کے قدم بڑھاتی چلی جانے گی انشاء اللہ۔

منجاب پروردگار عالم جو اس کو عطا ہو اس کے حاصل کرنے کا دل مے متمی رے اور اپنا فریضہ نہ چھوڑے۔حضور کی محبت میں سرشار رہے۔ نفس امارہ کو ذلیل بناتا رے۔ این استی کو کچھ ند سمجھے پوشیدہ خیرات کرتا رہے۔ غیبت زنا کاری اور آگھ کونظ

بم الله شريف كابرقي طلسم

آپ فرمائیں گے کہ ان قبود کے ساتھ ایک بڑی مصیبت ہے کون کرے اور ان جھڑوں میں پڑے۔ اس قدر فرصت کہاں؟ یہ غلط ہے۔ انسان پر جب پڑتی ہ سب برداشت كرتا ہے۔ ايساموقع كيول آنے دے ايك وقت محنت كر لے عمر بحر آرام اور لطف اٹھائے۔ بلا زکوۃ یہی کام پورا ہوگا۔ یہ باتیں حاصل نہ ہوں گی۔ ورنہ اس بسم اللہ شریف کے عمل کے جو فوائد ہوں گے دل ہی دل میں انسان محظوظ ہو گا۔

انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم بدارشاد خداوندي ب- لفظ الم الم مضم إ- اور الله اسم اعظم رحن و رحيم اس كي صفت پس وه دين كا رحيم اور دنيا كا رض موا- ثابت مواكه كل اسرار - بهم الله شريف تين مي اس لي كدبهم الله صعود ہ، مبداء اول کی طرف اور الرحمٰن الرحم مبوط ہے مبداء ثانی کی طرف ہم اللہ میں ابتداء اور انتها دونول کے اسرا رہیں اور ای میں مرتبہ توحید خوب سمجھ لیں۔حضور نے ارشاد فرمایا ہے کہ جس کام یا جس چیز پر ہم اللہ پڑھی جاتی ہے پہاڑ مغفرت ما مگتے اور جنت سے لیک اور لیک کی صدا بلند ہوتی ہے۔ حضرت نوح علیہ السلام کی کشتی اس کی برکت سے محفوظ ہوتی تھی اور حفرت خالد بن ولید نے جو آپ کو زہر کا پیالہ پلایا تھا۔ بہم الله كبه كرنوش فرمايا اورضرر سے محفوظ رہے۔

بعدزكوة بسم الله شريف سے مسخر كرنا

ووعمل سے ہے یا الله یا رحمن یار حیم اس کو اول زکوۃ کی نیت سے چالیس یم روزانہ ۱۲۵ مرتبہ پڑھے۔ یا تعداد موالا کھ چار چھ دن میں پوری کر سے کر لے۔ محبت کے واسطے موافق اعداد پڑھ کر پانی پر دم کر کے فلال بن فلال علی حب فلال بن فلال میرا دوست ہو بلا دے دوسی کا دم بحرے بشرطیکہ زنا کاری کی نیت نہ ہو۔ محبت خلوص کی ہو۔ اور اگر کند ذہن کو چند روز پلا دے ہر بات یادر کھے۔ اگر ریاضہ اور رازداری کے ساتھ روزانہ ایک چلہ تک پڑھے۔ تعداد ڈھائی ہزار روزانہ بخدا عجب غریب اسرار اس پر منکشف ہو نگے اور الرات ہمیشہ عمدہ سے عمدہ دیکھے مجے کے وقت بعد نماز فجر قبل طلوع آفاب خلوص نیت اور محبت الله اور اس کے رسول کی کمال ول میں رکھ

ایک روحانی عال کی خفید ڈائری میں موجود نہیں ہے اور جو استاد ان تراکیب کو اپنے اپنے مخطوط رکھتے ہیں اور برسول عدمت ليت بين اور پر بھي کھ تركيب چھوڑ ديتے بين جس كو پھر انسان اپني عقل کوش اور فراست سے نکالتا ہے ہم اس کو آسانی کے ساتھ معہ دو ایک نشانوں کے سمجھا دے ہیں تا کہ کی دوسرے کی مختاجی شدرہے۔

عمل وسعت رزق معه تنخير

اول سطر مين اينا نام اور اين والده كا نام اور جو ضرورت مو مثلًا ترقى ، مازمت، حب، ازدیاد معاش، وسعت رزق، دولت وغیره وه لفظ آ کے لکھواسی طرح مثلًا آپ کا نام محدد ہے اور آپ کی والدہ کا نام سلیمن ہے اور آپ ازدیاد معاش کے فکرمند مِن _ مجوى لفظ محود الحن بن تسليماً _ ازدياد معاش قائم موس اب ان حرفول مين اس طرح عليحده عليحده ترتيب واركهو_

محمودال حمان بان على كالزدى اوم عاش كل ٢٨ حف موے اب اس كى تكير جفرى يہاں تك كروكہ اوپر والى لائن كے حروف آخر میں سب آ جا کیں پی تکمیرختم ہوگئے۔ دوسری لائن اس طرح بے گی کہ باکیں جانب کا ایک حفش لیا اور میم کے فیے رکھا چر دائیں جانب کے میم کولکھا اور ح کے فیے رکھا م بائیں جانب سے الف کولیکرمیم کے نیچے رکھا اور دائیں جانب کی ح کولیکر و کے ینچ رکھا۔ پھر ای طرح بائیں جانب کا ایک حرف پھر دائیں جانب کا ایک حرف لے کر رکھتے جاؤ۔ تو دوسری سطراس طرح بن جائے گا۔ش۔م۔ا۔ح۔ع۔م۔م-و۔و - و ـ ا ـ ا ـ ى ـ ل ـ و - ح - ر - ك - ا ـ ن ـ ا ب م ن ى ت ل ك - يرتيب بالرتيب اوا سطر كے ينج آئيں گے۔ اب شاركر لوجو لفظ اوپر كى تعداد ميں ٢٨ بين وبى

اب تیری سطر کو بھی ای قاعدہ سے حاصل کرو۔ لینی دوسری سطر میں سے ایک حف بائیں جانب کا پھر ایک دائیں جانب کا لے کر دوئم سطر کے فیچے رکھو اس طرح تيري سطرينالو-اس كروف بيآئيں گے-

جیما کہ چھلے عملیات میں زکوۃ کا آسان طریقہ درج کیا گیا ہے۔ لفظ اللہ کا اسم کلام یاک میں دو ہزار تین سوساٹھ مرتبہ آیا ہے ہیہ اسم سلطان سائز الاساء ہے اور سب اساء پر شرف ہے۔ ان ہر سہ اساء کو جو شخص روزانہ ۱۲۵ درمیان عصر ومغرب کے بلانانم آسمان کے سابیر میں برہند سر موکر ہمیشہ ایک سال تک پڑھتا رہے اور معمول بنا لے خدا کے فضل و کرم سے ایک سال میں وہ امیر و کبیر ہو جائے تج بہ شرط ہے۔مطالب تو ایک ط میں سب بورا ہونا شروع ہو جائیں گے۔لیکن دولت سے مالامال بفضلہ ایک سال کے اندر اندر ہو جائے گا۔ جولوگ و ظائف سے محبت رکھتے ہیں یا ایسے لوگ جو پریشان حال ہیں یا وسعت رزق کے کمال شائق ہیں۔ ایے حضرات کے لیے میں رائے ویتا ہوں کہ وہ اس وظیفہ کو اپنا معمول بنالیس کشائش رزق کا دروازہ ان کے لیے کھل جائے گا عصر ادر مغرب کے درمیان شہر سے باہر نکل جائیں اور ننگے سر ہو کر پڑھنا شروع کریں دو کوں روزانہ آنے اور جانے میں با آسانی پورا ہو جاتا ہے اس عمل کے درمیان میں بات کرنا جائز نہیں ہے فتوعات فیبی اور تسفیر نیز دیگر اہم کاموں میں اس کا ثمرہ دیکھیں عجیب و -47.49

علم جفر کے قواعد

علم جفر بڑا زبروست علم ہے اس کے اصول اور قواعد بوے جیران کن اور تیجہ فوری برآمد ہو جاتا ہے اور اس کے ذریعہ سے جوعملیات اور نقوش بھرے جاتے ہیں سرالع الاثر اور کامیاب ہوتے ہیں۔علم جفر کا میں ماہر نہیں ۔لیکن عملیات کے تحت میں ہر بات کو واضح طریقہ پر سمجھانے کی کوشش کی جائے گی تکسیر جفری اس علم میں سب سے زیادہ ضروری چیز ہے اول ہم اس کوذ ہن نشین کرائے دیتے ہیں تا کہ برعمل جنہیں تکمیر ضروری ہے با آسانی آپ اس کو تیار کر کے نتیجہ معلوم کر سکیں۔

تكسير جفري كا قاعده

اول خوب سجھ کر ذہن نشین کر لو اور مثق کرو تا کہ ہر ایک عمل کی تکبیر جفری با آسانی کرسکو۔ کوئی مشکل کام نہیں ہے ہم ایبا قاعدہ بتلا رہے ہیں جو دوسری کمابوں

ایک روحانی عالی کی خفیہ ڈائری آپ غور کرو کہ قلبی سینی بیاری اس ل افظ اس تکبیر سے س طرح بنیں گے اورس قدر لائن میں حروف کا ل و ردو بدل کرنا ہوگا۔ بار بارتکسیر سے بحے کے لیے یہ قاعدہ ہے۔ مقصدیہ م ا ہے کہ جب درمیانی حروف کل ا ت بن اور مح قائم موجاتے ہیں عس تو پھر حروف کا علط استعمال

اب غورے مجھو کس ل آیا ہے جو اول دو یم سطر میں ہے۔ اب دیکھو کہ سطر اول ورویم كاس لام كے فيح كونا حق بے تيرى سطر ميں۔ تيرى سطر ميں ويكھا۔ ميم۔ آيا۔ درست ہے اب ایک حرف اور کا چھوڑتے جاؤ۔ نیچ کا ملاتے جاؤ دیکھو لام میم کس جگہ آیا ہے دیکھا تو اس طرح سے ل م دائیں لائن بائیں لائن پر نظر ڈاتی تو ی ہے اس ی مم کے نیجے لکھ دی۔ اب می کو دیکھا تو ح ملی البذاح لکھ دی ای طرح ح مث برتکسیر خم ہو گئے۔ اب تعداد ایک لائن کی پوری ہو گئے۔ اب ل کولیا اور ای طرح فیج کا حرف کھتے گئے اب درمیانی حروف جو آئیں کے ان کو پھر ایک جگہ جمع کر کے بتلاتے ہیں تا۔ کہ قلبی اور میمینی اور ساری حروف صاف صاف اور عمدہ طریقے سے سمجھ میں آ کیں جب س ل ا تخر کے دو حرفوں کے نیچے سطر میں کوئی حرف نہیں لکا تکمیر ختم ہو گئی اور ل و تعداد معلوم ہوگئی که ۱۰ بار میں تکسیر جفری بوری ہوئی۔ اور آخر کی سطر چونکہ م ا اول کی سطر ہے اس لیے اس کو چھوڑ دیا ہے۔ جب درمیانی حرف س ل /یا ی س ل پھر نیچے دوبارہ آئے سمجھ لوتکسیرختم ہوگئی۔ اب چار لفظ اوپر کے اور چار ح و اینچ کے کیر مینی کر معلوم کیا کہ درمیان لفظ قلبی ہیں اس سے لفظ بنا و ن (صدون) اور تعداد برصنے کی روزانہ دس بار معلوم ہوئی۔ اس طرح کی ح ا رباع ہوئی لین چاراوپ سے شار کے اور چار نیچ سے شار کئے ہیں۔ لبذا ا المسير جفر سے درمياني حقيقت كا لفظ ح _ و/ و _ ن اسم اعظم حودن لفظ بنا اب يميني سطراول كاميم ب- اوراى طرح كا آخر كالفظاش س ل با-البذامنش موا اور آخر سطر كا يمي ز_ا_م ويى اول سطر آئے گى ويى منش موا لبذا يمينى یاری مشمش لفظ بنا اب محود الحن بن تسلیماً از دیاد معاش اس کے اعداد بحساب ابجد کل

س ش ل م ف اى ح ن ع م م ب م ون دادس ازى حى د ـ ل = كل ٢٨ اب زياده تكسير جفرى بار باركرنے كى ضرورت نہيں۔ زياده سے زيادہ وارت تكبير كرو۔ اس ليے كه كہال تك الك كيمير حرف كرو كے ممكن ہے كه غلطى ہو جائے اور اکثر الیا ہو جاتا ہے کہ غلطی ہوتی ہے اور طبیعت میں ایک خلجان بیدا ہو جاتا ہے۔ جی گھبراتا ہے اورتکسیر کرنا تو در کنار اٹھا کر کاغذ پھینک دیا جاتا ہے کہ ہٹاؤ کون جھڑے میں یڑے۔ اس لیے میہ ضرور بتلایا جاتا ہے کہ ایک بار پوری تکسیر جفری کولوخواہ دس میں پیاس لائن میں اوپر سطر نکلے یا ایسا کرو کہ چھوٹے چھوٹے ناموں کو مثلاً چار لفظ پھر یا نج لفظ پھر چھ لفظ کی تکسیر کرو۔ اس طرح بہت جلدمشق ہو جائے گی پھر زیادہ سے زیادہ لفظوں کی تکبیر جس کا اصول ہم آ کے لکھتے ہیں چند منٹ میں کرسکو گے۔ قاعدہ ے اول اول بركام ميں الجھن معلوم ہوتی ہے پھر رفتہ رفتہ وہ كام اس قدر آسان ہوجاتا ہے کہ کوئی حقیقت نہیں رکھتا۔ جب تکسیر پوری ہو جائے تو اس کے حروف قلبی لیعی درمیانی حروف کو علیحده لکھ لو۔ اور میمینی حروف یعنی دائیں جانب کا سطر اول کا علیحدہ پھر بیاری یعنی بائيں جانب سطر اول كا عليحده كيونكه أنهيں درمياني حروف قلبي اور يميني ويباري سے نقش مجرا جائے گا اب ہم سب کو یکجائی کر کے پھر سے سمجھاتے ہیں تا کہ آئندہ زحمت نہ ہو۔ محمودال حسن بات ال عماازدى ادم عاش شماحعممودداای ل و حنسانابمن ی د لی س ش ل م ت ای ی ن ع م م ب م ا ون دادس از ن حی دل اب كل عدد الله أيس بي لبذا تيره تيره دونول جانب قائم كرك درمياني حرف بركير قائم کر دی گئی ہے اس لیے کہ حروف زوج لین دو ہیں اگر ۲۹ ہوتے یا ۲۳ ہوتے یا ۲۷ ہوتے یہ فرد کہلاتے اور نصف نصف دونوں جانب قائم کر کے ایک لفظ درمیانی آتا اور نیج تک ایک ہی لفظ برابر آتا اور اس کو لکھتے جاتے اس قاعدہ سے بہت جلد سے معلوم ہو جائے گا کہ تکسیر جفری اتن سطروں میں ختم ہو جائے گی اور نام نکل آئے گا بس وہی تعداد پڑھنے کی روزانہ قائم ہو گی بہر حال ہم خوب اچھی طرح سے اس قاعدہ کو ذہن تھیں كرائے ديے ہیں۔

ی دی باررے گی اب ۱۲۷۸ مجموعہ سے حسب قواعد نقوش تمیں گھا وجو باقی بچے اس کو عاريد المحارو ١٢٥٨- ١٢٥٠ = ١٢٥٨،

÷ اس کے ایم استیم سے آئے اب ۱۳ کا مربع نقش جرا جائے گا۔ اس کے بعد اب مزاج نام معہ دالدہ وازدیاد معاش کے حروف کو مرکب کیا اور جو لفظ مرر تھے کا ف وع - مثال -

つうなののしらいいこのがあるとにのからなり كانے كے بعد يہ لفظ باقى رے- م - ح - و - و - ا - ل - س - ب - ن ت- ي - ع - ش - ز - ع - ش - اب بحماب ابجد طالب ومطلوب كے نام كومركب کرو۔ ابجد کے حیاب سے اول دو لائٹوں میں ابجد کے حروف لکھو۔

_ A									د بن	-3/
U	Ü	ن	U	1	5	Ь	;	8	3	1
ت	,	0	2	0	J	15	7,			
										ب
				1	3	ث				
				j.	ė	7				

م ح ر ر ال ک ب ن ت ک ع گ ل ن ز ، ج ب ک ع ا م ش ط ی ت ل ز وی ب ک ع ا م ش ط س ش = باتی ن زوج ک ط رے جو لفظ باتی رہے ہیں ان کو پھر سے کھو۔ ان کے نیچے دوسرے حرف ابجد کے قائم کرو۔ د۔ باتی زہ ج ک طری۔

اب دونوں کے مرکب مجموعہ سے سرف تیار ہوئے بعد عذف کرنے کے جو

لفظ مرر آئے۔

اب آتی مزاج ب- لبذانقش آتی ای طرح بحرار مجوعه ۱۲۷۸ نام طالب و مطلوب بالبذا ١٢٧٨ ميں سے ٢٣٠ كم كروئے - ١٢٥٨ رہے - اس كوچار پرتقيم كيا، ١١٣

٢٨ حروف كے تكالے تو مجموعہ كل اعداد ١٢٤٨ آيا۔ ہم حروف ہم عدہ ہم مزاج يا مزاج کے منافی نہ ہوں اسم اللی جب عمل ہو گا۔ مثلاً اول سطر تکسیر جفری کی ۲۳ حروف ہیں تو اساء اللي كے حروف بھى ٢٣ مونا چائيس اور ان اساء اللي كے اعداد كى تعداد سطر سطر اول ے مل جائے مثل ١٢٧٨ مجموعه آيا اور ٢٨ حرف كل بين - تو اسم اللي كروف بھي ہوں اور اعداد ۱۲۷۸ آئیں۔ ورنظل ناکارہ رہے گا۔ محنت سے نکالو۔ مصالح سب اس میں موجود ہے اب ۱۲۷۸ کے مجموعہ میں ایسے نام خدا کے تلاش کروجو از دیا معاش، ترقی تجارت، معقول نفع، کشائش رزق کے لیے مخصوص ہوں۔ اب یہ بتلا دینا بھی ضروری ہے کہ اساء جمال یا اساء مشترک جلال و جمال کے اعداد سے مجموعہ میزان سے اعداد نکال کر ١٢٧٨ جو جائے اگر پورے اعداد نہ آئيں تو ايسے اعداد كا اسم لوجو منافى رزق كے نہ مو اب نام بارى تعالى تكالے يا وهاب يا رزاق. يا فتاح. يا عليم. يا واسع. يا وكيل. يا جامع. ١٦ ١٨٠ ٢٨٩ ١٥٠ ١٣٤ ١٢ ١١١ ان اساء كا مجود ١٢٨٨ ہوا۔ یہ جملہ اساء مزاج کے موافق ہیں۔ اب ہر جارعضر کے حروف بحساب ابجد درج كئے ديے ہن تاكه مزاج معلوم ہو حائے۔

;	ث	ن	-	Ь	0	1	آتی
ض	ت	0	U	S	,	ب	یادی -
8	ث	ق	U	5	;	3	7 بي
غ	خ	1	3	J	2	,	خاک

جملہ حروف محود الحن بن تسلیماً از دیاد معاش میں حساب لگایا اور ہر حرف کو ہر چار عضر کے تكالية آتى، بادى، آبى، خاكى بس مزاج سراج اساء كالبحى مل كيا-

لعنی محمود کے مزاج سے اساء کا مزاج بھی مل گیا۔

ویکھواب یہ اسم الی اس طرح سے پڑھے جائیں گے۔ وهاب رزاق فتاح عليهم واسع و كيل جامع - تعداد خواندگى دى بارمعلوم موئى اس ليے كمتكبر جفرى دى سطر میں حتم ہوئی ہے اب جب فتیلہ روزانہ روش کیا جائے گا تو تعداد خواندگی صرف اساء

رے اب ٣١٢ سے نقش مجرا جائے گا اور قلبی الفاظ پیشانی پر واعداد بسم الله شریف کے درج ہوں گے۔ مابقیہ حروف دائیں بائیں ہرسہ طرف لکھے جائیں گے۔ دیکھواس طرح ہے۔

	حدون			۲۸ کشمش	1
	m19	٣٢٢	rro	MIL	
866 4	rrr	rır	MIN	rrr	1
).	mir	772	rr•	riz	7
	rri	MIA	110	rry	1
	ŕ			4.3	

نقش کو قاعدہ سے جرنا جاہے کی دوسری جگہاس کا قاعدہ درج ہے جس عضر کا غلبہ ہوای کے مطابق بھرا جائے۔ نیز کا تب کی غلطی سے کوئی غلط لفظ درج ہو جائے اپنی عقل سے کام لو پھر بینقش پیدرہ تکھو۔ اول کانقش سر میں ٹوئی میں ی لو اس طرح کہ تالو يررب اور بيثاني كا وسط مو-

اس کا مقصد سے کہ تعویذ جب سر میں ہوگا درمیانی حصہ پر تو جب نظرے ماری نظر ملے گی فوراً مرعوب ہو جائے گا۔ دوسرا آگ میں اس طرح دباؤ کر آہتہ آہتہ كرى اس كو پہنچ جلنے نه يائے - تيسرا ياني ميس بهاؤ - چوتھا درخت سنر ميس لئكاؤ - يانچوال اگر محبت کے لیے تکیل عمل کی ہے تو دہلیز میں معثوق کے دباؤ ورند کی ایس جگه دفن کرو کہ پیر کے نیجے نہ آئے اگر محبت کے واسطے نہیں ہے یہ بتلا دینا ضروری ہے کہ اگر تھیر وس سطر مین ختم مویا نویا آمھ سطر میں تو ای قدر اسم البی موں اور تعداد ۱۲۷۸ ای کی آ جائے۔ تو نور علی نور اس ذات پاک کی جس کے قضہ قدرت میں جان ہے اگر موافق قاعدہ کے بنا لیا تودنیا کے تمام مقصود پر قبضہ یا لیا۔ مابقیہ دس نقش کے دس خلیے بنا لو اور روغن چنبلی میں ڈال کر جلاؤ اور کے بار اساء باری کویر حو کثرت سے وسعت رزق ہوگی کھبرا حاؤ گے۔

نوٹ: - ہر چار عضر کے نقش جرنے کا قاعدہ دوسری جگہ درج ہے۔ بید طریقہ تو مکمل سمجھا دیا گیا۔ اب اگر کوئی شخص فلیت جلانا نہیں چاہتا تو پھر ان اساء اسم اعظم کو اول آخر درود شریف گیارہ گیارہ بار اور اساء مجموعی ہفت جو شار میں ایک ہیں دس بار نماز کے بعد برهیں۔ اب اگر اتوار کے دن بعد طلوع آفتاب ساعت زہرہ میں جس کا نقش کسی دوسری مگه درج ہے د کھے او شروع کیا جائے تو مال گاڑی کی رفتار ہے وسعت رزق ہوگی۔ اگر ا فابت فا ذوجدین کے مہینے میں اتوار کے دن بعد طلوع آفتاب ساعت زہرہ میں بڑھا مائے گا تو تنخیر کی رفتار سے فوائد مترتب ہوں گے۔اور اگر ان مہینوں کی نوچندی جمعرات ہے بعد طلوع آ فاب ساعت زہرہ میں پڑھیں گے۔ ایکسریس کی رفار سے نفع پہنچ گا۔ اور اگر ڈاگ گاڑی کی رفتار سے نفع مقصود ہے تو چھر پندرہ نقش بھرنا ہوں گے ایک نقش کو بنا كرسر ميں ركھنا ہوگا۔ دوسرا آتى جال سے جركر چولى كے فيے دبانا ہوگا۔ جلنے نہ یائے۔تیسرا خاک حال سے بھر کر مکان کی اندر دہلیز میں۔ چوتھا آبی حال سے بھر کر دریا میں بہانا ہوگا۔ یانچواں بادی حال سے بھر کر انار کے درخت میں لاکانا ہوگا اور دس نقشے کے فلیتے بنا کر ایک فلیت روزانہ روئی میں لیپ کر دس روز تک جلانا ہو گا اور وہ سات اسم روزانہ فلیتہ جلے کے ساتھ روزانہ پڑھنا ہول گے دی بار صرف۔ اب منفرد الفاظ اگر ا کی ایک مثال دے کر ذہن نشین کراتا ہوں اور محبت کاعمل جر کر مکمل وكلاياجاتا ہے۔ يعمليات جو جفر كے قاعدہ سے نكال كر يورے كئے جاتے ہيں ايك طلسم میں اور مشین گن کا کام کرتے ہیں۔ بشرطیکہ گولی بارود کا نشانہ سیح لگایا جائے مقصد یہ ہے كو علطى نه ہو۔ ہراك چيز جو جفركى روسے سے تكالى جائے درست ہواگر ايك حرف كى علطي مو گئي توسمجھ لو كه تمام محنت بيكار گئي - جمزه موتو الف تكبير ميں لكھو حروف مشدد موں تو دو حرف برابر لکھو زیادہ حرف ہول جار لائن بنا کر ساتھ قاعدہ سے تین سطر کے حروف ویکھواور آخیر کی سطر کے حروب درمیان میں لکھتے جاؤ۔

حيران كن فريفتكي طالب ومطلوب

زمانہ کے ساتھ جو مجموعہ آئے طالب ومطلوب کے نام ہم عدد بھی ہوں ہم حروف بھی ہوں۔ ہم مزاج بھی ہوں _لینی جو غلبہ طالب ومطلوب کے مجموعہ کا ہو وہی غلبه مزاج ان کا ہو اور مقصد مناسب حال معنا ہوں یا کم سے کم اس کے منافی نہ ہوں۔ يبلاعمل جولكها كيا بجنب اى اصول كے مطابق جوازدياد معاش كے ليے لكها كيا ہے۔ اب تنخير كے ليے كھتے ہيں۔ اى قواعد كے تحت برعمل بناكر كام ميں لانا جاہے۔ يہ عملیات جفر کے بھی خطانہیں کرتے۔ جاز کاموں میں کرنا جاہے اس لیے کہ بیاوی طریقہ جفر کا اگر ناجائز جگہ پر کیا گیا یا کسی پردہ نشین پر پورا کیا یا کسی کو اتفاق سے نظر بھر كر د كي ليا اور عاشق ہو گئے اور اس كو قبضہ ميں كرنا جا ہا اور حرام كارى كے ليے ال عملول كوتخة مثق بنايا تو آپ كاقتل واجب مو كا خوب ياد ركهو- انسان لذت شهواني ميس متلا مو كر جواني كے جوش ميں اكثر اى مرض ميں مبتلا ہو گئے ہيں۔ رات دن اس كا مشغلہ لوگوں کو رہتا ہے اور طرح طرح کے حلیہ حوالے بناتے اورٹی کے آڑ میں شکار کھیلتے ہیں۔

ایک شخص نیشابوری بزرگ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور استدعا کی کہ قلال رمیس کی اڑک پر میں عاشق ہو گیا ہوں آپ ایک نقش دے دیں تا کہ اس سے میں نکاح كرلول- بزرگ صاحب نے اى قواعد سے جو درج ہو چكے ہيں يا اب لكھ جا رہ ہیں۔ بھر کر دے دیا۔ وہ حضرت لے کر گئے اور مطابق اس کے فلیتہ روش کیا لڑ کی بھاگ كراس كے يہاں حاضر ہو گئے۔ تمام ميں شہرہ ہو گيا۔ اور برى تخت بدناى كا طوق لوك کے والدین کو حاصل ہوا شکایت اس کی بادشاہ کو کی گئی، بادشاہ نے بزرگ صاحب کو طلب کیا اور دریافت کیا اور حکم دیا کہ ان کافل واجب ہے مجمع عام میں دار پر چڑھا دیا گیا۔ سخت متنبہ کیا جاتا ہے کہ ایسے کامول کے واسطے میمل نہیں ہیں۔ اگر کسی نے ایسا

كي تو انناء الله العزيز ايما شديد نقصان الماع كا اور اس قدر ذلت اور رسوائي موكى كم ونیا تماشہ دیکھے گی اور ہلاکت جان کی نوبت پنچے گی۔ موقع محل دیکھ کر کام کیا جائے۔مثلاً شادی کرنا ہے۔ رضامندی نہیں ہوتی۔ کی بازاری عورت سے نکاح کرنا ہے۔ یا ایسی عورت ے جس کے فعل ناجائز سے اہل محلّہ پریشان ہیں اس کو اس فعل سے باز رکھنا ے۔ پی ای وقت کرو اور ضرور کرو۔ یاجاز محبت میں فریفتہ کرنا ہے نیت بھی خالص ے۔اس کے واسطے بصد شوق عمل پڑھو مخلص دوست بنا لو۔

خالد بن زبیده محمود بن و حنیفه۔ اول تکبیر جفری کرواس طرح

ج م و د ب ن ح ن ی ف ه - ۲۳ خ ال دب ن زب ی ده ب زوب وی م د ح ه م = ۲۳ وغ ندای ل - دعب ن ون ب دوح زبب ن ن = ٢٣ م م م خ ح ف د دم ی ی ل ایک بچتا ہے اور فرد حرف ہے اب اس چونکہ حروف ۲۳ میں اس میں طريقة كوخوب مجھواور يبلاغمل ن پھر دیکھولوتکسیر جفری اٹھارہ لائن میں اس کی پوری ہوئی ہے۔معلوم ہوا ہے ی اٹھارہ فلیتے ۱۸ دن روزش کرنا ہوں گے حروف میمنی ویباری اور حروف قطبی سے نکلے اور اس سے دو 5050 اعظم تكبير بول گے يميني و 57600 يارى خالد بن زبیده محود بن صنیفه قلبی بنا۔ جملہ ۲۳ حروف ہیں اا 7ف ۱۱ اب دونوں اسموں کے بحساب ابجد اعداد اب ان کا مزاج تکالو نكالو خالد بن زبيره. = محمود بن حنيف (صفح 81 ريكيو) 210 ميزان ۱۰۱۸

خاک	آبی	بادی	آثی
خ	ت	ی	1
,	U	و	1
,	;	9	1
E	ت	ی	

اب طالب ومطلوب کے اساء کو ترکیب دو۔ اس طرح کہ جو لفظ کرر آیا ہے حذف کر دو دیکھو۔ خ ال دب ن ز کی ی موہ م ح م و د کی کھر کا کار حن ہیں۔ اب بیر لفظ رہ گئے ہیں خ ال دب ن زی ہ م ح و ف = ۱۳۔ اب ان حرف کو ابجد کے حیاب سے مرکب کیا۔

اج ہے زطکم س ف ق ش ف ذظ کم دو لائوں میں اس طرح لکھا پھر جو ب دو و گئی اس طرح لکھا پھر جو ب دو و گئی ل ن ع ص رت خ ض غ کم حف اول عام کا ہے اُس کے بنج کا حف ایجد والا رکھ دیا اور اگر فیجے وہ حرف ہے تو اول کا حرف لکھ دیا جو لفظ کا شخ کے بعد اول باتی ہیں۔ مثال کے بعد اول باتی ہیں ان کے فیجے کا شخ سے باتی ہیں۔ مثال

ن ال و ب ن ز ی ہ م ج و ف کمرر لفظ اس کے بھی کاف دیے ف ب ک ج سر کر کر لفظ اس کے بھی کاف دیے ف ک ج س کی کار لفظ اس کے بھی کاف دیے ف ک ج ط ص رہ گیا اور چار چار ح ف ک لائن بنا دی باتی جو بچ اس کا ایک حرف بنا دیا ۔ خ ال د { ب ن زی { ه م ح و { ن ث ک ح ک ح ط و اب طالب و مطلوب کا مزاج مرکب بیہ ہوا اب میزان مجموعی و مطلوب کی ۱۰۱۸ آئی البذا تمیں کم کے محمد باتی رہے ۔ چار پر تقسیم ۱۹۸۸ کو کیا ۱۳۲۷ آئے البذا اب نقش ۱۳۲۷ سے بطریق ہوائی محمد کی اور بائیں جانب یمینی اور بائیں مجانب یمینی اور بائیں جانب یمینی اور بائیں جانب یمینی اور بائیں جانب یمینی اور بائیں جانب یماری ۔ دیکھو نقش مجر کر دکھایا جاتا ہے خوب غور سے سمجھو کہ ترکیب دیے جانب یماری۔ دیکھو کہ ترکیب دیے

خاکی	آبي	بادی	آتی
ż	,	,	1
J	1	U	ð
,	,	·	1
,	,	S	1
2	1	و	ن
,		·	0
2		· ·	4
4		U	
		LS	
•		9	

اب اس کے شار کے مطابق ہم مزاج باری تعالیٰ کے نام تلاش کے تو یہ نگلے۔ مَتِینُ حَکم قُدُّوُسُ وَدُودُ عَزِینُ قَیُّومُ ۵۵۰ م ۱۸۰ ۲۸ ۹۳ ۱۵۲

مجموعی میزان = ۱۰۱۸ = آگی جو ہم مزاج ہے

یہ معلوم ہو چکا کہ عضر میں ہوا کا غلبہ ہے 9 عدد کو دیکھو سب سے زیادہ ہے کہی مزاج ہوائی طالب و مطلوب کا ہے جوال گیا۔ اب اساء باری کا مزاج بھی ایسا نکالا گیا ہے جو طالب و مطلوب کے ہم مزاج نکلا ہے۔ ملاحظہ ہو۔ (صفحہ 81 پر)

میزان ۲۳ = اساء باری کے حروف میں بھی علیہ بادی تعنی ہوائی ہے پس مجل نام موافق طالب ومطلوب خدا کے نام نکل آئے اور مطابق قاعدہ اول کے سب کام ہو رہا ہے۔ اب سمجھے۔ تو انگل کے اشارہ سے بڑھا بڑھا کر جلا کر ختم ہوتے ہوتے دوسرا ملا دو کہ وہ جلنے لگے۔ نوف ۔ ان دوعملوں کے سوائے خریداران کتاب کے دوسروں کومطلق اجازت نہیں ہے۔

بلااسم مادر محبوب كامياني كابرق رفتار عمل

علیر اساء الی سے یہ مجرب عمل برائے حب وتنخیر امیر کبیر ہے اور اپن نظیر آپ ہے تجربہ میں نانوے فصدی کامیاب ہے۔معلوم ہوا کہ تمام اساء اور دعوات کی ورتی، اکل طلال، صدق مقال ،طہارت ظاہری اور باطنی پر موقوف ہے نیت میں خلوص، ول میں آرزو اور محبت نیک اوقات کا معلوم کرنا۔ جبتم ان سب باتوں پر خیال کر کے سي عمل كوشروع كرو كے تو بہت جلد منزل مقصود كو پہنچو كے۔ دين و دنيا كى تنجال تہارے ہاتھ میں ہوں گی۔ پس میری جانب سے انتباہ ہے کہ اس وقت تم کو بجز آخرت كے سامان كے جس سے دونوں جہان ميں وہ چيز اختيار كرواس ليے كہ ہم سب كو وہيں جانا ہے جو کچھ ہم اس وقت توشہ آخرت جمع كر ليس كے ہمارے اس وقت كام آئے گا۔ مقدود یہ ہے کہ مرعمل دنیوی نیت سے نہ کرو۔ جوخسر الدنیا والآخرہ کا مصداق بن جائے جس کوعقل اور سمجھ کی توفیق ہے وہ آخرت کو دنیا پر ترجیح دیتا ہے اور احکام خداوندی والآخرة خير واقى رعمل كرتا ہے۔ دنيا كے خيال سے ذكر كرنے والا دنيا كا حصہ ياتا ہے فرمانبرداری کے خیال سے ذکر کرنے والے کو اللہ یاک وہ نعمتیں عطا کرتا ہے جو کی کان ے ندسنا ند کی آئھ نے ویکھا نہ کسی بشر کے ول پر خیال گزرا ایے عملیات بحد اللہ آپ ك سامن ظاہر كے جاتے ہيں جوغلطى واقع نہ ہوكى طرح خطانہيں كرتے نہاس امر پر زورویا گیا ہے کہ فلال عمل ہو گا اور فلال عمل نہ ہو گا یا تعریف سے عمل مملو ہے اس کو کرنا ضرور چاہے مکن ہے کہ دوسراعمل اس سے کرور ہو ایا نہیں ہے جس عمل میں سہولت ویکھی جائے کیا جائے۔ صرف اس قدرعض کرنا ضروری ہے کہ قواعد کی روسے یا علم جفر کے قواعد سے جوعمل پڑھے جاتے ہیں اس کے بنانے میں زحت ضرور ہوتی ہے لیکن نثانہ پتول چلانے کے مثل اثر رکھتا ہے۔ ابعمل لکھا جاتا ہے اور نام مطلوب کا بجائے طالب کے اور اسم طالب ومطلوب کی جگہ اس طرح لکھو۔

82						
	حزن			\$ LAY		ہوئے حروف چار
باد.	rom	102	14.	4PZ		چار ملا کر لفظ بنا
	109	MA	ror	ran	9	کر نقش کے
1	rra	747	100	ror	8	مامنے اور آس
3	roy	roi	10.	ורין		پاس دائيس بائيس
	\$5°		FS	2		کی طرح ورج

کے گئے ہیں۔ بس یہی طریقہ بنانے جملے عمل کا ہے جس کا نام جاہے بنالے۔ اب اس نقش کو تئیس ۲۳ بجرو ایک سر میں دوسرا آگ میں دباؤ تیسرا دریا میں بہاؤ۔ چوتھا کی ورخت انار یا سز درخت میں افکاؤ تا کہ وہ ہوا سے ملتا رہے یا نچواں محبوب کی دہلیز کے اندر دبا دو اور فليت الماره بناؤ اس كورغن چنيلي مين روئي لپيث كررخ جانب محبوب ركاكر جلاؤ مطلوب فوری حاضر ہوگا۔ ہرگر مخاطبت نہ کرو اور اپنا کام پورے اٹھارہ روز کروتا كه بميشه كے ليے مطيع و فرمانبردار بن جائے اور تابد زندگی گلے كا بار بنا رہے بس اب يہ محبوب تمہاری زندگی کا ساتھ دے گا۔ خدا کے واسطے جائز کام میں بیمل کرنا ورنہ قیامت کے دن مواخذہ جب ہوگا، ہوگا دنیا میں ایسے رسوا ہو گے اور اس قدر نقصان عظیم اٹھاؤ کے کہ الامان والحفیظ۔ میں نے اپنی گردن کا بوجھ صداقت کے ساتھ محض نفع خلائق تم پر ڈال دیا ہے اب خلاف کامول میں تم مواخذہ دار ہو۔

فليتے چھوٹے چھوٹے کاغذ پر بحرو اور روئی لپیك لو اور وقت مقررہ جومعين كرالا جائے جلاؤ۔ رخ جانب محبوب رہے اب اسم الی اس چراغ کی لو کی جانب منہ کر کے تصور محبوب كرتے ہوئے ول سے پڑھو اور منہ ميں مصرى كى ڈلى ركھو جب ايك بارسب اسم پڑھ چکو۔ غائبانہ محبوب کی جانب اس کے قلب پر پھوٹلو۔ ای طرح ۱۸ بار پھوٹلو اور مث آؤ۔ فلیتہ برابر جلنے دو ۔ شنٹرا نہ ہونے یائے چوبیں کھنٹے اگر جلتے سے باقی رہ جائے

فخرالساء مطلوب غلام حسین طالب اور اس کے درمیان محبت کا اسم باری تعالی ملاؤ 'یا ودود' پس ترکیب تکسیراساء اس طرح موگی ف خ را ن س او د و دغ ل ای س ی ن جمله ۱۹ حروف میں۔ اور اس کی تکسیر جفری بارہ لائن میں ختم ہو جاتی اور زمام نکل آتا ہے اور بیہ با قاعدہ علاوہ اُنعملوں کے بیداس طرح نکالا جاتا ہے۔ اور عمیر

ف خ ران س کرد مو کرد غ ل ام ح س ی کور جملہ ۱۹ حرف ہیں کرر حرف حذف كرك مابقيه كے موكل ثكالو اور برموكل كے موافق اسم بارى - پھر انہيں حروف كے نعے قاعدہ تکسیرے عزیمت بنا کر لکھیئے اور عزیمت کی ترکیب سے کہ حرف طالب و مطلوب کو جدالکھیئے پھر حروف موکل لکھیئے پھر موافق عدد موکل کے اسم موکل کو کھیئے بعدای کے اور عبارت عزیمیت کو کھیئے اور جس قدر کہ سطر میں عزیمت کی ہوں اس قدر فتیلے کھے کر روغن چنیلی یا اور کوئی خوشبو دار تیل چراغ میں ڈال کر منہ چراغ کا جانب مطلوب رکھ کر روش کرے۔مطلوب بے قرار بے چین ہو کر حاضر ہوگا لیکن موکلوں کے لکھتے وقت پہلی سطر کہ ان کے نام کی ہے دوبارہ اٹھائے اور باتی نیج ہوئے موکلان اور اساء الہی کولے۔ اب ہم اول موكلان برحرف كے بيان كرتے ہيں جس جگه ضرورت يوے ان كود مكھ كرعمل بناؤ۔

اسرافیل جرائیل عزرائیل میکائیل کلکائیل تنگفیل مهکائیل وروائيل ابرائيل امواكيل سرفائيل بمواكيل بمزائيل اجمائيل 3 3 6 عطكائيل اساعيل لوزائيل لومائيل نوحائيل سرحائيل عطرائيل

اب سے بتلا دینا ضروری ہے کہ اسم باری میں اللہ پاک کے ناموں میں سے ایے نام لو جو محبت میں کام دیے ہوں اور مطلوب یا طالب کے پہلے حرف سے ال ما كي اگر اول حرف سے فعليس تو آخر كے حرف سے ال جاكيں۔ مثلاً ف اول ع نام فرے اب ف کا اسم یا فاح ہے بی فرائی رزق کے لیے ہے اب مجبوراً آخر کار اسم ہوا، مرف ایم ہم کو رکھنا ہوں کے البذا یا رون آیا اب فاح یا روف صرف ایک حرف کی دونوں ایم ہم کو رکھنا ہوں کے البذا یا نی کے لیے مخصوص کرنا پڑے۔ اب پوری ترکیب مثال سے مجھو۔ لفظ مخفف مطلوب اف سرحائل حن خ كا مهكائيل در كا موكل امواكيل ـ الف كا اسرافيل ، نون كا حوایل س کا ہمواکیل سے مطلوب کے موکل ۲ ہوئے اب اسم الی کے دو موکل بے و کاموکل رفتما کیل اور دال کا مول دردا کیل ہے۔ اب طالب کے نام کے موکل نکالوغ كا مول لوفائيل ـ لام كا طاطائيل ميم كا روحائيل - ح كاتنكفيل اورى كا سركائيل سے ہے موکل نکالنے میں آخر میں حرف نیل لگایاجائے یا کیل دونوں درست ہیں اب ان موكلوں كااماء البي اس طريقہ سے لگائے گئے۔ ف۔ كے ليے يا فاح يا روف خ كے لے یا خافض۔ ر کے لیے یا رحیم الف کے لیے یا احد۔ نون کے لیے یا نافع۔س کے لے یا سلام۔ و کے لیے یا ودود۔ وال کے لیے یا دائم منین کے لیے یا غنی۔ لام کے لے یا لطف۔میم کے لیے یا مجید۔ ح کے لیے یا حمد۔ ی کے لیے آخر میں جس اسم ك ى آيا مو لينا يرك كا - البذايا قوى ليا اب طالب مطلوب كے موكل معه بارى تعالى کے اسم کے موافق بن گئے۔

مميشه يه اصول موتا ہے كم عمليات ميں راز و نياز كو ظاہر نميں كيا جاتا اہل علم خود ا بی فراست سے مجھ جاتے ہیں ورنہ ہزار ہا کت عملیات کی موجود ہیں اور ان کے سب عملیات درست میں جو کھ استادوں اور بزرگوں نے علتہ چینی چھوڑ دیا ہے وہ پاید عمیل کو المیں سینے ویا کی وجہ سے نہیں بلکہ مقصود خاص یہ ہوتا ہے کہ کہیں فرعون بے سامان نہ ین جائیں جو جی میں آئے کریں۔ نا اہلوں سے اس لیے راز کہا جاتا ہے اگر ہم بھی ایسا الرتے ہیں صراط المتقیم کا مقصد اصلی فوت ہو جاتا ہے اور انسان خلجان میں پڑ جاتا ہے

دوس عل میں خامی رہتی ہے یا سجھنے میں غلطی واقع ہوتی ہے محض ان باتوں کو لمج رکھتے ہوئے تمام سربستہ راز ازرو نے قواعد درج کرنا ضروری سمجھے گئے ہیں اور برعمل کی انتبائی شرح و بسط کے ساتھ درج کیا جا رہا ہے تا کہ غیروں کی منت ساجت اور بڑاروں كتب كى د كي بهال سے في كيس اور نفع عظيم مو فود فائدہ اٹھايا جائے يا دوسرول كو فائدہ آپ کی ذات سے پینے سے۔ اب سنے اس عمل کا خاص راز اللہ کے اسماء '٩٩' میں اس میں سے اس طرح نام تلاش کرو۔ جبیا کہ ہم وضاحت کے ساتھ کئی کئی نام لکھ کر ظاہر كے ويتے ہيں۔ موكلوں كے اساء الى اس طريقہ سے لگائے گئے ہيں۔ مثلًا ف كا موكل سرحائيل ہے۔ اسم البي كي طرح نہيں ہے تو يا فاح اسم البي زبوريہ ہے لين ف ہے شروع ہوا اور آخر میں اس کے حرف مطلوبہ بینہ ہے لینی یارؤف اس کے آخرف ہواور موكل اس كا بھى سرحماكيل ہے يس اگر موقع زبوريد كے لينے كا ہو۔ زبوريد كو لے اور اگر ضرورت مبینه کی ہومبینہ کو لے۔

دوسرا حرف اسم مطلوب ن عن عموكل اساء مهكا يل ب- اسم اللي يا خافض يا خالق یا جبیر ہے اور اس کا مید نہیں ہے۔ مبیند انتہائی مجبوری پر ضرور تا کمل عمل کے لیے ضروری لینا پڑتا ہے۔ مجبوری سے لے۔ اس کے بعد ر' ہے اور اس کا موکل اموارکیل ہے۔ اسم اللي زبور يه يا رب يا روف يا رحيم يا رحن يا رزاق مبينداسم اللي يا قادر يا مقتدر یا ظاہر ہے حرف الف کا موکل اسرافیل نام اللی یا نصیر۔ یا ناصر یا نافع۔ یا نور۔ اور مبینہ يا باطن يا مومن ميمن - حرف سين كا موكل جمواكيل اسم البي يا ستار ياسميع يا سلام مبينه يا قدوس ہے۔ اب اسم مطلوب کے بعد یا ودود۔ اسم الی کی در دے اور موکل ہر دو کے رفتما ئیل ، دردائیل ہیں لیکن نام باری تعالی اور اس کے زبوریہ کے واسطے یا ودود یا احدیا وہاب یا وکیل ط اور مبینہ اس کا یا عفو ہے اور دال کا اسم اللی یا دائم یا دیان یا وکیل اور مبینداس کا یا شہید ہے یا ودود یا مجید یا حمید یا واحد یا احد یا صد ہے۔

اب طالب كا نام لو فين كا موكل لوخائيل مطابق اسم البي زبوريد ياغني ياغفور یا غفار مبینداس کانہیں ہے بعداس کے حرف ل ہے موکل طاطائیل ہے اسم الی یا لطیف اور مبینہ اس کا یا وکیل یا جلیل یا عدل ہے اس کے بعد حرف میم ہے موکل اس کا رومائل

ای رومانی عالی کفید داری اورام اللي يامي، يا مجيد، يا مجيد، يا مجيد، يا مجيد، يا مجيد، يا رجيم، يا سلام، یا۔ ایک اور مینداس کا یا فاح ہے۔ اسم طالب میں حرف ی اور موکل اس كا سركطائيل ب نام اللي محى ومميت اورمبينه يا قوى، ياغى، يا حى وغيره وغيره لي نام خدا سب نکل آئے سب موکلوں سے سطر اول تکبیر مبینہ اور زبوریہ کو کس غرض سے لکھا ہے۔استادوں نے اس کے واسطے سے قاعدہ لکھا ہے کہ اگر موکل حرف غیر باری تعالیٰ ہوتو زبوريد كوچيور دومين كوومشل حرف ن ن اس كا مهكائيل ب پس اسم اللى زبوريدكو جدول میں علاش کیا تو یا خافض پایا اور حرف (ح) موکل اس کا تنکفیل ہے تو نام ومورد سے یا حفظ پایا پس موکل یا حفظ کا سرحماکیل۔ وروائیل پایا۔ پس معلوم موا کہ یا حفیظ موافق موکل کے نہیں ہے۔ اس کو چھوڑ دیا اور دوسرا نام لیا جب پھر تلاش کیا تو عیم ملا یرزبوریے سے ہے اور موکل اس کا تنگفیل رومائیل کہتا ہے حالانکہ موافق نام موكل پايالين چيور ديا اور اى طرح سے سب زبور يه كه چيور ديا اور مبينه كه فاح ب اور حرف ح الم طالب مي بي يا فاح كواكي حف زياده ب باقى سبحف نام طالب ومطلوب کے ہیں اس وجہ سے بیاسم سے غالب و کھا اس لیے یوں زبوریہ کو نہ

لبذا ایے قاعدہ رجمل کرنا جاہے کہ اگر موکل موافق البی کے نہ ہوتو اُس کو نہ لے اور اگر موافق ہول تو یہ دیکھے کہ زبوریہ میں حرف مطابق اسم طالب ومطلوب کے بین یا مبید میں الغرض جس میں زیادہ حرف مطابق طالب ومطلوب کے ہوں ان کو لینا جاہیے۔ حاصل یہ ہے کہ اسم موکل اور اسم الٰہی اور طالب ومطلوب سب تکسیرے جب موافق ہوتے ہیں تو پھر اس کوعزیمت اس طریقہ سے بنانا چاہیے کہ موافق ہر موکل کے ایک ایک نام اللہ پاک کا لے اور جو زائد نام درج ہیں وہ مثال کے واسطے زبور سے اور مبید کے بیل کین ان حروف اور اسمول سے اس طرح عزیمت بے گی کہ حرف تلمیر اساء طالب اورمطلوب كو جواول ميں ترتيب وار لفظ بر لفظ كصح بين اور جو حرف كے دوبارہ آتا عال كو عذف كروية بين توسيرف باقى رب- اصل لفظ يه بين-

*	£.	3 4 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
ĺ	3.	3 4 5 4 5 5 6 7 4 7 3 5
	1.5	مِطْتَ بِارِيَاهِ بِي بِارِيَاهِ جِنْوِنَ كِيْ وَالا جِنْوِنَ كِيْ وَالا جِيدَ وَجَ وَالا بِيدًا كِيْ وَالا بِيدًا كِي وَالا
	100	* 7 = 7 = 7 = 7
	اتم موکلان	" " " " " " " " " " " " " " " " " " "
	\$ 75 m	
	シャシ	لَهُ وَرُ مِنْ مَنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِ
	اعراد	₹ ₹ ₹ ₹ ₹ ₹ ₹ ₹ ₹ ₹ ₹ ₹ ₹ ₹ ₹ ₹ ₹ ₹ ₹
	2	
10.00		ルース イン

ف ح ران س اووغ ل ام ح س ی ن = ۱۹ میں صرف ۱۳ باقی رہے۔ اب بیرحف رہے۔ ف خ ران س دوغ ل م ی ۔ لفظ بنائے تین تین اور چار چار حروف کے ثلاثی درباعی = فخر۔ انس ۔ و وغل۔ محی۔ صاب سے رباعی نہیں ہے ایک زیادہ رہتا ہے۔

اب عزيمت بناؤية قاعده ہے

عزمت عليكم واقسمت لكم بكل اسم فخر انس و دغل محى يا سرحما كيل يا مهكائيل يا امواكيل يا اسرافيل. يا جولائيل يا همواكيل يا رفتمائيل يا دردائيل يا لو خائيل يا طاطائيل يا رومائيل يا تنكفيل ياسر كطائيل بحق ربنا وربكم والهنا والهكم يا فتاح يارؤف يا خافض يا رحيم يا احديا نافع يا سلام يا ودودُ يا شهيد يا غني يا لطيف يا مجيد يا حميد ياقوي اسماء كم والملئكة المقربين والارواح المقدس تنفتو وتهجو قلب فخر النساء على حب و اتعطاء الرفعت والحشمت غلام دائماً امداً سر مداً مر حال مر زبان مر مكان العجل العجل العجل _عزيمت ختم شد اور اگر تسخير كے ليے نه موحب كے واسطے موتو اعلى حب کے بعد غلام حسین عاشقاً و مجنونا دائماً سرمدا آخرتک پی ختم شد اور اگر تکمیر سے بنا وے لازم ہے کہ بجائے اسم اللی لکھنے کے اس اسم کے عدد لکھ کر پھر فتیلہ جلائے۔ اسم اللی لکھ کر جلانا جائز نہیں ہے اس کا خیال رہے اللہ یاک کے نام اہل اسلام کو جلانا حرام ہیں بس شار کر کے کہ کتنی سطر ہیں موافق سطروں کے فلیتہ لکھے اگر دس سطر ہیں تو دس فلیتے مع عزیمت تیار کرے یعنی علیحدہ سے موافق سطروں کے چھوٹے سے کاغذ پر کھے کہ ایک سطر میں دو دو تین تین سطرول میں حرف سب مع موکل و عدد اساء آ جائیں۔ لمبا فلیت بنانے کی ضرورت نہیں ہے مطلوب بیقرار ہوکر حاضر ہوگا۔ کام اپنا جاری رکھے حی کہ مم ہو جائے زیادہ مخاطب نہ کرے اب اسم باری تعالی معدموکل و اعداد اسم لکھنا ضروری ہیں تا کہ بیمل برآسانی وقت ضرورت بنایا جا سکے۔ اور ترجمہ بھی اسم کا کر دینا ضروری ہے تا كه موافق مخالف الم سجه مين آسك اور ديگر ضروري عمليات مين جهان جهان جس جس عمل ك ليے ضرورت مو ديكھا جاسكے اورنوال حصدسوال و جواب كا ضرور ديكه لو پرعمل بناؤ-

				_			_			
וא זנט דיטלי	يا غاضي	3	75		7.00	₹: ¬:	2000	725	7:	350
2.50	多上文上的	11152.19	りったらい	زيرستترانا	360 8 2681	1. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.	شارك ير والا	دوباره پيداكن والا	Uls 2 5 845	(20) 3 611
lacte	1821	7=	7	:	٤	}	12	70	114	4
موكلان	5.3 × 3.2 × 3.3	روما بیل لوما بیل	ぐいれ かかみ	からばくがま	رفتها بيل ركيعا بيل	احائي ركيفائين.	られていませ	جرئيل دروائيل	られてる	مرابين بيفيل
25	12	نئي	نې	2,5	35	50	2:	:25	2:	575
:	75	3:	1100	**************************************	35	ياتوى		7:	35	150
=	.72	70	270	2.7	< <u>-</u>	•		مرده كرنجوالا	ふたいるの	المنتر الم
=	35	25	2:	بادي	بادي	بادي		.64	<	101
	خورائيل ابراطبل	(2) 3 33 3	7.	عطرائيل سيتفيل	عطرابيل يتلفيل	عطرابيل يتاغيل		いかがいず 一歩	あいかいかした	あいからかりした

17 120 50 U	يا معور	يا غفار	1.50	です。	1415	202				2.5
25.3	صورت كأنقش كصيخة والا	خي وال	غصركرن والا	بي والا	ريخ والل	کو کے والا	اللا من الا الما الإ اللا من كا	می کرنے والا روزی کا	くりうろう りは しょこひみ	بلندكر يأ وال
اعاد	E	IV	3	16	۲. ۲.	848	-01	÷	17	ē
اعمموكان	はみんなみ	لوفائيل رجائيل	دردائيل عطرائيل	いいかられ	امرائين خوفائيل	人が、当時で	لومائيل رومائيل	عرابي عطكائيل	ジャコル	イタリネン もりぶつ
3 35	1,20	2,5	ناي	50	45	7.2	35	بادي	1.60	بادی
اسم باری اعداد	7 6666	·	، نوفر ا	100	يعي	7	1 दःस	الم الم	· 3.	4; 2.
late	2	• 0 • 1	INA	270	<u>*</u>	rrr	V66	•00	٧.	72
35	1750	3/2	نې	50	وي	4:	50	25	4	20
المموكان	رفتها تبل وروائيل	رىي بىل يەسىي مىلىلىكىلىلىلىلىلىلىلىلىلىلىلىلىلىلىلىلى	417 1517	ورائيل مركيطائيل	とうかんなりか	5 e. J. F. 5.7.	721 3 18 1. TO	ردما بيل عطرابيل	51 mg 1 2 2 2 1 3 3	15. J. 5. 30

ودمراعل حب كا محمد بن حنيفه كا ب- اول عمل مين خواه وسعت رزق -كشاكش رزق-دوس عزت جومقصود ہواس کے لفظ بوھا دو اور پھر تکسیر کرو۔ تکسیر سے جو زمام جس اول جس قدر ہیں مثلاً ٢٣ حروف ہیں تو اساء اللی کے حروف بھی ٢٣ ہونا جائیں اور ایے اسم ہوں جن کے اعداد بھی اسم الی کے مثلاً سطر اول جس کی تکسیر کی ہے ۱۲۲۵ مجموعہ ہے و اسم الی کے اعداد کا مجموعہ بھی ۱۲۲۵ آئے پھر غلبہ مزاج جوا دل سطر کا ہو مثلًا خاک مزاج لکا تو اساء الی کا مزاج بھی حروف کا خاکی آئے اور اسم بھی موافق مطلب کے لے جائیں جے عمل مکمل ہوگا۔

				ب ب ب ب
فاکی ا	حولائيل رومائيل	12.	نعت عطاكرنے والا	يانعيم
أتثى	لومائيل _سرحمائيل	107	معاف كرنے والا	ياعفو
فاکی ا	ابرائیل برهائیل	1/1 -	درگزر کرنے وال	يارۇف
أتثى	رومائيل فرومائيل	rır	سب دنیا کا مالک	يا ما لك الملك
الثي ا	فرورائيل -طاطائيل	۸٠١	، صاحب عظمت	ذ والجلال
أتثى	فرورائيل _طاطائيل	199	صاحب بخشش وعظمت	والاكرام
نا کی ا	ابرائيل _جرئيل	r•r	پالنے والا	يارب
اتشي	عطرائيل اسائيل	149	انصاف كرنے والا	يا مقسط
ما کی ا	كلكائيل لوكائيل	110	جمع كرنے والا	ياجامع
رتشي ا	دردائيل_لويائيل	11++	بے پروا	يامغني معط
آبی ا	لومائيل_اسائيل	119	عطا كرنے والا	يامعظى
آنی ا		141	باز رکھنے والا	يانع
آبی ا		1001	نقصان كرنے والا	یا ضار یا نافع
ا بي	1	141	نفع كرنے والا	
1. 3	1 1 11	ray	روش كرنے والا	يا تور

	-					
ای	1	يا كلكائيل دردائيل	10	شاد کام کرنے والا	يا واحد	بہت ویے والا
ای	_	رومائيل_ دردائيل	M	يزرگ كرنے والا	يا ماجد	كام كا ينانے والا
ری	-	رفتما ئيل_دردائيل	m9	اكيلا	. يا واحد	نیکول کا دوست
رتشي		تنكفيل _ دردائيل	11	خدائی میں تنہا	يا احد	برا بررگ
ای		اجمائيل_ردمائيل	المالما	پاک بے نیاز	ياصر	بخشش كرنے والا
تق	7	عطرائيل- ابرائيل	r.0	قدرت والا	ا يا قادر	- 14
تثي	7	رومائيل_عطرائيل	۲۳۳	تقدير كرنے والا	يا مقتدر	شكر كر نيوالا
تثي	7	عزرائيل_ دردائيل	IAM	ہمیشہ سے ہے	يا مقدم	
ای	فا	رفتما ئيل_ ميكائيل	٨٣٦	ہمیشہ رہے گا	يامؤفر	اب سے ہوا
عی ا	7-	طاطائيل _ رفتمائيل	12	جو کہ ہمیشہ سے ہے	يا اول	نظرر کھنے والا
نثی	7	ميكائيل ابرائيل	۸+۱	جو کہ ہمیشہ رے گا	ياآخر	نگاه رکھنے والا
2	فا	دردائيل_اورائيل	45	پوشیده	ياباطن	נגנים
2	ج	جرئيل-اسائيل	11+4	کھلا ہوا	يا ظاہر	حاب كرنے والا
یی	با	رفتما ئيل _سركيطا ئيل	12	وارث	يا والى	يزرگون كا بزرگ
.ى	باد	طاطائيل عزرائيل	١٥٥	71. 51%	يا متعالى	مبربانی کرنے والا
2	6	جرائيل -همرائيل	101	نیک کام کرنے والا	1.1	الب سے بزرگ
ئ	7	عزرائيل - جرئيل	149	توبہ قبول کرنے والا	باتواب	رسولول كالمجيخ والا
						مردول كا زنده
						كرف والا
ئ	7	روحائيل-حولائيل	1+4+	بے پروا	ياغني	سچا گواه
ى	فأ	اسائیل_رومائیل		نعمت دينے والا	يامنعم	سب سے توانا
K .	1	1 . 18 / 1	,			. '

مخصوص بات ہزاروں روپیہ پیدا کرنے والا =محود کا ایک عمل از دیاد معاش کا

کوئی امرد شوار طلب باتی ندرہے۔ نیز یہ بھی معلوم ہو جائے کہ اسائے جمالی کہ ان کو المائ رحت کہتے ہیں۔ واسط بلندی مرتب، ترتی ورجات، فقول رزق، عبده، منعب، جادله، رق، ملازمت، فنح الوائي، كامياني تجارت ، كثرت بكرى، سرخروكي حاكم شاه و اسير، مرعوبی ظالم جابر، محبت، اٹیس، حب ، تنخیر، دوسی وغیرہ، وغیرہ ان اسمول کے لے انشاء اللہ جلے مطالب ہوں کے لیں اساء جمالی کل ۲۵ ہیں۔

						~ ~ M
يا رزاق	يا وباب	يامهمين	يامومن	المالم	بارجيم	يا رحمان
- r-A	10	100	- 124	111	ran	799
بإغفور	يا لطيف	يامعز	ياياسط	ياغفار	یاری	يافآح
IFAY	119	112	21	1-11	rir	PA9
يا ودورُ	بإحليم	ياحيم	بإواح	ياكيا	يا حفيظ	يا ڪڪور
10	۸۸	41	12	14.	APP	Dry
يامحى	يا رشيد	يانع	يامعطى	يامغنى	ياولى	ياكفيل
۵۸	oir	1+1	119	11**-	٣٦	100
ياعفو	باتواب	ياير	يا صد	يامجد	يا قيوم	يايي
rai	r-9	r• r	المال	71	104	IA
يا وكيل	يا واجد	يا صبور	يابق	يا بادى	بيانور	يا رؤف
YY	10	11•/	111	1.	roy	MAY
				ضارً	يانعيم	يااحد
				1001	14.	11

جب ترقی جاہ، علو درجات ،وسعت رزق کے عمل کرنا منظور ہو تو اس کے واسط بيرسات نام بين- يا باسط، يا مناح، يا فقاح، يا معز، يا لطيف، يا كريم، يا واسع، ان تامول میں سے ایک اسم لے کر عدد صاحب مطلب وغیرہ کی ایک جگد کرے۔ ساعت محم میں گیارہ خانہ سے نقش مربع پر کرے اور اس نقش کوسیدھے ہاتھ میں باعدھے یا

94				
TUT	دردائيل مركيطائيل	r•	راہ دکھائے والا	يا بادى
خاکی ا	جبرئيل لومائيل	YA	عجيب پيدا كرنے والا	يابريع
آبي ا	عطرائيل لومائيل	111	ہمیشہ ہاتی رہنے والا	ياق
آتی ا	رفتما ئيل_ميكائيل	4.4	ميراث لينے والا	يا وارث
خاکی	همرائيل وردائيل	ماد	سی تفدیر کرنے والا	يارشيد
بادی	اهجمائيل-ابرائيل	IIA	صبر کرنے والا عذاب پر	يا صبور

(نوث آخری) عزیمت بنانا اور موکل نکالنا الل علم عملیات کا ایک وهکوسا ب_محض اہمیت دینے کے واسط عمل کے حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی صاحب مرحوم ومغفور نے ارشاد فرمایا کہ عزیمت اور موکلان ہم خود بناتے ہیں اور اس کے واسط سے طلب کرتے ہیں۔ اس میں مشائبہ غرور کا ہے بندہ کو بلا واسطہ خدا سے تعلق ہے اور وہ براہ راست متجاب الدعوات ہے اس لیے ہم کومطلق اس کی ضرروت نہیں۔ ہال اگر عزيمت بى بنانا ب تو اس طرح بناؤ كداس كا واسطه رب مثلًا الصم سر لى يا اس طرح مقلب القلوب حرلی فلال بن فلال سیر ایک برا زبردست راز تھا جوسمجھایا گیا ہے۔ اب آگے آپ کے اعمال جانیں۔

محض ایک اس عمل کی وجہ سے اساء حنہ کے موکلات ظاہر کرنا بڑے تا کہ اسم باری کے خلاف جوموکل ہواس کو نہ لیا جائے ورنے عمل میں نقص بیدا ہو جائے گا۔ حروف مججی کے جو موکل ہیں اور جو اول میں درج ہیں وہ اسم باری کے مطابق ہیں۔ لما لیا جائے۔ دیکھ لیا جائے تا کہ مطابقت اسم سے ہو جائے اور صحت کے ساتھ عمل ترجب دیا جاسکے۔جس قدر محت کے ساتھ اور صحت کے ساتھ سمجھ کرعمل تیارکریں سے سرایع الاثر اور کامیاب ہو گا۔ مہولت اور آسانی کوخیال میں نہ لایا جائے چند بار کے غورے گلفت دور ہو جاتی ہے اور ہر کام آسان ہو جاتا ہے بار بار اور مفصل طریقہ سے اس کے سجما گیا ہے کہ دریافت طلب امور کی زحمت میں نہ بڑیں۔

اب طالب کو یہ بتلانا ضروری ہے کہ کون سے اسم جلالی ہیں اور سنتے اسم جمالی ہیں اور کس قدر مابین مشترک جمالی اور جلالی؟ تا کہ ہرفتم کی آسانی ہو جائے اور

اور سر کے رکھے۔ انشاء اللہ عاکم بادشاہ کے سامنے سرخرو ہو اور عاکم مبر بان ہو۔ مجت یا دوی باحب کے واسط عمل کرنا ہے تو تین اسمول سے ایک اسم لے، یا ودوؤ، یا لطیف، یا طیم نام طالب مع مادر۔ نام مطلوب معہ مادر سب کے عدد بحساب ایجد نکال کر جمع ک كے ساعت مشترى ميں نقش مرابع دوسرے خانہ سے مجرے اور فتيله بنا كركورے جراغ میں خوشبودار تیل ڈال کر پہلی طرف سے تعنی جس طرف سے شروع کیا ہے جلا دے چراغ کا منہ اور خود طالب کا منہ جانب مطلوب رہے اور روبرو چراغ کے بیٹ کر موافق عدد اساء البی کے نقش بنا چکا ہے اس کو ای تعداد میں پڑھے۔ بفضلم مقصد حاصل موگا۔ یہ ایک آسان طریقہ اور اساء جمالی کے تحت میں لکھ دیا گیا ہے۔ جو زود اثر ہے لیکن ان اساء سے جوطریقہ بتایا گیا ہے اگرتم کرنا چاہوتو عزیمت بھی بنانا ہوگی اور پر هنا ہوگی وه عزيمت بيه مو كل - اللهم سخ قلب فخرالنساء بنت حميده على حب غلام حسين بن احمر بحق يا بدووح احب يا جرئيل ميا درد ائيل ميا رفتمائيل ميا تتكفيل ما معاً مطيعاً مجل يا بدوح العجل الاجمل اگر بیاری سے صحت حاصل کرنا ہے تو ان سات اسموں سے ایک اسم لے یا حفیظ، یا سلام، یا نافع، یا باتی، یا کریم، یا غفور، یا مادی عدد تکال کرنقش مرابع ادل خانہ سے مجرا جائے اور روزانہ مریض کو دھو کر پلا دے انشاء اللہ بہت جلد شفا پائے۔

اساء جلالي

بائیس اسم ہیں۔بعض عداوت ، جدائی آپس میں دو شخصوں کے رمثن کوخراب کرنا، دشمن کو تباه کرنا ،مکان ،روزگار اس کا بر باد کرنا۔ نیز ہلاکت جانی وشمن مطابق ترحیب عمل کریں گے تیر بہدف یا کیں گے۔

باتھار ياعزيز ياجبار يامتكبر يا قابض ياخل باعلى MOY 22. 4.m 44h h.A du りむし ياجليل ياقوى يامتين يامبدى يامعيد r.0 m9. IFF 94 0 ...

آیک روحانی عامل کی خفیہ ڈائری باحقدر يانتقم يا ذوالجلال يا مقط يا انع ياوارث يا الك الك FIF 2.2 141 F.9 AZI YF ZFF الرافض اور عداوت كے ليے عمل كرنا ہے تو ايك اسم يا جبار يا قابض ، يا قوى

پی عدد اسم اور عدد موکل کے لے کر نقش مرابع ساعت زعل یا مریخ میں نویں خانہ سے جرے اور ای تدبیر ے عمل کرے کہ سات جگہ کی مٹی لائے۔ اول چوراہد کی۔ دوسرے یرانی مجد کی۔ تیسرے پرانی قبرکی ۔ چوتے جنگل کی۔ پانچویں دیران عمارت کی۔ چھے جس مقام بر گدھا لوٹنا ہو۔ ساتویں اس جگہ کی جہاں چیل بیٹھی ہو۔ سب خاکوں کو لے کرایک مٹی کے برتن میں رکھے اور نقش جو بتلایا گیا ہے اسم اللی مع موکل جو بھرا ہے اس کو بھی اس ظرف میں رکھے۔ اب ان کے اوپر اسم اللہ مع موکل موافق تعداد عدد کے بڑھے اور ول یں وشمن کے خراب ہونے کا خیال کرے پھر اس برتن کو کسی خراب جگہ وفن کرے۔ انثاء اللہ ذلیل وخوار ہوگا۔ جب اس برتن کو نکال لے گا اس کی خرابی دفع ہو جائے گا۔

وشن کو نقصان اس وقت پہنجانا جائز ہے جب سرسے پانی اثر جائے ورنہ اپنی حفاظت کے واسطے سامان کرنا ضروری سمجھے انشاء اللہ مخالف بال بیکا ندکر سکے گا۔ وہاں تہاری جان سے مارڈ النے کا دریے ہے اورخطرہ توی ہے اور وہ باز نہیں آ سکتا تو تم کو حفاظت خود اختیاری کے لیے ایسا کرنا جائز ہے اور نہ بلاوجہ خالفت میں کرو گے مناسب میں بلکہ یہ کوشش کرو کہ وہ خور محز ہو جائے اور غلام بے دام بن جائے۔ جوعمل جاہو ال میں سے کرنااورخوب اس سے خدمت لینا کہ جس سے ول تمہارا مخالف ساری حرت نکال لے ۔ چونکہ یہ حصہ ان عملیات کے لیے نہیں ہے اس لیے جو حصہ اس کا قائم ہاں میں عملیات اس کے درج ہوں گے ۔ چاتا ہوا زود اثر برسلسلہ اسائے جلالی یبال اس کا لکھنا ضروری تھا۔

اساء مشترك جمالي و جلالي

ی اساء سم بیں، نیک و بد دونوں کام آتے ہیں تفصیل اس طرح ہے۔

پی ای طرح اسم کو لیناچاہیے - عاقلال را اشارہ کافیست - محبت کے واسطے چھوارہ منہ یں رکھ اور عداوت کے واسطے بادام تلخ یا اور کوئی کڑوی چیز بیان ختم ہوا۔ المابقة عمل جولکھا گیا ہے اور اس میں اساء باری تعالی موافق نام کے معہ اعداد وغيره جولگائے گئے ہيں اس كو ديكھ كر چھانك كر اپنے مقصد كے حسب منشاء اسم كى ویرہ اسم لگاؤ مؤ کلان کی ضرورت ہو مؤ کلان کو لگا لو۔ ہمارے استادوں نے اس الرط وبط کے ساتھ لکھنے کومنع فرمایا تھا لیکن یہ کتاب محض نفع عامہ خلائق جائز کاموں کی ود علم رب بن تا كدكوئي شخص تشد جام ندرب وَمَا عَلَيْنَاالَّا الْبَلاغ

نقشیفت سارگان جس سے ہرنام کا ستارہ _معلوم ہوگا اور ہرعضر کا مزاج

						-9	ملوم کر	سے م
	قر	عطارو	زيره	سممس	مرئخ	مشترى	زعل	
آتی یں	j	ش	ن	-	Ь	0	1	آتئ
يه خاک حروف ميں	ض	ت	0	. 0	ی	9	٠	بادی
يرحف بادى يى	Ь	ث	ق	U	5	;	5	آبی
يه حروف آبي ميں	غ	ż	,	2	J	2	,	فاک

نام کے اول کا حرف دیکھومٹلا تمہارا نام محبود ہے لفظ مبہم اول ستارہ محبود کا مش م- ضاء الحن نام ہے لفظ ض کو دیکھا۔ ستارہ قمر نکلا۔ سمجھ گئے۔

نقشه ساعت کا بیرے

نقش ہفت سارگان سے ساعت روزانہ معلوم کرنے کا طریقہ جس سے ستارہ کی گروش کا وقت اور روزان عمل پڑھنے کا وقت مقرر کیا جا سکتا ہے چھ بج صبح سے طلوع کا حاب، لکایگا ہے۔

98			2 00 00000
ولی	سجان	جاير	ناصر
4	IPI .	r+4	201
19.00	شفع	Sis	طيب
19 1	4.	971	rı
والى	دانی	جيل	جليل
47	42	۸۳	20
ناور	لمحيط	طالب	زکي
roo	42	, rr	12
مقسط	قریب	صادق	عالم
r-9	rir	190	IM

مرکام میں جیسا کہ بتلایا گیا ہے عمل کریں۔

اورساعت کو بھی ہر کام میں شروع کرنے سے اول دیکھیں۔ نقشہ ساعت کا کی دوسری جگه درج ہے۔اس جگه صرف اتنا بتلا دینا ضروری ہے تا که مبتدی کو بادر ہے۔

سینچر کے دن زحل کی ساعت اول میں خرابی وشمن اور عداوت باہمی وغیرہ میں ساعت و دم مشتری مید بهت زبردست نیک ساعت ہے۔ سرخروئی حاکم بادشاہ امیر وزیر محبت دوی کے لیے ساعت سویم مرتخ کی خس اصغر ہے واسطے مقہوری دشمن کے۔ساعت جہارم ممس بی بھی سعد ہے واسط محبت اور علو درجات کے اور چھٹی قمر یہ سعد ذوجمدین ہے واسطے کشائش رزق اور فتوحات اور سرخروئی کے پس ایک روز کی ساعت بٹلا دی ہے۔ ای پر سب کی ساعتیں ای طرح مقرر ہیں خوب ذہن نشین کر لواور سمجھ لو کمہ جو ماعت میں کام کرنا ہے لبذا اس ماعت کو دیکھ کر جو اسم کہ مربع واسطے جس کام کے اور جس مقصد کے لیے پر کرنا ہے مثلاً واسط حب کے یا واسطے بغض کے یا واسطے فتحالی کے یا سرخروئی کے تو اس اسم کو دیکھو کہ کس قدر حروف ہیں۔ پھر ہر حرف کے مؤکل کولو۔ اس طریقہ سے کہ مثلاً اسم چار حرف کا ہے اس کے جار مؤکل ہوئے نام بدوح باری تعالى بي تو بدوح اجب ياجرئيل يا دروائيل يا رفائيل يا تنكفيل مسلماً ومطيعاً مجن يا بدوح

	_	_	1	-			وعالى عال	1. 1.
かりさ	3	ap .	30%	Cu.	sylbe		100	7
نام دن	3.	الوار	1.	منگل	بده	جعرات	00	
الساتك	مثمس	قر	3	عطارد	مشنری	زيره	جعه رطل	
ا ا ا ا ک	زيره	زعل	سمس	قر	مرئخ	عطارد	مشتری	14
اسے اتک	عطارد	مشترى	زيره	زعل	سمس	تر	300	14 Po
ا ہے تک	قر	مرئ	عطارد	مشترى	زيره	زحل	مثم	rı
حريد 	زعل	محمس المحمس	قر	ري	عطارد	مثترى	زيره	77
ح مے ۵ کے	مشترى	زيره	زحل	سمس	قر	مرئ	عطارو	rr

Tr قر عش زمل زہرہ مشتری عطارہ مریخ ۵ ہے ۲ تک

وف: جی ستارہ کی ساعت میں آپ عمل پڑھیں وقت تبدیل ہوتا رہے گا۔ مثلاً سپٹر

کے روز عمل حب یا از دیاد معاش کا زہرہ کی ساعت میں شروع کیا نقشہ میں دیکھا تو زہرہ

کی ساعت ۱۲ ہجے سے شروع ہوکر ا ہجے تک رہے گی۔ اب دوسرے دن اتوار ہے لہذا

اب زہرہ کی ساعت ۸ ہجے دن ہے ہ بجے تک ہے بھیر بیرکا روز آیا۔ اب ساعت ۱۰

بج دن سے ۱۲ ہج دن تک زہرہ کی پڑے گی۔ لہذا روزانہ وقت تبدیل ہوتا رہے گا۔
مات روز تک اور رفتا رسیا گان ۲۲ گھنے کی مکمل تحت جانفشانی اور محنت کے بعد بغرض
مات روز تک اور رفتا رسیا گان ۲۲ گھنے کی مکمل تحت جانفشانی اور محنت کے بعد بغرض
مولت کھ دی گئی ہے پھر دوسرے ہفتہ کے وہی اوقات سیارہ کے رہیں گے۔
اب ہم آیک عمل اور نہایت آسان درج کرتے ہیں۔ اس کے بعد اس حصہ کوختم کر دیں
گے۔ اس لیے کہ یہی آیک عمل آگر انسان کرے تو دنیا کی تمام حاجات دینی ہوں یا دنیوی
پوری کرسکتا ہے۔ لین اللہ کی مخلوق الی ہی ہے جو اس قدر ضلجان میں پڑنا نہیں چاہتی اور
پیری کرسکتا ہے۔ لیکن اللہ کی مخلوق الی ہی ہے جو اس قدر ضلجان میں پڑنا نہیں چاہتی اور
پیری کرسکتا ہے۔ لیکن اللہ کی مخلوق الی ہی ہے جو اس قدر ضلجان میں پڑنا نہیں چاہتی اور
پیری کرسکتا ہے۔ لیکن اللہ کی مخلوق الی ہی ہی ہے جو اس قدر ضلوب میں پڑیا نہیں چاہتی ایم کی بزرگ کو کوئی اسم پڑھنے کو بتلا دیں یا وہ خود ہمارے لیے پچھ کر دیں یا
مرف دھا کر دیں تا کہ ہمارا کام ہو جائے کون پڑھے اور کون محنت کرے؟ لیکن یاد رکھو

シリセ	3	Chr	200	ć.	खीर	5	13%	
نام دن	- Sir	الوار	15º	منگل	بده	جعرات	چی	
٢ ـ ٢٠٠٤	زعل	سمس	تر	3	عطارو	مشترى	زيره	1
ع بے تک	مشتری	زيره	زعل	سممس	قر	رئ	عطارد	٢
J= 1	ريخ	عطارد	مشترى	زيره	زعل	سمس	تر	٣
9 ہے۔ ایک	سمس	قر	3	عطارو	مشترى	زيره	زعل	4
اے ااتک	زيره	زعل	سمس	قر	رنخ	عطارد	مشترى	۵
السيماتك	عطارد	مشترى	ذيره	زعل	سمس	قر	3	۲
ا سے اتک	قر	مرئ ا	عطارو	مشترى	زيره	زحل	شمس	4
اسے اتک	زحل	سمس	قر	مرئ	عطارد	مشترى	زيره	٨
۲ سے ۳ تک	مشتر	زيره	زحل	سمس	قر	3	عطارد	9
سے میں	مريخ	عطارو	مشترى	زيره	زحل	سمس	قر	10
FOET	سمس	قر	مرئ ا	عطارو	مشترى	زيره	زحل	11
47E0	زيره	زعل	سمم ا	قر	ريخ	عطارو	مشری	11
JEZZ Y	عطارد	مشترى	زيره	زعل	سمس	قر	30	1100
Ine 2	قر	3	عطارد	مشترى	زيره	زعل	سممس	10
Jeg _ A	زحل	مثس الشمس	تر	رنخ	عطارد	مشترى	زيره	10
ر اور م ا	مشترى	زيره	زعل	سمش	قر	رئ	عطارو	14
رج اا حاء	3	عطارو	مشترى	زيره	زمل	سمس المس	تر	14

ان حروف میں ہے آتی، خاک، بادی، آبی حروف علیحدہ علیحدہ نکال کر جمع کرو اور میزان

1-1-1-1-57 بادی۔ س۔ ق۔ ز۔ ق

15- 5- 6- 1- 1-

اب مجموعہ جو ۲۰ نکلا ہے اسم اللی ایے چار ترفی تلاش کروجس کا مجموعہ بھی ہیں ہو اور بحماب ابجد جو تعداد مجموعی ۱۷۰۸ آئی ہے اس سے اسم الٰہی کے اعداد بھی مل جائيں پل مزاج نام اور اساء كا ايك مزاج شار ہو گا۔ اب اسم اللي فكالے تو يانچ اسم بارى تعالى ، يا غفور ١٢٨١ ، يا ودود ٢٠ ، يا قادر٥٠٣ ، يا حكيم ٢٥ ، يا بادى ٢٠٠ فك - يكل ميزان ٢٠١ موئي - شاركرلو - اوراسم الهي چار جارحرفي كل ٢٠ موع - اب يهمجهوك نام محودے مزاج کے نکالنا ہیں۔ اب خاکی لفظ زیادہ ہیں پس معلوم ہوا کہ آمد زیادہ ہوگی اور آبی، اس کے قدر کم لبذا خرچ بھی زیادہ رہے گا اور آتی و بادی برابر ہیں اس لے اسم الی جوہم مزاج ہے ١٠٠١ مرتبہ ساعت زہرہ میں پڑھنے سے جس کے لیے اتوار کا دن بعد طلوع آفآب بردھے گا۔ انشاء اللہ بے پناہ رزق میں وسعت ہوگی۔ اس طرح دیگر کام جو دیکینا مقصور ہوں وہ لفظ بردھا کر دیکھے جائیں۔مثلاً ترقی ہوگی یا نہ۔ اگر آتش حروف زائد ہیں جلد ترقی ہوگے۔ جلد عمل موافق مزاج نکال کر اس کے مطابق پڑھو۔ اگر خاکی تعداد زیادہ ہے امید زیادہ ہے۔ اگر ہوائی تعداد زیادہ ہے یقین اغلب جیں۔ اگر آبی حرف زائد ابھی ترقی میں بہت دیر ہے۔

لین میرے نزدیک عمل کو پڑھ لینا ضرور جاہے تا کہ خدا کی رحمت سے وہ کام -2697-27

ساني كا زهرا تارف والأعمل

الم - من - چند ليك - يا - من - ما تق - تفرائ ما كندر كا ع - كاثا - موكن

کوئی تمرات بلا محنت حاصل نہیں ہوا کرتے تا ہم مزید آسانی کے لیے علم جفر کا ایک اور مونہ پیش کرتے ہیں جو اپنی نظیر آپ ہے۔اس عمل کے ذریعہ سے بھی معلوم ہو سکتا ہے كريكام مارك ليكس قدرفائده بخش ع يا آمد وخرج رزق كا برابر رع كاياكم رے گایا زیادہ ہوسکتا ہے۔

علم جفر کے قواعد سے اپنا کام معلوم کرنا بطریق ابجد ہوگا یا نہیں۔

9. 1. 2. Y. 0. P. T.

یکل حروف کے اعداد ہیں۔ابتم کو بیدد کھنا ہے کہ ہمارا رزق کی کے ہے یا برابررے گا۔ یا زیادہ ہوسکتا ہے۔مثلا

- ترقی رزق نکالنا مقصود ہے تو اینے نام کے حروف مع ولادہ کے نام کے اور

مطلب کے حردف ترتیب وار لکھو۔ اس طرح

ا کی او د ب ن ت ک ل ی ا 1 P. 1. P. 4. P. D. T P Y P. A P.

بیکل حروف نام معد مادر ومقصد بین موئے۔ مجموعہ اعداد = ١٤٠٨ ميزان اب

اب:4

ظنی علوم

معلوم فنی ہیں۔ اس کا طریقہ آج کل بہت زیادہ رائے ہے چونکہ جفر کے طریقے سے نقوش بجرنا ، تکبیر جفری کرنا، ساعت دن ، ستارہ بروج کا حماب تکالنا، بیتمام قاعدے ہمل کے تحت میں ظاہر کئے جا رہے ہیں۔ یہاں بھی معمولی سا قاعدہ سمجھا کر جو باتس عملیات سے متعلق ہیں اور سینکروں کتب کی چھان بین اور مطالعہ کے بعد تجربہ ے جومفید عامہ خلائق ثابت ہوئیں اور جس کو ناظرین کتاب و مکھ کر اور سمجھ کر بہت خوش ہوں گے اور کی عمل کی محمل میں عاجمند غیر کے نہ رہیں گے ترتیب وار سمجھاتے ہیں تا كمبتدى اور شوقين حفرات با آساني كامياب موسكيل - جفر احمر كا طريقه اس قدرمؤثر ہوتا ہے کہ جیے کی نے سیح نشانہ گولی کا لگایا ہو۔معلوم ہو کہ علمائے علم الافلاک نے معطقت الروح كو ٢٠٠ ورجول رتقيم كيا ہے۔ چونكدسال بھی ٣١٠ ون كا موتا ہے ال لے ہرون منطقة البروج كا ايك درجه ہے۔ پھر ان ٣١٠ درجول كو باره حصول برتقسيم كيا ے۔ ای وجہ سے کہ سال کے بھی بارہ مہینے ہوتے ہیں۔ ان بارہ مہینوں کے نام مختلف زبانوں میں علیحدہ علیحدہ ہیں۔ مثال انگریزی ماہ ،عربی ماہ، فارسی نام، ہندی نام وغیرہ وغیرہ-ای طرح اجماع سارگان سے جو مختلف صورتیں ستاروں کی قائم ہوتی ہیں اور ان بارہ حصول پر جو سارگان جمع ہوتے ہیں بوج مختلف شکل ہونے کے ان کے بارہ نام رکھ لے ہیں یعنی بارہ برج یا بارہ مہینے۔ اب ان بارہ برجوں یا بارہ مہینوں کے نام-حمل، جوزا، سرطان، سنبله، ميزان، عقرب، قوس، جدى، دلو، حوت _ اس طرح كويا بربرج ك مع صے قائم كر كے ٢٠٠ كى تعداد لورى كر دى گئے۔ اب آسان سات بيل - لى علمات اليت نے برآ ان سے ايك سارہ لے كرسات سارے قائم كے جن كے نام يہ إلى وحل، مریخ، عطارد، مشری، مش و قمر، زمره- به ساتون ستارے باره برجون میں گردش

تركيب زكوة

اول جس وفت سورج گرئن پڑے فوراً اس سے قبل عنسل کر کے تیا روہیں اور جب تک سورج گرئن پڑتا رہے برابر اس عمل کو پڑھتا رہے۔ درمیان میں کی سے بات نہ کرے۔ جب کی شخص کے سانپ کاٹے اور جو اطلاع دینے آئے اس کو پانی پر دم کر کے پلا دے۔ انشاء اللہ فوراً زہر الرّ جائے گا۔ لوجہ اللہ اجازت ہے۔

.....

ایک روحانی عال کی خفیہ ڈائری آگر چہاس قدر ندکورہ بالا تفصیل کے بعد تکرار کی ضرروت نہ تھی لیکن علوی طلسم

چدمن میں پریوں کا جوم دل و جان سے عاشق کلام پاک سے اول ان آیات کو زبانی یاد کے یاصت کے ساتھ ایک جگہ جع کر لے وہ آیات یہ ہیں۔

مل الرسل تيرا پاره سوره آل عمران = الله نصف پاره كے قريب كا اول ركوع ويكھو۔ حب الشهوات من النساء والنبين والتناطير المقنطرة من الذهب والففة والخيل المسومة والحرث وذالك متاع الحيواة الدنيا والله عنده حسن الماب ٥ در زبر پیش نہیں لگایا گیا ہے۔ قرآن شریف میں دیکھ لیس ای پارہ میں نصف کے بعد ركوع _ غ قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفرلكم ذنوبكم والله غفور الرحيم . چوتھا ياره لن تنالو_ ركوع ع عصوره آل عمران دوسرے ركوع ك نصف صد يها انتم اولاء تحبونهم ولا يحبونكم وتومنون بالكتب كله ج ای یارہ کے نصف کے بعد کا رکوع۔ ساتواں۔ فیما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظاً غليظ القلب لا انفضومن حولك. فاعف عنهم واستنفرلهم وشاورهم في الا مرفاذا عزمت فتوكل على الله ط ان الله يحب المتوكلين ٥ باره سيقول دوسرا ياره رائع اول تيسرا ركوع يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حيا لله ٥ يحبهم و يحبوله اذلة على المومنين اخرة على الكافرين پاره واعلمو وحوال پاره رکوع تین هوالذی ایدک نبصره و بالمومنین ٥ والضابین قلوبهم لوانفقت مافي الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم انه عزيز حكيم ٥ گيارهوال ياره يعتذرون سوره توب ميل لقد جاء كم رسول من انفسكم عزيز عليم عا عنتم حريص عليكم بالمومنين رؤف رحيم پاره سولهوال قال الم مل والقيت عليكمحبة منى ولتضع على عيني سولهوال پاره ثلث مين ديكهو وعنت الوجوه لليحى القيوم سوابوس بإره ربع چوتها ليني آخر مين فاكلا منها فبدت لهما سواتهما و طفقا يحصقان عليها من ورق الجنة وعصى ادم ربه فغوى تياوال باره موره يروج وهوالغفور الوود ذوالعرش المجيد فعال لما يريد اي باره مين موره عاديات ميل وانه لحب الخيو لشديد سوره آل عران ميل لاتذرني فودا وانت حير الوارثين بيآيت سوره يوسف مي ع- وقال لنسوة في المدينة امراة العزيز

كرتے رہتے ہيں اور ہرستارہ كاتعلق ايك دن سے ہے۔ اى ليے علماء نے دن كے تعلق کے ساتھ ستارہ بھی مقرر کیا ہے۔ پس سات ستارے سات دن پر تقیم میں اور جرستارے کے ماتحت کام کرنا ایک خاص راز ہے۔ ایک مثال سے سمجھو۔ مثلاً مریخ ستارہ کا تعلق منگل سے ہے۔ لفظ مرح کو دیکھا چار حروف پائے۔ اب ای کوبط عددی حرفی کیا توکل حن ٢٢ آئے۔ بحراب ابجدان كے ١٩٣٥ آئے۔ اب ستارے سات بي البذا سات ير تقسیم کر دیا۔ باقی تین بچے۔ پس معلوم ہوا کہ مریخ سہ شنبہ کا مالک ہے۔ یہ قواعد استادان جفر اور رمل کے بنائے ہوئے ہیں۔ حارا اس پر دین و ایمان نہیں بلکہ بیعلم ب اور باعتبار علم کے اس کا جانا ضروری ہے اور اہل علم نے عملیات میں بی طریقے رائج فرمائے ہیں خلاف قواعد جوعمل کئے جاتے میں اتفاقی امرے جو پورا ہو جائے۔

یہ ساتوں سارے جن کا ذکر ہو چکا ہے بارہ برجوں میں گردش کرتے رہے ہیں۔ اس گردش کا نام نظام عالم ہے اور جملہ انتظام عالم ای گردش پر موقوف ہے یونی بارش، موت، صحت ، باری ، پیدائش وغیره - ان میں سے سوائے آفاب اور قمر کے بقیہ یا فی سیارگان مجھی سیرهی اور مجھی الٹی رفتار سے چلتے رہتے ہیں۔ پانچ سیارگان کودو برج سے گزرنا پڑتا ہے اور ممس وقر کو ایک برج سے اور ہرستارہ ایک برج سے منسوب ہے۔ آفآب برج اسد سے قمر کا برج سرطان۔ مریخ کا حمل عقرب۔ عطارد و جواز کا مالک اور سدباء کا مشتری کا برج وقوس اور حوت ہے۔ زہرہ تور اور میزان کا مالک ہے زحل۔ جدی اور دلو کا بس ای قدر تشریح کافی ہے۔

61.53		ا روت رنج
27.19. 10.51	الله الله	16 16 3 / 20 0
مطاردتاد	روعات	2,50
ر طان برق	X.	17. ti
200	يزان برج	12:03
رزنار	زېروستاره	المترى تارى
مطار دستاره	/	שלשונ

مجوع ومفتوع ابدأ سرمداً باذن الله تعالى انشاء الله دونول آپس ميس محبوب مول گے۔ خيال رے کہ حرام فعل نہ ہو اور اگر پہ آپ چاہیں کہ عالم مطیع اور مخر ہو تواکیس مرتبہ ورو روزاند رکھ تو خدا کے فضل و کرم سے جس معاملہ میں چاہے گا تمام مخلوق تابعدار اور فر ایروار ہو گا۔ اگر زکو ہنیں اداکی ہے تو جس شخص کے واسطے جار مرتبہ شکر مضائی اک پیہ سے خود بنائی ہوئی یا میوہ پردم کر کے اور نام اپنا اور اس کا لے کر معرع بیت دم کر کے مطلوب کو کھانے کو دے فرمانبردار ہو تج بہشدہ ہے۔

کسی کواینے عشق میں بے قرار کرنا

سات بال محبوب کے اور سات بال طالب کے دونوں کو ملا کر سات گرہ دے اور اویر ہر گرہ کے ایک مرتبہ یہ سب آیٹی پڑھے اور معدع نیت چھونک کر گرہ لگاتا جائے اور اپنے پاس رکھے عاشق معثوق آپس میں ہول اور خاصیتیں ان آیات کی بہت ہیں۔ جو شخص عامل ہو گا اس پر ظاہر ہوں گی اور جو آیات کو لکھ کر مشک زعفران سے ساعت مشتری یا زمرہ یاشس میں رکھے عطر میں با کر اور یاک جگہ محفوظ رکھے۔ انشاء الشعظيم فائدہ ويكھے اور اگر ان تمام آيات كے صحيح عدد نكال كر مربع خانے ميں جرے اور الي ياس ركم بفضله فرزئد صالح بيدا موگا-

بلا مادر طالب ومطلوب عمل بورا بونا

اس كا قاعده يه م كه نام والده كا معلوم بونا از بس ضروري م كى وجه س اگرمعلوم نہ ہو سے تو اس طرح کام نکالا جا سکتا ہے۔مثل جس نام سے شہرت پذیر ہو۔ تام محود ہے اور منصف شہر کا ہے یا جج ہے یا اور کسی عہدہ پرمتاز ہے یا اس کے نام کے ماتھ ایس صفت ہے کہ وہ دوسروں میں پائی نہیں جاتی۔ بس ان لفاظ میں اس میں وہ حروف برحما دو اور جس مقام پر وہ رہتا ہے اس کا نام لکھ دو۔ محمود الحن عج کا نبور۔ اس المرح رتب روف دے لو۔ اگر محبوب بنانا ہے۔ حامد محبود کو مخر کرنا چاہتا ہے۔ تراود قتها عن نفسه قد شغفها حبا ۵ اس کے بعد ان اللین امنوا وعملوالصلحت سيجعل لهم الرحمن ودا الى ك بعد اني احببت حب الخير من ذكر ربى حتى تورات بالحجاب ٥ ردوها على فطفق مسحا بالسوق والاغناق ۵ بیکل ۱۱ آیات کلام الله کی میں کی حافظ قرآن سے دریافت کر کے سچے یاد كر لے يا وقت ضرورت خود كلام ياك سے ياد كر لے بعض ميں زير زير پيش نہيں لگائے گئے ہیں یا دیکھ کرصحت کے ساتھ پڑھ کر اپنا کام نکا لے۔ ایک خاص راز جس کاعلم بڑارہا اشخاص سے پوشیدہ ہے۔ جملہ آیات حب کلام پاک میں ستائیس ہیں اور ان کے اعداد سب کے نکال کر پھر مربع کا نقش آتی جاول سے بھرے اور اس کے نیج عو بیت البم سر لی قلب فلال علی حب فلال لکھ کر بقاعدہ ندکورہ سابقہ تیسرے حصہ کے بنا کر ای قدر نقش کے فلیتے بنا کر روزانہ جلا دے۔

تكسير جفري

ونیا میں جس قدر تمنا کیں رکھتا ہوسب پوری ہوں۔ تلاش کر کے آیات کلام یاک سے نکال او۔

به سب آیش واسط محبت اور تسخیر دوجهان اور میال بیوی کی محبت اور دو مخصول کی باہمی محبت اور تسخیر ا مراد بادشاہ وغیرہ کی ہیں اور تمام آیات حب سے ہیں۔ تسخیر اور مجت کے لیے جس پر پڑھ کر دم کرے گایا شیرین پر پڑھ کر دم کر کے کھلائے گا یا الل یکی سبز پر پڑھ کردم کر کے موافق قاعدہ کے پڑھے گا انشاء اللہ محبت جائز میں، فریفتگی میں حسب منا اثر دیکھے گا اور اگرجائز محبت سے شائبہ ناجائز ہو گیا تو سخت مصیب کا سامنا اٹھائے گا۔ یہ کلام الی ہے خوب مجھ لو۔

زكوة اس كى ايك سويس روزيس ٥٢٣٨٨ مرجيه يزه ع عامل ان تمام آیات کا ہوسکتا ہے۔ اگر زکوۃ دینا ہے تو جعرات کے دن سے شروع کرے تا کہ متم . ك روز جمعه يرا _ رو بقبله موكر مصل ير بيشے _

صندل لگا دے اور ختم پر حضور کی فاتحہ شیر برنج پر دلاوے۔ معہ موکلان ان آیت شریف کی پھر بچوں کو تقسیم کرے پھر جس کے لیے دو شخصوں کی ولی محبت میں بعد

آی روحانی عال کی خفید ڈائری ہے۔ الوار کے دن اا بج سے ۱۲ بج تک۔ ای طرح ستارہ کی پابندی کرنا چاہیے ورد عل ين ب عد نقصان پرتا ہے۔

جفر کی روے ہرستارہ کا بخور

عمل برصے وقت بخور کا سلگاناعمل کی طاقت کو دو چند کرتا ہے اور بہت ضروری ہے اور ہرستارہ کا بخور عالمین نے اس کے مزاج اور رنگ کو دیکھ کرمقرر فرمایا ہے۔ جس الله على المحت على شروع كيا ب اى كا بخور جلانا چاہے تا كدنياده مؤثر ہو۔

شرف ماه میں علودرجات سمس کا بخور۔ دار چینی زعل كا بخور _عود _ لوبان محبت وغیرہ کے عمل ہبوط ، ے مریخ کا بخور۔ قر" "كافورشكر ب ماہ میں وشمنی کے عمل مشک ہے مشری کا نه ملے ضرورتا عود اور لوبان بخورعود اورشكر ب-ہوتے ہیں۔ اس کو خوب -4 6 عطاره كا بخورعود لوبان زبره بادكھور کا بخورصندل ہے۔

روج کا مزاج کیا ہے

آتی۔ حمل اسد قوس آبی- سرطان- عقرت- حوت فاکی۔ تور۔ سنبلہ۔ جدی بادی۔ جوزا۔ میزان۔ ولو۔

ید کوئی فرضی طریقہ نہیں ہے۔ آسان پراللہ پاک نے بروج قائم فرمائے ہیں۔ فراتا ہے والسماء ذات البروج- جب ایک ستارے کی گردش دوسرے ستارے تک بیچی ہاس کے درمیانی فاصلہ کا نام برج ہے

نام طالب معہ مادر کے اعداد بحساب ابجد نکالے ۔ ان کوبارہ پر تقسیم کرے۔

J170-73 中十二7570010000 ج ج ک ان پ و ر = ۲۷ حروف اکی تکسیر جفری عمل وسعت رزق مع التحير نمبر ايك كا جوعمل ہے اور اى طرح اس كے برابر كا دوسرا محود بن حنيف والاعمل ہے۔ ای قاعدہ سے اس عمل بلامادر مطلوب و طالب کے بورا پورا موافق قاعدہ کے بنانا اورنقش بحرنا چاہیے انشاء اللہ بوری کامیابی ہوگی۔ ان ہر دوعملوں میں دوسروں کو فائدہ پہنچانے کے لیے دو خریدار اس کتاب کے دینا ضروری ہوں گے۔ اس کے علاوہ خریداران کتاب طذا کو چاہیے کہ وہ بلا تامل بوراعمل ترکیب دے کر اسم الی نکال کر نقش بھر کر میرے پاس بھیج دیں تاکہ میں بغور اس کو دیکھ لول اور ہم مزاج ہم موافق اس وغیرہ معلوم کرسکوں۔ اس میں اگر اصلاح کی ضرورت ہو۔مثلاً اسم الٰہی خلافت مزاج لگایا گیا ہے نکال کر دوسرا لگا دوں تا کے عمل اپنا کام کرنے میں کی طرح نہ رکے اور اگر آپ خود كر سكتے ہيں تو پھر زحمت ميں مجھے نہ ڈالا جائے ۔ بردا كرم ميرے اور ہو كا اور اس زحت سے بچانے کا میں تہ ول سے شکر بیدادا کروں گا۔ خاکسار سیدمحمود الحن طبیب عرض یرداز ہے۔ اصلاح دینے اور اپنا وقت ضائع کرنے میں آپ کے مصارف یا نج روپیے ہوں گے جو بذریعہ منی آرڈر ممل کے ساتھ ساتھ روانہ کرنا ہوں گے یا بعد تھیل آمدہ لفافہ صحت کرنے کے بعد ویلو کیا جا سکتا ہے بیر قم ایک خاص کام میں صرف ہوگا۔ اس سے سیسمجھا جائے کہ ممل میں کوئی خامی یا ترکیب چھوڑ دی گئی ہے۔ ہرگز نہیں آپ شوق سے مطابق ترکیب کتاب طذا کریں۔انثاء الله عمل بھی خطا نہ کرے گا خدا گواہ ہے۔

جفر کی رو سے ممل پڑھنے کی ترکیب

اس کا قاعدہ یہ ہے کہ مثلاً آپ نے مشتری یا زہرہ یا قمر بیستارے سعد اکبر اور سعد اصغر مانے جاتے ہیں۔ ان کی ساعت میں عمل شروع کیا ہے تو دوسرے دن تيسرے دن جس وقت ساعت آن پڑے روزانہ دن يا رات ميں اى وقت پڑھنا چاہي ای طرح پر پڑھنے سے ہمیشہ کامیابی ہوتی ہے۔ دیکھونقشہ ساعت کا تیسرے حصہ میں ہے اس سے دیکھ لیا کرو۔اگر مشتری کی ساعت سینجر کے دن کے بجے سے ۸ بج جک

جز کے قواعد ہوں یا علوی طریقہ ہو۔ بہر حال ہرعمل کا جو طریقہ ماہران اللات نے وضع کیا ہے ای قاعدہ سے ہم کو پڑھنا چاہے۔ اپن جانب سے اضافہ کی مرودت نیں اس لے کہ برعمل کے طریقے جی طرح سے بنائے یا تجربہ کے گئے ہیں ای قاعدہ سے کمل ہوگے۔

المرین عملیات کا یہ تجربہ ہے کہ بغیر کی عمل کے پڑھے ہوئے مطلوب کا نام ایک لاکھ چیس ہزار مرتبہ پڑھا جائے تو یہی عمل تنجیر ہے۔ کی عمل کے پڑھنے کی ضرورت نہیں تو اس سے بقینا مطلوب مخر ہو جاتا ہے اور اگر انسان خود اپنا نام موا لا کھ مرتبہ بڑھ لے تو ہمزاد سخر ہو جاتا ہے اور یکی ذکوۃ ہو جائے گی۔اس کے بعد مطلوب کے نام کے اعداد نکال کر پڑھو یا این نام کے اعداد نکال کر پڑھتے رہو۔ انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔میرا - C - 5.

ایک نیا طریقه سوال و جواب کا

اگر کوئی مخص بیسوال کرے میں فلال شہر میں تجارت یا ملازمت کیلئے جانا چاہتا مول سیکام ہوگا یا نہیں۔ پس سائل کے نام کے اعداد معہ والدہ کے جمع کرو اور اٹھارہ پر تقیم کر کے جو باقی بچ اس کولکھ لو پھر اس شہر کے نام کے اعداد نکال کر دو چند کرد اور مراس كوآثه پرتقيم كرد جو باقى بيخ اس كولكه لو اب ديكهوكون ساعدداس ميس زياده ے- اگر سائل کے نام کے اعداد (بقایابعد تقسیم) زیادہ ہیں تو اس شہر میں مطلب نہ ہو گا۔ ناکامی ہوگی۔ اگرشہر کے اعداد (بقایا بعد تقیم) زائد ہیں تو کامیابی ہوگ۔

ايكنئ تركيب

نام طالب معه والده- نام مطلوب معه والده اور ستاره مشترى سب كو ترتيب ے اس طرح لکھو۔ اسلم بن ہندہ مسلم بن رابعہ مشتری۔ ترتیب لفظوں میں حروف لکھ کے۔ اب علیحدہ علیحدہ لکھ کر تکتہ والے حروف کاٹ کر ما بقیہ حروف کے کر اس کی تکسیر

جو باقی بچ اس کو بروج پر تقتیم کرے۔ جو برج حاصل ہو اس کا ستارہ تکا لے۔ پھ مطلوب کا نام معہ والدہ کے لکھ کر بارہ پر تقیم کر کے جو برج حاصل ہواس کا سمارہ معلمہ کرے پھر ان ستاروں کے حرف دیکھ کر ایک جگہ لکھے۔ اب ان حروف کو زیر زیر پی^م حب قاعدہ جفر دے کرعزیمت تیار کرے اور اس عزیمت کو دونوں ستاروں کے نام کے اعداد کے مطابق پڑھے۔ ایک ہفتہ میں مطلوب بے قرار ہوگا۔ دیکھو سارگان کے حرون كى جدول ہم دے رہے ہيں۔ اس سے با آسانی آپ عزيمت بنا سكتے ہيں۔ اول مربع ١٢ ميں اور ہر برج سے ساتوں ستارے عليحدہ عليحدہ منسوب ميں اور ہرستارہ كے ليے جو حروف ہیں درج ذیل ہیں۔

حمل۔ تور۔ جوزا۔ سرطان۔ اسد۔ سنبلہ۔ میزان۔ عقرب اه ح دری جز ظم لء یف کس ل ب ک ن ت س ق قوس۔ جدی۔ دلو۔ جوت زيش ري ض ط ق ث

آسان اور مجرب عمل

آفآب جس وقت بروج میں ہوتو نام طالب اور مطلوب کے اعداد پھراس میں ۱۳۹۳ جمع کر کے مربع نقش جرو اور اس کو لپیٹ کر زندہ مچھلی کے منہ میں وے کر دریا میں چھوڑ دو۔ مربع کی جال سے ہے۔ ہر خانہ میں ایک ایک کا اضافہ کرتا جائے۔مطلوب کے دل میں دیکھو کس طرح محبت پیدا ہوتی ہے ذرابہ بھی اس کی قدرت کا تماشہ و مجھو۔

٨	16	11	1
٣	9	۲	۲
11	4	۲	Ir
1.	٦	۵	10

جفری کرو ۔ قاعدہ تیم ہے حصہ میں دیکھو۔

ا س ل م ب ن م ن د ه م س ل م ب ن ر ا ب ع ه م ش ت ر ی - باتی یه ه حروف رے ب ن ن ب ن ش ت ر ی = جمله ۹ حروف _ اس کی تگیر جفری کروی چار چھآ ٹھ وس جنٹی لائن میں زمام فکے یعنی اول کی لائن آخر میں آ جائے _ پس اوّل والی لائن جو آخر میں وہی ہے اس کو نہ او۔ اب اول کی ایک سطر علیحدہ کاٹ او اور آخر کی سطر کی لائن عليحده كرلو- درمياني لائن تين چاريانچ جتني سطر كي ہوايك بنالو-اب تين فليتے بنالو_ میلی لائن اول روز جلاؤ۔ دوسری لائن دوسرے دن۔ تیسری لائن تیسرے دن مشتری کی ساعت میں اور چراغ میں شہد۔ روغن گاؤ ڈال کر جلاؤ اور جس وقت بتی جلنا شروع ہوای وقت تم وہ عمل پڑھنا شروع کرو جوتم نے ان حروف سے جن کو تکسیر کیا ہے اور اس سے عبارت بنائی ہے اس کو ردھو۔ حروف سے بیں۔ ان کوتکسیر کے حروف کے اعداد تکال کر اتنے ہی مرتبہ پڑھو۔مطلوب بے چین ہو گا اور بیقرار ہو کر حاضر ہو گا۔ سورہ میں دیکھو۔ نب یشتری موافق ۱۰۹۴ مرتبه اعداد حروف کے پامھو۔ تصور محبوب پیش نظر رکھو۔ اگر دو خصول میں جدائی مقصد ہے اور بجائے مشتری کے زحل کھو اور بقاعدہ فدکورہ تھیر معقلب کرو اور ای قاعدے سے تین فلیتے بناؤ اور بجائے روغن گاؤ کے روغن تلخ مثلا نیم كا تيل جلاؤ۔ سه روز ميں وشنى مو جائے گى۔ ان دونوں عمل ميں ميرا تجرب نہيں عملم جفر کی رو سے جس قدر عملیات ہیں اگر حساب پورا الر جائے اور وقت بھی سیح ہو۔ او ثابت ہو۔ عروج ماہ ہو تو حب كاعمل اور نزول ماہ ہو تو عداوت كاعمل چچھر فيصدى كامياب ہوتا ہے۔ اگر مطلوب كا بہنا ہوا جامه ال جائے اور اس پر لييك كر فليتہ جلايا جائے تو بے مدمؤر ہے۔

زرين يقرنقش كا دبانا معثوق كأ حاضر مونا

ك ع ل م ا و ك م ا م ع م ع م ع م ع م م ا حق ہیں۔ اگرتم در حقیقت مطلوب کو حاضر کرنا جائے ہوتو دیکھو کہ اس کے نام میں ان حروف

ایک روحانی عال کی خفیہ ڈائری یں ے پہلا حق شروع کا سز- اسم مطلوکا ہے ۔ اگر ہے تو کامیاب عمل ہوگا۔ مثلًا نام ماد مجدود اسلم - واحد - سلام - ضيا وغيره - اس نام كا اول حرف ان گياره حرفول ميل ے موجود ہیں۔ اب ح کو درمیان میں اور باقی حروف گردا گرد لکھو۔ اب اس نقش پر عاروں کونوں پر اعداد مطلوب لکھ دو اور ایک اسم الہی یا دو موافق اسم محبوب کے مثلاً یا عزیز یا ودود وغیرہ موافق محبوب کے نیچنقش کے لکھ دو۔ شرف ماہ ثابت زہرہ کی ساعت میں بھاری پھر کے نیچ دباؤ اور آہتہ آہتہ ان اسم الہی کو تصور مجبوب کرتے ہوئے يرهو_ فورى حاضر موگا -

فائده

ناجاز عمل میں نہ کرو۔ دوسرے اگرتم لقمہ حرام سے پیٹ بھرتے ہو یا کاذب مشہور ہو یا نیت اور آ کھ فتور سے بھری ہوئی ہے تو سیمل کام نہ دے گا ایسی جرأت نہ

ابجد متمسى ابجد قمري

ابجد ممنى ترتيب وار حروف ججى اب ت ث كو كمت بيل- ابجد موز هلی کو کہتے ہیں ۔ تابی وشمن، ہلاکت عداوت وغیرہ میں ابجبشی اور دیگرعملیات حب وغيره ميل ابجد قمري زياده مؤثر بيل-

سوره والشمس كا آفقابي عمل نهايت آسان

عملیات میں بدامراچھی طرح واضح کر دیا گیا ہے کہ پہیز گاری بری شرط ج- ای تحت میں ہم نے "علیات غفرانی" میں سورہ رحمٰن شریف کاعمل پانچ من کا اللها ہے جس سے بری زبردست تنخیر ہو جاتی ہے۔ ای کے ساتھ ساتھ اگر ای کو پورا

كنے كے بعد اس كوشروع كر ديا جائے تو ميرا خيال ہے كہ دنيا كا ايك مرتبہ عاكم ہو جائے۔ اس میں ذرای قید ہے۔ پورا کر لینے پر اس عمل کے انشاء اللہ وہ دنیا میں کی کا محتاج ندرے گا۔ اول حماب گھڑی رکھ کر لگا لو کہ سورہ والشمس قر اُت کے ساتھ پڑھنے پر کتی در میں ہوتی ہے۔مثلاً دومن میں پوری ہوجاتی ہے تو زیادہ سے زیادہ ایک گھند لكے گا۔ اب ديكھوآ فآب كى وقت فكتا ہے۔ اگر آ فآب صبح چھ بج فكتا ہے تو تم ذيره محنث يبلي الله ادرعسل كرو ادر فورا نماز فجر بره كرسوره والشمس برهنا شروع كرو- اور تعداد ۲۹ باراس حاب سے پورا کرد کہ آ قاب تمہارے سامنے فتم عمل ہونے پر پورا سامنے آ جائے لیمنی ادھر پڑھ کرتم ختم کرو۔ آدھر آفاب پورا نکل آئے۔ بس نہ وقت زیادہ ہونہ بیکہ بوراطلوع نہ ہو۔ نہ زیادہ آفتاب چڑھے۔ اس کا سب سے زیادہ خیال رے اور آ قاب برج حمل کے ١٩ درجه پر جو۔ يه وقت شرف آ فاب كا ہے اى دن يومل شروع کیا جاتا ہے اور پورے ٩٠ روز پڑھنا ہوگا۔ انشاء الله عمل پورا ہونے پر خداكى قدرت كالتماشه وكجنايه

روزان عسل ند کر سکے تو شروع ہونے کے وقت لازی کرے پھر باوضو پڑھتا رے۔ عود کی وهونی بروقت برجے کے سلگائے عمدہ کیڑے پہنے۔ خوشبو لگائے۔ کول زریں ٹو پی لگائے۔ سورج کے سامنے منہ کر کے کھڑے ہو کر پڑھنا چاہے۔ بعد ختم دعا مانکیں کہ اے آفاب جس طرح تو تمام عالی ثفلی سے بلند ہے ای طرح مجھے جملم پروردگار بلند فرما ای طرح که تما م مخلوق چهونی بوی میری اطاعت اور فرمانبرداری کرے-زیادہ سے زیادہ سات مرتبہ کاطب ہو کرآ فراب کی جانب دعا ما نگے بوے بوے جفاروں نے اس کی بہت تعریف لکھی ہے۔ میرا خوداس عمل کے بردھنے کا ارادہ ہے۔ خدا راست لاے۔ اب اس مل کے ظاہر کرنے پر ایک خاص طریقہ سمجھانا برا۔ اس لیے کہ آفاب کا شرف اور مروط كاعلم نهيس موسكار

ماہران عملیات نے آفاب کے حاب کو حاب سمنی اور جاند کے حاب کو قری

حاب ے کام لیا ہے اور اس کے لیے ہمارے یہاں دوقتم کے مہینے رائج الوقت ہیں۔ الكريزى ليعنى جنورى فرورى الخ اورعر في محرم صفر - اول الذكر سے حساب مشى آخر الذكر ے حاب قری- اب ہم یہ بتلا دینا ضروری سیجے ہیں کہ ان ستاروں کا مقام کہاں ہے اورال کے گئے درج ہیں۔ آ-ان اول پہ= اور چ ئیں۔

دوم ے آل پر ہے = عدرے ہیں۔ آمان تيرے پر ج اس كے = ك درج بل-では、ころとというようによりして یانچوی آسان پر ہے۔اس کے =۸ درج ہیں۔ مشری: عشم آسان پر ہے۔اس کے = ۹ درج ہیں۔ ران الوي آمال يرع-ال ع= ورج يل-

راہو اور کیت کے ۱۲_۱۲ درج ہیں اور ہرستارہ اپنے آسان پر حکمرانی کرتا ہ اور آ شوی آ سان پر لا تعداد ستارے ہیں اور انہیں ستاروں سے آ شوی آسان پر من يا بروج بي موع بي - نوي آسان يركوكي ستاره نهيل - والله غالب على امره- يه علوم طنی ہیں جو ماہرین فلک الافلاك نے بنائے ہیں اور فلک مشتم وہم عرش وكرى لوح و محفوظ ہے۔ بل هوقرآن مجيد في لوح محفوظ۔

اب بدامر جاننا اہل علم کے لیے ضروری ہے کہ جب تک ستاروں کا ملنا علیحدہ ہونا۔ قریب ہونا نہ معلوم ہو گا کوئی حماب سیح نہیں از سکتا۔ واضح رہے کہ جب دو المرول كا نور مل جائے تو اتصال كملاتا ہے اور جب النے ورجہ سے نكل جائے انفصال موجائے گا۔ اب ان دونوں کی تین تین سمیں ہیں۔ آغاز اتصال۔ آغاز توت اتصال۔ عايد اتسال - اى طرح آغاز انفصال - آغاز قوت الصال - غايت انفصال - اب مثال ے مجھومثلاً آ فاب کے ۸ درج ہیں اور زہرہ کے سات درج _کل ۱۵ درج ہوئے اب زمره اور آنآب ميں جب ١٥ درج بعد مو جائے گا تو آغاز اتصال موگا اور جب ماڑھے مات درجہ ہو گا تو آغاز قوت اتصال اور مرکز بمرکز چہنچنے پر پورا اتصال ہو گا۔

بجنبه ای طرح انفصال کا طریقه تقلیم ہے ۔ اب میسجھ لو جب ستارہ اپنے خانہ شرف سے ساتویں خانہ میں پہنچتا ہے تو اس کا شرف ختم ہو جاتا ہے اور ہموط ہو جاتا ہے اب ہم ہرستارہ کی ایک جدول معہ درجات سارگان درج کرتے ہیں۔ستارہ ۔ممس قر- زہرہ۔ عطارد_مشترى_ زحل _ مريخ _ رابو _ كيت _

فانه شرف

ثور حوت سنبله سرطان ميزان ۹ درجه ۲ درجه ۱۲ درجه ۱۵ درجه الا ورد جدی۔ جوزا۔ قوس ۱۸ درج ۲ درج ۳ درج

خانه ہبوط

ميزان- عقرب- سنبله- حوت- جدى- حمل ١٩درج ٣درجه ٢٤ درج ١٥ درجه ١٥ درجه ٢١ درجه سرطان- قوس- جوزا ١٨ درج ٢ درج ٣ درج

اس نقشہ سے شرف آفاب کا وقت اور اس کا درجہ جب ١٩ درجه پرآئے گا حاب معلوم كر سكة مو- اى لي اس قدر تشريح كرنا يزى-

ملازمت كاحكمية عمل

اگر آپ مازمت كرنا چاہتے ہيں يا مازمت كى الاش ميں آپ سركردال ہيں تو فورا اس عمل کو شروع کر دیں۔ یمل اپی نظیرآپ ہے پڑھنے والے کے سامنے بخدا ملازمت ہاتھ جوڑے کھڑے رہتی ہے اور خود بخود ملازمت کے سامان اللہ پاک پیدا کرتا ہے جس محکمہ میں ملازمت کرنا منظور ہو درخواست دے دی جائے۔ جب ہفتہ عشرہ اس عمل کو پڑھتے ہو گیا ہو یا چند محکموں میں درخواست دے دی جائے۔ برا پہیز سے محکم

انان لقد حام ع خت پہیز رکھ اور کے بولا کرے۔ فاقد کرے لیکن ناجائز لقمہ سے الله عنو المراج المحمد اور اول آخر درودشريف اكيس اكيس بار-درميان ميس چارول قل لعني سوه كافرون سوره اخلاص -سوره فلق -سوره ناس - نماز فجر ميس يه تعداد پر ظهر ميس باكيس بار-عمر من شيس بار مغرب من چوبين بار عشاء مين پيس بار معد درود شريف يي چیں بار مد درود شریف ایک چلہ پڑھنا ہوگا۔ طازمت کرتے ہونوکری ہم کرائے دیے میں۔ اس میں راز کیا ہے۔ یہ ای کہ ایک سورۃ کا ایک بار پڑھنے سے چوتھائی قرآن شریف کا ٹواب مل ہے ہی روزانہ پانچ کلام پاک کا ٹواب پڑھنے والے کو مل رہتا ہے اور وہ کی بات میں محروم نہیں رہتا۔ اس چلہ کے درمیان میں ہر جعرات کو مخصوص دعا بحد نمازعشاء ملازمت كى ما يك لياكرے لمازمت درميان ميں ہو جائے جب بھى چله يورا كرنا موكا لازمت موجائ اور چلد باتى ب تو يد دعا ما كلوك خوش اسلوبى سے ميرا كام کرانا۔ مارا تج بہشدہ ہے۔

كيميا وريميا وسيمياكس نداند جزبذات اولياء یادر کھیں سونا آج تک کی سے نہیں بنا کوشش بے کار ہے

علم كيميا بورا ايك علم ب اور اس كى معلومات ركف والے دنيا ميں دو ايك بجى نہیں۔ عاجزنے اس فن کے حاصل کرنے میں اپنا براوقت صرف کیا لیکن متید میں صفر رہا۔ بھی تو نسخہ کے اجزاء دستیاب نہیں ہوئے۔ بھی علت سے کام لیا اور ناکارہ نسخہ بنا۔ مجھی آنچ کی کسر رہی۔ بھی ہم ایک نخ بنا رہے ہیں کہ دوسرے صاحب درمیان میں آموجود ہوئے اورفرمانے لگے کہ مارے والد صاحب ہمیش نخ بناتے رہے اور ہم کو وہ ننخ دے گئے ہیں جو بوے بنظیر ننخ ہیں۔ ایک صاحب تشریف لائے۔ فرمانے لگے کہ ہمارے یاس ایک فقیر کائل کا ننخ ہے۔ بس ہم ایخ نسخہ کو چھوڑ کر دوسری جانب متوجہ ہو گئے۔ اس طرح نہ خدا ہی ملانہ وصال صنم عمر گذر گئی اور پی عقدہ حل نہ ہوا۔ معلوم ہوا کہ اولیاء اللہ رازکو جمیشہ جو صنعت اللی ہے، پوشیدہ بناتے۔ پوشیدہ رکھتے اور برسول کی خدمت کے بعد جب اس قابل و مکھتے رفتہ رفتہ اینے راز کو شاگردوں پرجو انہیں کے مزاح ك موافق مو جاتے ظاہر كرتے اور اس ميں بھى يوشيده راز كھتے اور نااہلوں سے اغاض برتے۔ پس معلوم ہوا کہ راز کا افشا کرنا اس فن کے لیے خطرناک سلیم کیا گیا ہے اور جس نے راز اس کا پوشیدہ رکھا اپنی دلی مراد کو پہنچ گیا۔ حقیقت حال برعس کیوں ہے-ایک عربی شاعر کا مقولہ ہے۔

آمن آمنوه على سرفنم به لم يطلعوه على الا سرار ماداما ترجمہ: جس کوایک بار انہول نے اپنے راز پر آگاہ کیا اور اس نے اپنے راز کو ظاہر کر دیا

ای روحانی عالی کی خفید واتری تہ پر ددبارہ اس کو اپنے راز پر مطلع نہ کریں گے۔ پس آئندہ را احتیاط پرعمل ہو گا اور نا الحول ے پیشدہ رازرے گا۔ یکی وجہ ہے کہ کتابوں میں پورا پورا راز افشاء نہیں کیا على صراط المتقيم بحد الله الل سے پاک صاف ع اور حتى الامكان قراور آفآب كى معولی جھک جو میرے تجربہ میں آئی ہے منظر عام پر استفادہ خاص خریداران لائی گئی ے اور ہدایت کی گئی ہے کہ نا اہلوں سے پوشیدہ رہے اللہ پاک نے میری التجا کو قبول فرمایا اور بنایا اور بنا کر فروشت کیا ۔ قدرت نے ہمارا ساتھ دیا اور ہم کس طرح تج بہ من كامياب مون وه بھى من ليج - اس عشق ميں اللش ماہرفن باقدر استيوں كے ليے سنركيا۔ شرف نياز حاصل كيے سينہ كے راز وعدہ كے ساتھ ظاہر فرمائے _ اطمينان ولايا بنا كر دكھلايا ليكن نہ تو ان لوگوں نے اس كى پرواہ كى اور نہ اس كے چيچے يڑے۔ نور معرفت سے این شکم یری کرتے اور انتہائی شدید ضرورت میں اس سے کام لیتے خود انان کواللہ نے عقل دی ہے۔ وہ میں مجھ سکتا ہے کہ جس کو یہ چیز آتی ہے وہ دوس سے یہ کوں ظاہر کرنے لگا اور اس کو کیا ضرورت ہے ۔ لاکھوں کتابیں اس فن میں موجود ہیں۔ اگر ہم دنیا دار اس کو کرنے لگیں تو سونے کے کل کھڑے ہو جائیں اور فرعون ب سامان بن جائیں۔ ان سنوں کے بنانے میں ہم سینکروں قتم کی تاویلیں کرتے ہیں بہر حال تنوں کے بنانے میں عاجز آگیا تھا اور ایک حصد عمر کا بربادکر چکا تھا اس وقت بذر بعد خواب بدایت ہوئی کہ اسرار اور بیشغل مناسب نہیں ہے۔ اچھا نمونہ بنا لوتا کہ علم كيميا كالنول كى صداقت ثابت موجائ ان بزرگول كاطفيل ہے۔ نيخ وبي بيل جن کو رات ون ہم لوگ بنایا کرتے ہیں اور جن کو تائید غیبی کی مدو سے درج کیا جاتا ع-جى طرح پر نيخ بنائے گئے ہيں جنب ای طرح درج ہیں۔ اس ليے كہ بھی نسخه بنا _ بھی وہ نسخہ ناکارہ ثابت ہوا اور سخت مشکلات کا سامنا کرنا پڑا۔ سب درج کرتے میں اور بھے سے اس معاملہ میں کوئی اصرار نہ کیا جائے نہ جھ سے استفار بنا کیل یا نہ ينائي جھے اس سے کھ بحث نہيں۔ آخر ميں بعد عجز و اکسار الين پروردگار عالم سے ظوص ول سے بید دعا ہے کہ جو اہل علم ماہر فن کی وجہ سے مایوں ہوں ان کو کامیاب فرمائیواور پریشان حال اصحاب کے جائزرزق کا ذرایعہ بنائیو۔

بسم الله الرحمن الوحيم

روعن كندهك سيماب قائم النار

اول میں گندھک کا تیل نکالنے اور پارہ کو قائم النار کرنے میں سرگردال رہا اور بقول جریٹ فقیر پاراسارانا مرے اور گندھک تیل نہ دے سینکروں تدبیری کر ڈالیں۔ ہزاروں کتب مطالعہ سے گزریں ان تمام راکیب میں مجھے بہت تھوڑی کامیابی ہوئی۔ بالآخر ایک درویش صفت باخدا نے اس راز کو ظاہر کیا اور فرمانے لگے کہ آخر کیوں تیل نہیں نکا کیا بات ہے پھر ارشاد فر مایا کہ دینداری شرط ہے اور تیل تو بہت سے طرائق ے نکل آتا ہے لیکن قائم النار نہیں موتا۔ دوسرے آفابی تیل نکالنا کارے وارد ہے۔ ادھر ميرا تجربه بيه تفاكه آنج بهي كم زياده مو جاتى تقى اور بهي گندهك اصلى نهين ملتى تقى نيزيه بمي علم تھا کہ اول اس کا قائم النار کر لینا ضروری ہے۔ الغرض عبارت کوطول دینانہیں جاہتا غرض معا پیش کرتا ہے۔

اول گندهک اصلی تلاش کرو۔ وہ ہونا چاہیے جس میں سرخی زیادہ ہواور آقاب کی تمازت میں نمایاں سرفی دیکھنے سے نظر آئے۔ اگر چہ اصلی گندھک یہ بھی نہیں ہوتی تا ہم نسخہ اگر اس گندھک کے تیل سے بنے گا تو وہ بھی ایسا ہو گا جیسے برتن پر قلعی اندر باہر كر دى جو اندرتك نفوذ كرتى چلى گئى ہے۔ پھڑك جائيں گے كه بال بالكل ٹھيك ہے چلو اب اصلی گندھک تاش کریں مجھے اس سے زیادہ شاخت نہیں ہے۔ مجھے صاحب موصوف نے اپنے پاس سے دی تھی۔ وہ بالکل الی تھی جیسے خون کبور ہو۔ میں نے دونول طریقوں سے تیل نکالا اور اسیری تیل تیار ہوا اور عمر بھر کو کافی تھا۔ اب یہ سب امر جمزہ کی داستان ہے کہ وہ کیا ہوا کہاں گیا۔ اس کے صرف ایک لکریں مصفی پر بعد چے گا دیے سے آفاب تیار ہو جاتا تھا اور بھی چار چھ قطرے اس پرخرج ہوجاتے تھے۔ یہ داز میری مجھ میں نہیں آیا۔ اس گندھک کو جو وزن میں دو تولیقی میں نے وزن نہیں کیا۔ جنگل میں جاکر وہیں ایک چینی کا D پیالہ اور کھرل لیتے گئے اور علی اصح جنگل

میں بھنج گئے۔ نماز فجر بصد خشوع اوا کی اور دعاکامیابی نسخد کے لیے ماگی۔ پھر پیالہ میں موے علاے کے گذرہ رکھ دی اور دودھ بھرنا شرع کرو یہاں تک کہ مکوے ڈوب جائیں۔ وہیں کی پوشیدہ مقام پر محفوظ گردو غبار سے رکھ آؤ اور والی پر اظہار اور علم کی کو نہ ہونے پائے۔ ناپاک زن ومرد کا سامیہ نہ پڑے نہ کی ناپاک کے ہاتھ میں پالہ وینا۔ روزاندای طرح مع کو جاد اور دودھ مدار کا بحرتے جاد اور چالیس دن تک اس عمل کو مرابر جاری رکھو۔ اس درمیان میں دودھ کے اوپر غلاظت دار جالا آتا جاتا ہے اس کو علیحدہ کر دینا۔ نسخہ کی ابتدا ماہ ثابت ذو جمدین عروج ماہ سے نسخہ بنانے کی ابتدا کرنا۔ ای جگل میں آتشی شیشی اور جھاڑو کی پنگیں لے جانا پھر اس میں دوا بھر منہ سینکوں سے بند كر كے اورشيشي كو خوب كل حكمت كر كے بعد ختك ہو جانے كے اور دوبار كل حكمت كر ے۔ جب خوب خشک ہو جائے اور سبوچہ میں اس آتی شیشی کو رکھ کر سوراخ شیشی کے برابر کرے اور گردن شیشی کے باہر نکال کر اس سبوچہ کو یا چک دشتی کے مکارے مکارے باریک کر کے جو وزن میں ڈیڑھ سر ہول جر دیں اوراس کو او ٹی جگہ تیائی پر رکھ دیں۔ ینے پالہ چینی کا رکھ کر آگ دیں ۔ خود موجود رہیں اور اپنی جگہ سے نہ ہٹیں اور دو دو ركعت نماز استعانت برائ آمدتيل الدادى بارى تعالى يرهيس اور سجده ميس جاكر بصد عجز و انسارنسخ کے درست ہونے اور کار آید نگلنے کی دعا مانگے کہ اے اللہ میری محنت کو محکانے لگا۔ اور پھرشیشی کو دیمتا رہے۔اول تھوڑا تھوڑا یانی میکے گا اس کوعلیحدہ کر دے۔اس کے بعد سرخ قطرہ آنا شروع ہو گا۔ گرہ کھول دے تا کہ سب تیل نکل آئے۔ خدا کا شکر بجا لائے اورنفس کومغلوب رکھے۔ اب یہ بھی اظہار کر دینا ضروری ہے۔ بھی دوچار قطرے تکال کررہ جاتے ہیں اور بھی ایک تولہ کے قریب نکل آتا ہے بہرحال بیآپ کی قسمت پر موقف ہے۔ اس راز کو آپ طاہر کر سکتے ہیں نہ ہم احتیاط سے محفوظ لائے مس کو اول ے صاف تیار شدہ رکھ اور گلا کرطرح کرے۔ اعلی درجہ کا آفاب بنا ہے جس سے ساری محنت ٹھکانے لگ جاتی ہے اور جس طرح پروردگار ماری مصیبتوں پرچشم بوشی فرماتا

جد پاچک کونہیں جھتے اور کیمیا بنانے کا دم بھرتے ہیں۔ ساعت میں آیا ہے کہ جنگلی سوئے ی بی میں یارہ خاکر ہوجاتا ہے۔ جو صاحب تجربہ فرمائیں معاون صاحب کومطلع كريں۔ شايد كوئى نئ بات پيدا ہوجائے۔ نيز امورات معقمر و بھى ان سے بى دريافت فرمائين مجھے معاف رکھیں۔

قائم النارياره بنانا

بدا جگادر جنگلی لاکراس کے منہ میں ایک تولہ پارہ ڈال کر منہ کوسیرگل حکمت رے ایک ظرف گل میں رکھ کرمشمکم گل مکت کر کے پانچ میر پاچک وثتی کی آنچ و_ مح كو تكالے انشاء اللہ قائم موگا۔

اگر کررہ جائے دوبارہ ای طرح عمل کرے۔ پھر مسمعنی پر ڈال کر دیکھے۔ اگراب بھی خای ہوتو پھرایک بارادرعمل کرے۔ جب انسان خود کسی کام کوکرتا ہے عقل رہری کرتی چلی جاتی ہے۔ منہ کو اچھی طرح مینا چاہے۔ گل حکمت نہایت اچھا ہو بس۔

سم الفار شگفته كرنا

ایک تولسم الفا راس میں ایک تولہ شیر مدار ڈالے۔ پھر ایک گفته کھرل كرے- روزاند ايك ہفتہ يوعمل كرنا ضروري ہے اور كليد بنا لے اور وهاك كى ككرى كى خاک یاؤ بھراول سے تیار رکھ اور اس کا فرش لحاف ایک ظرف گلی میں رکھ کر دے۔ ال طرح كرككيم الفارلويني ريت بچياؤاس پرتكيركهو۔اس پرخاك دهاك كي مجر ریت ای پر خاک رکھو اور اچھی طرح سے وبا دو پھر گل حکمت کر کے دی سیر کی آنچ آسته آسته دو بعد فتم آنج ظرف گلی کا منه کھول دو که سرد مو- صبح دیکھو ہاتھ تکیہ کو سرد ہونے تک ندلگاؤ۔ خدا کے فضل وکرم سے سم الفار شگفتہ ہوگی۔ تجربہ نیس ہے کہ س کام آئے گی۔ مارے ایک مخلص کرم فرما باخدا دوست کا بیا خاص عطیہ ہے وہ فرماتے ہیں کہ م پرطرن کرنے سے سہری چیز بنتی ہے خدا کوعلم ہے کہ کیا بنے گا جھے اس ننخہ کے ینانے کا موقع نہیں ملا تجربہ کہتا ہے کہ نیخ ہے ضرور چھے نہ چھے کام دے گا۔ اگر پورا

ہے ای طرح ہم کو بھی پوشیدہ رکھنا ضروری ہے۔ جملہ نشیب و فراز اور واقعات وتجربات و تیاری نسخہ کے اصول من وعن ظاہر کر دیئے ہیں۔ خدا کامیاب فرمائے اب آگے آپ ك اعمال جانيب

اكسير بنگي يا نقره

بری ہڑا تولد۔ برگ نیم ۲ ماشد۔ نیب جبکہ قریب پھولنے کے ہو یعنی ماہ چیت اول _ آمله ختک تازه انوّ اله اور گھونگی تازه سفید انوله سب کو پین کر ایک گھریا بنا لو۔ پھر ال میں ایک تولہ اور گھونگی غبار کے مثل پین کر اس گھریا کے اندر بچھا دو اور چیکا دو اور دهوب ميں پندره منٹ رکھو۔ اب اس ميں وه پاره ڈالو جو شير مدار ميں سو يوم كھرل كيا كيا ہو پھر اس کولوہے کی کرچھی میں ڈال کر دو تولہ عرق نیم ڈال کر پکا لیا گیا ہواور ایہا ایس مرتبہ پورا کرلیا گیا ہوتا کہ نیم پختگی پارہ میں آجائے ۔اب اس کو اس گھریا میں رکھو۔ پھر تازہ نیم کی لبدی پیں کر اس میں رکھو۔ خوب سمجھ لو۔ جلدی نہ کرنا۔ اطمینان سے تازہ بنازہ چزیں لے کر بنانا۔ اب اس کو گل حکمت کر کے گھاس میں لیٹ کر ایک ہاتھ گڑھا كر كے محفوظ جگه پر سير بھريا چك دشتى كى آنچ دو۔ صبح نكالو۔ انشاء الله اكسير يارہ موكايا نقرہ بن جائے گا۔تم کو خدا ک قتم ہے کی پر ظاہر نہ کرنا جنگل میں بنانا تا کہ ناپاک بن كا سايدنه پڑے -كى كواپنا دوست بنانا ورندتم جانو پاك صاف رہنا اور پابندصوم وصلوة _لقمدحام سے اجتناب کرتے رہنا اور ایسے راز میں کی کو اپنا شریک نہ بنانا۔ نہ گھر میں مجھی اپنے اہل وعیال سے تذکرہ کرنا۔ مجھے جیسی ہدیات دی گئی ہیں ان پر آپ کو بھی پابند کیا جاتا ہے ورنہ آپ جانیں آپ کا کام جانے۔

پاچک وتی کیا چیز ہے۔ کیا کوئی دوا ہے جواب۔ گوبر کو کہتے ہیں۔ اب سمجھ جو جنگل میں جانور چرتے جاتے ہیں اور وہاں پاخانہ پھرتے ہیں اور وہ خنگ ہو جاتا ب- قربان جائے آپ کے۔ ماشاء الله خوب ننخه بن گا اور ایسے لوگ اکبیر بنا سکتے ہیں

حملان كانسخه

ا رومانی عال کی خفیہ ڈائری کشتہ نہ ہو ا ہوتو پھر ایک بار پھر بھر بوئی میں کھرل کر کے ای طرح آئے دے۔ مرد كرو تاكه درست مو جائے مابعدكوكى زيور مثلًا چوڑيال وغيره بنوالوجس قدرزياده بنانا خاکشرسم الفار بصورت اکسیر ہوگی۔ شاخت یہ ہی ہے کہ تھوڑا سا خاکشر حصہ لے اور ہو۔ اول اس کا تجربہ کرلو۔ پھرای حاب سے زیادہ بنالیا کرواس کے بعد ہم نے اس جاندی میں اس کو ڈالے۔اگر مل جائے کار آمد ہے درنہ پھر ایک پھر کھرل کرے اور دی فنہ کو دوسروں کے ذریعہ بناتے اس طرح دیکھا ہے اس کو بھی لکھے دیتے ہیں جو طریقہ سركى آفج دے۔ تين آنچوں ميں كمل اكسير موگى اور چھ ماشدمس پرايك رتى طرح ينديده مو يا كلمله بن خاى رب- اس طرح كرليا جائه وال ياره والا اورطوطيا مبز كرے آفاب مو گا۔ شكر خدا بجا لائے۔ اگر تين بارى آنج سے درست نہ موتو جى عاب ولى ساتھ قاعدہ سے والی۔ جب ایک تولہ سے بہت کم یانی رہ گیا اتار کر خٹک کر لیا اور پھر سے بنائے۔ اگر پھر بھی درست نہ ہو چھوڑ دے۔ ایک بار ہمارے مخلص عنایت اس میں اور بارہ خفیف خفیف پانی ڈال کر بستہ کیا اور دیا دیا کر خام نکال دیا۔ یا بقیہ گولی فرمانے بنایا تھا اور اس نسخہ سے کثیر فائدہ اٹھایا اس کے بعد ہاتھ ملتے رہ گئے پھر ہزار بنایا بن گئے۔ یہ گولی بستہ خام ہے جو آگ پر کھنے سے اڑ جاتی ہے۔ یہ تو خام گولی کا طریقہ نہ بنا آخر مجور ہو کر فرمانے لگے کہ نیخہ کا قصور کیا ہے جمارا قصور ہے اس لیے کہ بارہ ہر ے اور اب وہ اس کو اس طرح بناتے کہ اول پارہ کو گندھک کی چنگی چنگی دے کر سہ روز بار فرار ہو جاتا تھا ہم بھی اس نسخہ کے ایک بار بنانے کا مشورہ دیتے ہیں۔ اس کے اور راز تک خوب سحق کیا پھر تین روز تک مدار کا دودھ ڈال کر کھرل کیا۔ اس کے بعد طوطیا ہے ہم واقف نہیں۔ ماہران فن کیمیا خوب جانتے ہیں کہ پیانبخہ حقیقت میں کیما ہے۔ ی چئی دے کر پھر یانی میں اول الذكر كے طريقے اور تركيب كے موافق تياركيا اس كے بعد خلتیت اور تلسی کے پتوں میں چھونک دیا نہایت اچھا سفید نقرہ تیار ہے اس میں کوئی خرابی نہیں ہوتی۔ دل جس طرح گواہی دے بنائے۔ اپنی رائے اور محیل نسخہ جس طرح يہ جوڑے كانسخد ہے ـ اس كا بنانا نه بنانا آپ ذمه دار بيں ـ فدجب اسلام نے كيا ب سبكه ديا ب- آب جب بناؤ كے خداعقل سليم دے كا اور سيدها راستہ خود اس کے بنانے کی اجازت نہیں دی ہے۔ ہمارے ایک مہربان کا تجربہ شدہ ہے۔ ایک بخود ہاتھ آ جائے گا علیحدہ بنانا تا کہ نایاک سابی نہ بڑے۔خود بھی یاک اور باوضور ہنا۔ كرابي مين سواسير ياني والو اور اس مين ايك توله ياره اور چه ماشه برادهٔ نقره وال كر یہ قود ب جانہیں ہیں بلکہ اس میں ایک خاص مصلحت ہے۔ مانا نہ مانا یہ فعل آپ کا آگ پر رکھ کر پکاؤ۔ طولیاء مبز ڈلی ایک تولہ پیں کر رکھو اور اس کو آہتہ آہتہ چٹلی چٹلی ہے۔ چونکہ اس فن کے جانے والے ونیا میں بہت ہیں اور اچھے اچھے ماہر فن متمول بھی اس پانی پر چھڑ کتے جاؤ اور لکڑی سے ملا دیا کروحتی کہ دوا سب ختم ہو جائے۔ جب ایک ہیں رئیس بھی ہیں جا گیر دار بھی ہیں لیکن ہر شخص یہ جاہتا ہے کہ باوجود بہترین ذرایعہ تولد کے قریب یانی رہ جائے تو کر ابی اتار لو۔ پھر خوب صاف یانی سے دھو ڈالو تا کہ معاش رکھنے کے میں بھی ان ننوں کو بنا کر اپنا ذریعہ معاش بڑھاؤں ۔ قابل افسول امر جس قدر زردی ہے سب وهل جائے۔ ے۔ حتی کہ اطبا صاحبان بھی ایسے نع بنانے کے دلدادے میں این خیال است و مال و جؤل- جس زمانہ میں گندھک والانسخ میں تیار کررہا تھا۔ مجھے وہلی سفر کرنے کی ضرورت

ہوئی اور میرانن بہت کھ بن چا تھا۔ ایک مشورہ خاص کے لیے سے الملک ٹائی سے میں

ملا۔ وہ میری چیز کو وکھ کر بہت خوش ہوئے چونکہ اس زمانہ میں الماس کے کشتے سے

اس کے بعددو تولہ جنت کا برادہ لو اور دو ظرف گلی میں رکھ کر اس میں سک پانچ تولہ رکھو اور کولی کو جت کا برادہ اور بتیوں کا فرش لحاف دے کر بند کر کے گل محکمت كر كے بعد خشك ہونے كے ڈيڑھ سركى آئج دوتا كہ جست فاكسر ہو۔ پھراس كولى كو نکال کر چرخ دو اور چھاچھ میں سرد کرو۔دوبار ایما اور کرو پھر نوشادر اور شورہ کے پانی میں

آ فآب کا مہرہ تیار کرتا تھا جس کا نسخہ'' فار ماکو پیا '' میں مفصل درج ہے۔ الغرض وہ شمدا اور فرایفتہ ہو گئے اور کشتہ تیار کرانے مہرہ بوانے کا کمال اشتیاق پیدا ہوا لیکن میں ای ضرورت كرنے كے بعد چلا آيا۔ باوجود يكه ايك ايبا حاذق طبيب شهره آفاق مامرفن اور برارول روپیے پیدا کرنے والا انسان اور وہ میرے دروازے پر موٹر پر بھاگا ہوا آئے ک مجھے وہ نسخہ بنوا دو اور دکھلا دو اور میرے ہاتھ سے کرا دو۔ میں حیران رہ گیا اور سخت متبعی ماحب اس کا تجرب فراکس تجرب عظام کریں۔ ہوا اور وعدہ کرنا ہڑا اور الماس کا کشتہ بالآخر تیار کرانے کا انتظام ان کے وست مبارک ے کرا دیا۔مقصد یہ ہے کہ ذریعہ معاش موجود۔ روپیہ کثرت سے پیدا کرنے کا ذریعہ اور

بسة خام ياره

طوطیاء سبر ا ماشه به نوشادر ا ماشه به نمک ا ماشه میمکری ا ماشه باریک پیس کیس پارہ کومٹی کے برتن میں ڈالیس۔ای میں دوا ڈال دیں اور پائی جر دیں چند روز رکھا رہے ویں پھراسی قدر دوا اور لے کر گھونٹی یارہ بستہ ہوگا۔ جس ضرورت میں چاہے کام لیں۔ ایک اور ترکیب

وهن كميا بنانے كى فرماية الي لوگ نه فائده الله علق جي نه نعفه بن سكتا ہے۔

اثناء سفر میں ایک صاحب سے ملاقات ہوئی۔وہ ایک چیز کی تلاش میں سر گردال تھے۔ بدقت تمام ظاہر فر مایا کہ مجھے مڑی کی ضرورت ہے بدی بنی آئی کہ اس چیز کے لیے اور سفر گھروں میں مکڑی بہت۔ فرمانے لگے کہ بڑی مکڑی مجھے چاہیے پوچھا گیا کیا کرو گے۔ ارشاد فرمایا پارہ اس سے قائم النار ہوتاہے۔ ترکیب سے ظاہر فرمائی کہ ایک ڈیے میں تین ماشہ پارہ رکھوای میں مرئی بند کر دو تین دن میں مرئی بارہ کھا جائے گی پھراس کو گھریا میں رکھ کر بعد عمل حکمت یاؤ بھریا چک دثتی کی آنچ دو۔ سردہونے پ تکالو۔ پارہ خاکسر اور اکسیر ہوگا۔ یہ میرے یقین سے باہر ہے۔ یارہ ایک چیز نہیں ہے جواس طرح فاک ہوکر اکبر بن جائے۔ ای طرح کبور کو آئے میں رکھ کر کھلاتے ہیں۔ تیز جنگلی کو ای طرح کھلاتے ہیں۔ یہ سب تضیع اوقات اور دل بہلاؤ ہے۔ اگر اس

مرح كامياني موجاتى عو اچها ع- اگر اس طرح نيخ با آسانى بن جاياك و تيم كيا كن بان الله برخض مونے كے كل بنائے۔ يہ ايك الى يمارى ہے جس كے سامنے عاشق معثوتی ہے ہے۔ خدا نہ کرے کوئی اس مرض کا بیار ہو اور کیمیا بنانے کے زخم کا گھائل ہو۔ خلاف تواعد خلاف اصول۔ ناقص سجھ کر کوتائی اثرات دور سے لاکی صباغی غواص سے اللہ اس سے نفخ تیارٹیس ہوتے بلکہ ایک طبیعت کا بہلاؤ ہے۔ جو

فاص راکیب سے اکسیر بنانا

مِتَالُطْقِي اعلى لا ماف - كندهك سِز سرخ چكدار لا ماف- نمك سرخ لا ماف-طوطیاء بزعدہ پارہ حسب ۲ ماشہ کوعرق تعظرہ میں کھرل کرلے کہ جذب ہو جائے۔ ایسا سے بار کے پھر کیے لبوری بنائے اور ایک دوات پھر کی لے کر اس کے منہ میں لبوری شیاف بنا کر رکھے۔ اور کا منہ پانے یا چاندی کے ڈھکن سے بند کریں اور ڈھکن میں دوچار چید کر اکرتا رے خوب متحکم اور مضوط بند کرے گل حکمت کریں اور پانچ سرپا چک دئتی کی آئے ویں۔ می کو کھول کر زکالیں وہ خاک مثل برادہ برنج کے ہوگی جوس پطرح كرنے سے آفاب عالمتاب بنائے گی۔ نسخہ بالكل آسان ہے اور بظاہر بنے ميں ال کے کوئی و شواری نہیں ہے۔ نیز ماہرین فن بخو بی واقف ہیں کہ طوطیاء سبز پارے کو اڑانے نہیں دیتا اور بستہ کرتا ہے لیکن آگ بوی وشمن ہے۔مہینوں بوٹیوں میں کھرل كرتے ہيں اور پر فرار ہو جاتا ہے اس نسخه كاكئى بار امتحان كيا گيا۔ بھى خام رہا۔ بھى اکیر بن گئے۔ بالآخر بار بار کے تج بے معلوم ہوا کہ نسخہ درست ہے اور اصلاح کا

م برکا بھنگرہ جب اپ شباب برآ گیا لے کر ایک تولد بھنگرہ کی لیدی اوپر ے پڑھائی اور بعدگل حکمت روزانہ گرم بھوبھل میں تین دن تک دبایا۔ اس کے بعد آنچ وی - خدا کے نصل اور اس کی مہر بانی سے نہایت اچھا نسخہ تیار ہوا اور اسمبر بن گئی۔ اب

ایک روحانی عال کی تفید ڈائری وَ بند كر ك بعد كل حكمت تين پاؤ پاچك وثق كى آ في دو۔ جب يك جائے اور مثل برے کے ہوجائے نکال لو۔ ایسا سات بار کرو پھر یہ دیکھو کہ شکرف خشہ ہوگیا یا نہیں۔ مجرتے کے ہوجائے نکال لو۔ ایسا سات بار کرو پھر یہ دیکھو کہ شکرف خشہ ہوگیا یا نہیں۔ اب اہرک کے مکوے پر شکرف کو رکھو اور بول کے کوئلوں پر سنجال کر ابرک رکھ دو۔عرق نناع الوله عرق خبك تازه الوله كوك كرعرق نكال لو- اب اس كا چوبه قطره قطره دو-

روعن نوشادر بنانا

جوالنہ بوئی سامیہ میں سکھا کر جلا کر راکھ سفید رنگ کی کرلیں اور توے پر نوشادر کی مسلم ڈلی رکھ کر فرش لحاف راکھ کی دے کر چھیا کیں اور ملکی ملکی آنچ وی اور تھوڑی تھوڑی در میں لوہے کی سلاخ سے گر و کر دیکھتے رہیں۔ جب سلائی آر بار ہو جاتے بس تیار ہے اگ سرد کردہ اور گرما گرم فوراً اس شیشی میں دے کر تیل نکال او یا را کا کو یانی میں گھول کر چوہیں گھنٹہ بعد مقطر کے ای جگہ آپ پر یکا کیں۔ جب وہ شہد کے ماند غلیظ ہو جائے اس وقت اس میں نوشادر ملا کر کھرل کر کے گولیاں بنا کر خشک كرنے كے بعد ذريعة تيال جنر تيل نكال ليس اور كام ميس لائميں۔

رانگ سے نقرہ بنانا

اول رانگ کی رطوبت خشک کرو۔ ترکیب یہ ہے کہ سرکہ انگوری خالص ایک چھٹا تک لواور طوطیا سزای کے ہموزن کھرل میں ایک ایک قطرہ ڈال کر سحق کروحتی كسفيدرىك اختياركر لے اور پورا چھٹا تك جرسركہ جذب ہو جائے۔

نوشادر سیم کری والا چھٹا تک مجر او اور اس کا لیب لیعنی فرش لحاف صورت لیپ کر کے پیپل کے تین پتوں کو لے کر رہیمی ڈورے سے باندھ کر ڈورے کی مدد سے ضاد خوب ہو جائے گا۔ بعدۂ ایک ظرف گلی میں دریائے کر کی جو سیاہ رنگ کی ہوتی ہے اور بوئی بھاری ہوتی ہے ڈالیں اور درمیان میں بدملفوف عمیہ رکھ دیں۔ تین پہر دھیمی دھیمی آنے ویں - سرد ہونے پرنکالیں وہ چیز یومیہ قائم ہوگ ۔ بذریعہ بتال جنز تیل نکالیں۔ پھر وقت ضرورت سماب کو کوئلہ کی آگ پر رکھ کر تین چار قطرے تیل ڈالیں۔ پارہ قائم ہو

مس کو گلا کر ڈالا تو رنگ بلکا اور طبیعت کے موافق نہ تھا۔ اس کو ماء الحیات اور شورو و نوشادر کی چنکیوں سے کیا گیا۔ جب درست ہوا۔ ایک بارخود بخو دحسب منشاء بن گیا اور کوئی زحت اٹھانا نہ پڑی۔ دوسری بار عدم کامیابی کا منہ دیکھنا پڑا۔تیسری بار مذکورہ بالا ترکیب سے بنا۔ طبیعت خوش ہوگئ۔ اب ہم نہ تو اس کام کو کرتے نہ مشورہ دیتے ن طبعت کو ابھارتے ہیں۔ صرف اس خدا کی قدرت سے امید رکھتے ہیں اور ای سے وست بدعا ہیں جو طلب صادق رکھتے ہوں۔ ان کی محت بطفیل حبیب یاک ٹھکانے لگا دینا اور آنکھوں سے ایک بار اس کا نمونہ دکھلا دینا پھر آئندہ تو نسخ کو پورا کرنایا نہ کرنا۔ بیضرور ہے کہ جب نبخہ کی طرح نہ بے سمجھ لیں ماری قسمت میں نہیں ہے۔ مقدرایا اینا آزمائے جس کا جی جاہے

رزین قر سے زر بنانا

ایک بارموی خیل جانے کا اتفاق ہوا۔ سفر میں بہت سے احباب اور مسافروں سے ہرقتم کی بات چیت ہوئی۔ ایک گروبھی ای گاڑی میں سفر کر رہے تھے۔ راستہ مجر اسی فن میں گفتگو ہوتی رہی ۔ چونکہ طویل سفر تھا اس لیے وقت گزاری کے لیے سینکووں قصے ہزاروں حکایتی سنتے ہوئے آئے۔اتفاق سے سورج مکھی کے درخت ریل میں سے نظرآئے۔ گورو صاحب فرمانے لگے کہ سورج مکھی کا تجربہ جھ پر ظاہر فرمائے تو ہم ایک چیز آپ کی نظر کریں۔ میں طبیب نہ تھا۔ ماہر فن نہ تھا۔ کیا بتلاتا ایک نسخہ میں نے ان پ ظاہر کیا جو روغن گندھک نکالنے کا اول میں درج ہوا ہے۔ کافی اطمینان دلایا۔ بعد صحت و تقدیق گرونے اس امر پرزور دیا کہ شاہ صاحب دینداری صبرو تحل اس معاملہ میں بوی چیز ہے اور خدا پر تو کل رکھنے والا ان تعمتوں سے مالا مال ہوتا ہے وہ نسخہ اس طرح بتایا۔ ایک تولد مسلم ڈلی شکرف کی عدہ چکدار جومصنوی نہ ہو لے کر سورج مھی کا آدھ پاؤ عرق نکالو اور ایک ہفتہ تک اس ڈلی کو اس عرق میں ڈالے رکھو۔ پھر نکال لو-اب بینگن کے اندر سوراخ کر کے شکرف اندر کھل کر ای کا ڈاٹ لگا کر اُرد کے آئے سے

گا۔ یہ نصف سیر را تگ کا خالص قمر بناتی ہے۔

فظرف پر دو تا که اسمير بخ - جب عرق ختم بو جائے اس خته کو محفوظ رکواور ایک تولہ نقرہ گلا کر اس کو ڈالو۔ نقرہ رنگین اندر باہر سے ہوگا۔ لیکن بہت بلکاہوگا۔ اس ے اطمینان ہوجائے گا کہ نیخ ورست ہے اب چاندی کا پتر بناؤ پھر سونا کھی۔ زیرہ ای کیسس منسل - ہرایک تین تین ماشہ لے کرزم پیں لو۔ تین جھے کرو۔ ایک حص كاليب پتر يركره اور تاؤدو_ پر عرق نعناع اور عرق خس ميس مختدا كرو- ايها دويار اور كرو_ انشاء الله خالص آفآب موكا_

مجھی سہ بار اور بھی یانچ مرتبہ اور بھی سات مرتبہ تظرف ختہ ہوتا ہے۔ اس معاملہ میں ہم کامل یفین نہیں ولا عقے۔ دوسرے جاندی گل جائے جب اکبیر شکرف ڈالی جائے۔مقدار کا تعین غیرمکن ہے اس لیے کہ شکرف خت ہواتو بہدائل نقرہ ہوگی۔اس کا ورست ندفر ما کی جو قواعد سے واقف نہ ہول۔ ندمعلومات اور تجربہ رکھتے ہول۔ صرف قصے اور کہانیاں من کرنسخہ تیار کرنے کا شوق دامنگیر ہو۔فشول بیبہ برباد نہ کریں۔ جو اطبا صاحبان کشتہ بناتے رہتے ہیں وہ با آسانی بنا سکیں گے۔ سورج مکھی جب جوان العر جاتی ہے اس کا پھل نہ آنے پائے اس وقت درخت کو کچل کرعرق نکالا جائے۔

ایک بردا مینڈک جو تقریباً موا سرکا ہو اس کو پکڑ کر آلائش دور کر کے عظم نوشادر پھلری والا جس قدر آسکے جرکری کرج لیس دن گھوڑے کی لید میں دفن کر دے۔ بعد ہ نکال کر محفوظ رکھے۔ را تگ چھٹا تک جر گلائے اور ایک ماشہ اس کو ڈالے جب وهوال بند ہو جائے اتار لے۔ مرو ہونے پر پارہ بن جائے گا۔

شکرف سے اکسیر بنانا

بكرى كا قيمه چمنا يك بحرلواس ميں ايك توله شكرف ركھواور ظرف كلي ميں بعد

على عدت بانج يرى آفي با چك وتى كى دو- برد ہونے پر نكاليس- ايما سات بار كرو -الله برعگ مفيد بوگا- اى برطرح كرو-

سنگھی بوٹی کلاں یا خوردلیکن سفید چھول کی ہولا کر اس کا شیرہ نکا لے اور یا فج ولد سیاب میں اس کو ڈالے اور کھلا رکھے۔ آگ پر رکھے۔ ویکھو کیا بنتا ہے۔ پارہ نقرہ ہ جاتا ہے لین چونک دار اس کی دورتی می پرطرح کرے دیھے۔ ای طرح اس بوئی ے شرہ میں دن مجر سحق کے چر چھ گھنٹہ تک ای کا شیرہ قطرہ قطرہ وے سیماب غلظ ہوگا۔ ایک بارنہیں ہو دوبار اور کے۔ اس ترکیب سے سماب غلظ ہو کر خود بخود قائم النار ہوجاتا ہے۔

LEPTON WITH AND DINES SHIP I SHAPE

中,以中国的第三世界,在三四日十十二十八日

The me with the English of the

- EM - CONTRACT CONTRACTOR OF THE PARTY OF T

- the second second second second

طبی نسخ

برحصہ علاج کے لیے مخصوص ہے ۔ جوطبی ننخ مجھے اطبا صاحبان ویلی، کھنو، کانپور، جھویال، حیررآباد اور دیگر مقامات سے خاص خاص تیر بہدف حاصل ہوئے سے کو میں قلمبند کرتارہا اور موقع موقع سے مرایسان پر استعال کراتا رہا۔ خدا کے فضل و احسان سے ان سنوں سے چھر فصدی اور اکثر سنوں میں ننانوے فصدی کامیابی مولی۔ ان سخول کو ہم تر تیب وار رکھنے سے مجبور ہیں۔ تلاش ننخول میں وشواری ضرور ہو گی لین جب آپ فائدہ اٹھا ئیں گے بے محظوظ ہول گے۔ بحربات ہزارہا کتب میں طبی درج ہیں لیکن اس سے ہم فائدہ نہیں اٹھا سکتے جب تک کہ شخیص مرض نہ ہو۔لیکن یہ مجربات این نوعیت میں عجیب وغریب ہیں۔ ہر مرض کے نسخ لکھنا اور قاعدہ سے ترتیب دینامارے امكان تے باہر ہے۔ ليكن يہ وہ ننخ متاز اور حاذق چوٹی كے طبيبوں كے ہيں جو مراروں روپیے خرچ کرنے پر بھی حاصل نہ ہو سکتے تھے۔ پروردگار عالم استفادہ عامہ خلائق فرمائے اور جولوگ ان سخوں کو بنا کر فائدہ حاصل کرنا چاہیں ان کو پورانفع پہنچا اور صحت عطا فرما۔ مرکبات عام طور پرطبی کتب میں درج ہیں اس لیے ان کا لکھنا بے کار ب عام طبی کتب میں دیکھ کرنسخہ تیار کیا جا سکتا ہے۔

سر کے امراض

برائے درد سر۔ روغن قرنفل، روغن دار چینی،امرت دھارا کی ایک پھریی لگانے سے درد سر کا فور ہو جاتا ہے۔ تخم کاہو ۲ ماشہ پیس کر چھان کر دو تولہ مصری ملاکر ینے سے بھی یہی فائدہ ہوتا ہے اور کا ہو کو پیس کر یا دار چینی کو پیس کر یا گل بنفشہ پیس کر

فی کرم پیٹانی پر لگانے سے درد سر جاتا ہے۔ اطریقل کشنزی یا اطریقل اسطو خودس یا ایاج فیرایا اطریفل خام یا مجون مفرح القلوب کھانے سے دروسر رفع ہو جاتا ہے۔ ان دواؤں کو دیگر امراض میں بھی استعال کرتے ہیں لیکن مارے تجربہ میں اکثر و بیشتر یہی ننخ آ کے ہیں۔ کافور، صندل، وضیا تین تین ماشہ پوٹی میں باعدھ کر سوتھنے سے یہی نفع ہوتا ہے۔ گرمیوں کے زمانے میں گل نیلوفکر ، تخم کامو، چھوٹی الایچی ہر ایک ایک ماشہ یانی میں پیس کر چھان کرشربت انار ا تولہ ملا کر پینا شقیقہ دروسر دونوں کوفع پہنچاتا ہے۔ اسرین ایک رتی، گیرونصف رتی دونوں کو ملا کر گولی بنا کر کھانے سے وردسر رفع ہو جاتا ہے۔ دردس میش کروری دماغ یازلد کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے۔ اس کے لیے نشاستہ گندم روزاندایک ہفتہ تک پی لینا اس مرض میں اچھی خاصیت رکھتا ہے۔مغز بادام شریں ایک عدد رغن گاؤ میں خفیف جلا کر اور ایک رتی زعفران ای میں طل کر کے ناک میں سرد کیس تو آدھاسیسی والے کو کمال نفع پہنچاتا ہے۔ کافورایک رتی، پیر مث ایک رتی، اجوائن کا پھول ایک رتی باہم ملاکر پانی میں گھول کر پیشانی پر طلاکرنے سے ورو جاتا رہتا ہے۔ روزانہ جلیبی کا شیرہ چار تولہ بینا بھی یہی نفع رکھتا ہے اور روغن گاؤ یا نچ تولہ میں اشد کالی مرج پیں کر ملانے سے اور دو تولہ مصری شامل کرنے سے روزانہ منے کو نہار منہ جافیا ہوا لفع بخش م اور شقیقہ کے لیے کافور اور نوشادر ہموزن ملا کر بطور ہلاس سوگھنا ازبس مفید ہے۔ اگرز لے کی شکایت ہو اور شقیقہ بھی تو افیون نصف سرخ، کافور نصف سرخ، قلمی شوره ایک سرخ گولی بنا کر کھا تھیں۔ انوشدا رولولوئی۔ خمیرہ گاؤزبان جواہر والامعجون خبث الحديد ماء اللحم فرواً ضعف وماغ كے ليے جبكہ شقيقہ بھي ہومفيد ہيں اور اگر بخارات كى وجه سے صداع پیدا ہوتو روغن گل ۲ ماشہ پیس کر ۳ تولہ گلاب ۵ تولہ کی پی بیثانی پر لگائیں اور انار کا پانی پایا جائے۔ انشاء اللہ پورا نفع ہوگا۔

برائ زله زكام، انفلوانزا_ وارچيني س ماشه، لونگ ۵ عدد، زيميل ايك ماشه پاني مل جوش دیں، نصف رہ جائے اتار کر دن میں سہ بار ڈھائی ڈھائی تولہ پیا جائے۔ ایک ون میں آرام ہوجاتا ہے۔

امراض چثم

ر نک سلفاس ایک رتی عرق گلاب وو تولد میس حل کرے آگھ میس گئی بار دائے ون میں ڈالا کریں۔ رسوت زرد ۲ ماشد، پھاری بریال ۴ ماشد، زعفران ایک رتی، ایلواس رتی کو کے عرق میں حل کر کے شم گرم آگھ کے اوپر ضاد کریں۔

ویکر دسوت درد ۲ ماشد، پیمکری بریان ۳ ماشد، افیون ۳ رقی، برگ نیم ایک ماشدہ زعفران ایک وٹی سب کو پیس کر رکھ لیں اور اس میں سے وقت ضرورت کولی بنا کر ماني ميس محس كر لي كرايا كرل اور أيك يولل أعلمول بر بيرا كري- زيره عفيه، افون، برگ انار، برگ شم، برگ تاسی، برگ امروز عین عین یے اور نصف سرخ الیون اور ایک ماشد زيره عجل كر يولل عن باندهين اور عرق كلاب يا في تولد عن وال دير وقت ضرورے آگھ کے اور پھرا کریں = اگر وروشدید ہو تو آگھ کے اندو نیکا کی = وروجھم فورا رور ہوگا۔ اگر سرفی زیادہ ہو تو بورگ ایسٹہ ؟ ماشہ کو یانی میں گھول کر اس سے آگھ کو وحوكي يا بورك كاب مي حل كرك آنكه كا أغدو وو قطرے واليس اور يه سرمد لاكي -عِالمو مدير چُول، كا جل، معرى، فيم كى كونيل، تِهوني الا بَحِي سَب ايك ايك ماشه جي كر مرمدسا بناليس اور أنكھول ميس لگائيس-

مرمد كي نظير - بارة سيد، برك فيم سر، يقول جست، طاطياء سز، ووت مصفیٰ ، کافور، مرمد سیاہ، فلفل دراز جموزن ادور باریک سحق کر کے آگھول پر لگا کی جلد امراض چشم ميل مفيد بيل-

ويكر عرمد اصفال: يهول جست ويره تولد، عرمد اصفال ايك تولد، وإندل كا الله الحد، اليون فالعن ٣ الله حب كو بين كر سحق كرين ـ فادش ، جالا، وهذه بإوال كواز بس مفيد ع

عرص الكير جيم جمله الوافي عن الرابي مفيد عدد عيك كى عادت جيرا ديا ع- جُرِ بشده ع- مرحة عاه ٥ توله، بورك المنذ ٢ توله، يقول بست ٢ توله، بارك يريال الولد كافود الشروف يوديد نصف المدرود باكركا على-

آیک روحانی عالی کی تخفید و افزی عراق كير چم - رسوت ٢ ماشه ، مجلكرى خام ١٣ ماشه، زعفران المشه، افيون ا المنه، پنهاني لوده ٢ ماشه، كافورنسف ماشه، يرك نيم خشك شده ايك ماشه، ان سب اجزا كو عرق گلاب ١٠ تولد على دو روز دوا والے رکيس پھر چھان كر سرد جگه ير ركيس اور آتھوں ك اعد والا كويل- بزار با مريض چيم صحت ياب مو يك بيل-

کان کے احراض آب برگ مولی سبر الآله، روش کل اصلی الوله باجم ملا کر جلا کر پانی مین محفوظ ركيس = يَعْمُ كُومُ كَانَ عَلَى وَالْيَلَ =

ويكر = ركة خالص روغن كل يل جلاكركان مين واليل ينم كرم - روغن بادام ينم

ويكر _ كل بالوف = روفن كل يار روفن كخد على مل كرجلا كر واليس _ آرام موكا _ نوف: جب جول كاك ين مجتنى مولو ينم كے پانى ت جيكارى سے دھوكر دوا واليس ياريم كان ع آتا مولو كف دويا باريك في كوكان مين واليس يا مفيده كاشغرى كان مين والين - صرف روغن كل كان مين والخ سے درد جاتا رہتا ہے-

روفي عيب - ست ليوية ١ المه - ست اجوائن ١ الله - كافور ١ الله-كاربولك يمم بابم مالين تيل موكا = ببت ع امراض مناسب بدرق كے ساتھ كام آتا ہ اور یم گرم ا قطرے کان میں ڈالیس فوری درد جاتا ہے۔

ويكر _ كليرين ، شهد فالص ، روعن بادام موزن مل ليل = قلاع منه آن يل

ويكر المعلى روى ١٠ قولة، ١٠ قولة بانى على كاكيل كة بانج قولة باقى رة جائے۔ پھررو اور بادام پانچ تولہ وال کراس قدر بکا تیں کہ پانی جل جائے اور روس باتی ره جائے = كان على والے حكم، رخم اور ورم جاتا جسب سے بہت ال جواب ين-

ناک کے امراض

ناک کے اندر اگر چنتی تکل آئے عطر منا کی پھریک لگائی جائے۔ اگر رقم ہو تو

لاہوری ساشد، می آئیوڈین سوطرے گرم پائی میں طل کر کے مضمضہ کریں۔ اس کیلئے اس ع بہتر دوا لمنا مشکل ع- بزار با پر تجرب ع-

سنون برائے لشہ وخون وریم نکلنا:

بوست بول م توله، منظم احت ا توله، تهم سفيد ا توله، فوفل ا توله، زكيبل ٣ ماشد ، فلفل سياه مع ماشد ، سفوف بناليس اور استعمال كري -

ويرمضمضه:

رضيا الوله، برگ شهتوت ۱۰ عدد، فلفل سياه ينم كوفته ۱۳ ماشه، بوست خشخاش ا وله جوش دے کر پانی میں پھرغوارہ کریں۔ دیگر - بوٹاش رمیکیدی پانی میں جوش دے کرغرارہ کریں۔

برائے آکلہ دہن ولشہ:

بوست انار ۲ توله، ترش وشیری ا توله، ساق ۳ ماشه، عقر قرط ۳ ماشه، نمک ہندی ۱۰ ماشہ ، نوشاور ۱۰ ماشہ کوٹ چھان کر سرکہ میں گوندھ کر رکھ لیں۔ وقت ضرورت كام ميل لائيل-

اكسيردندال:

طباشرعقر قرحا، سیاری سوخته، نمک خوردنی، صدف سوخته، عظیراحت، کافور -م المال معطی روی، چھال سنتر ہشل سرمہ بنالیں روزانہ یا دوسرے دن بعد طعام منہ میں مجن رکھ کرچلاتے پھراتے رہیں۔ پھر دانتوں پرملیں۔ اس کے بعد پانی سے کلی كريں۔ برا بے نظير منجن ہے۔ دانتوں كا درد، ملنا، خون بہنا، سورزش، مسور هوں كى سورش میں اکسیر ہے اور دانتوں کومٹل موتی کے چکدار بناتا ہے۔

_ برائے خافلی وجہ سے ہو پوست خشخاش ۲ ماشہ، گلنار ۲ ماشہ وضیال ۲ ماشہ،

روغن الا یکی، کافور یا کافوری مرہم لگایا جائے۔ اگر کرم بنی ہوں تو کافور ایک ماشہ برگ سنجالو کے عرق میں حل کر کے ناک میں سر کاجائے یا برگ سنجالو، کلونجی، کافور تینوں کو بیں کر ایک عکیہ بنالیں اور روغن کخد میں جلالیں اور صاف کر کے رکھ لیں اور ناک کے اندر ڈالیں۔ اگر ناک سے خون آتا ہو تو مچھکری بریاں پیں کر ہلاس کے طور پر کھینچیں۔ گول کے بیتے پیں کر تالو پر ضاد کریں۔ شربت گولر پئیں اور مھنڈی غذا کھایا کریں گوما بوئی کو حقہ میں رکھ کر پئیں۔ وهوال ناک سے نکالیس یا بیانفوخ بنا لیں۔ مارذ، رسوت سوخته، كاغذ سوخته، ا قاقيا، دم الاخوين كندر، پوست انار، گل اريني گلنار، كافور جم وزن پيس كردك ليل-ال ع مرض عمير كالميش كے ليے دور ہوگا۔

امراض دبن ولب ولسان و دندان وليّه

كته سفيد، دانه بيل، زيره گلاب، طباشر كبود، زيره سيوتى، ناگر موتها، كباب چینی، ہلیلہ سیاہ، کھل بکائن کا جلاہوا، سیابی توے کی مغز اماتاس ختک ہموزن پیس کررکھ لیں کی جتم کامنہ آیا ہو۔ از بس مفید ہے۔

اگر زخم مو بورک ایسٹر یا مرہم کا فوری لگائیں۔ اگر خون نکاتا موایک دو جو تک لگوا دیں اور اگر ہونھ کھٹے ہوں تو ذرا سا نمک طعام تھی میں ملا کر ناف کے اندر رھیں یا گول كا دوده لبول ير لكا تيل-

كنت مومطكى روى پيس كر زبان پر ملاكرين ـ اگر ورم مو گليسرين زبان برلگائیں۔ زیادہ لکنت ہوسڑک کے کنکر زبان کے نیچے رکھیں۔

يرائے وندان:

اگر پانی دانتوں کو شدید لگتا ہو یادانت بل گئے ہوں کچلہ سوختہ ا تولہ-نمک

ر کا منہ میں وہالیں۔شب بحرآرام سے سوئیں گے۔

ویگر _ افیون ، زعفران، جدوار تلخ جم وزن باریک پیس کر روغن بادام بقدر ضروت سے بقدر باجرہ گولیاں بنا کر ایک شام کو، ایک سوتے وقت ایک گھونٹ یانی سے نگلادیں۔غذا مرفن-ای شب نینوخوب آئے گی-سہ یوم میں کھانی عدارد۔

ويكر_آردمليشي بريشة توله، زعفران الماشه، جاتفل ١ ماشه، نفر كشيد نقشه اش افیون ۹ ماش جلد ادویہ غبار کے مثل پیس کر بان کے پندرہ تولدعرق میں کھرل کر ے ولیاں بقر فلفل بنالیں صبح شام تین گولیاں -صرف تین دن میں کھانی غائب۔

جوشائده في كتال فيم كوفته 9 ماشه، برسيا وشال ٢ ماشه، انجير زرد ٣ ماشه ملتمي ے ماشد، گاؤ زبان م ماشد جوش دے کر، چھان کرمغز بادام شریں اضافد کر کے مصری ۲ تولد یا لعوق خیار شمر الماکر پیا جائے۔ اس سے ضیق انتفس کے دور میں تخفیف ہو جاتی ہ اورسائس اپنی جگہ برآ جاتا ہے۔

دير برك كاو زبان ماشه كل كاو زبان ماشه كويا آبريشم ماشه تخم كال يم كوفته ٩ ماش، معرى ٢ توله، جوش دے كرمغز بادام شيري اضافدكر كے پيس-

سفوف ضيق النفس:

مدار کا پھول ۵ تولہ، سرطان ا عدد ، پھلوئ س ماشہ ایک ظرف میں بعد گل حكت جلاكراك ماشه يان مين رهكر كهائين-

برائے لھات و جر و صرف گلیرین طق میں لگانے سے آرام ما ہے۔ مجیموے اور سینے کے لیے مذکورہ بالانتی ہیں۔ شربت خشاش نزلہ اور کھانی میں۔ شربت توت دردگلو میں۔ شربت زنجار خون کھانی میں آنے میں از بس مفید ہے۔

خيره گاؤ زبان ساده: خيره گاؤ زبان، خيره مرداريدعرق بيد مشك مرب آمله م بے گذر اور مفرح ول کشا وغیرہ از بس مفید ہے۔ ما کمن خرد ۷ ماشه، برگ شهتوت ۵ عدد، فلفل سیاه نیم کوب ۵ عدد جوش دے کرغراره کریں۔ دیگر اوبان کوژیله کی سفیدی ۲ رتی، زعفران چه رتی بر دو ملا کر شهد میس ملاکر چٹائیں۔خناق کو از بس مفید ہے۔ حب انار داندا تولہ، فلفل دراز سامات، فلفل ساہ ا ماشہ، جوار کھا بون ماشد، قدر سیاہ پیس کر گولیاں بنا لیس کالی کھانی اور نیموں کی کھانی جس میں بچے کو تے ہو جاتی ہے۔ جب کھائی رکتی ہے منہ میں رکھ کر چوسنا چاہیے اور دن میں جار چھ کولی نگلانا جا ہے ۔ کوررا سرا ہوا کھلانا جا ہے۔مصری، بادام، مکصن، روزانہ چند بار ون

حب كا كراسكى: كاكراسكى، ايرما جم وزن ادرك كے عرق ميں پيس كر بقدر مونگ گولیال بنا کر نگلا کریں۔

حب سبعد سائله سرفد نزلي بلغي مين ازبس مفيد، رب الوس ، بول كا كوند، سبعه سائله ا ماشه، كندرا ماشه، مركى ا ماشه، افيون ٢ رتى، بقدر نخو دگوليال بنا ليس اور جار جه . كوليال دن من نكل جايا كري-

ديكر_شربت زوفا جامين، لعوق سيستال جامين، لعوق خيار هنمر جامين، لعوق سيستال خيار شنمري حالم الريس-لعوق معتدل، لعوق ابريشم، فيق النفس اور اكثر اقسام مي مفید ہے۔ خشک کھانی کے لیے رب الوس، بول کا گوند کتر ا، مغز بادام شریں، مغز چلغوزه ، فلفل سیاه، مصری یا شربت بنفشه میں ملا کر یا لعاب گاؤ زبان میں گولیاں بنا کر استعال كرى-

دواء زرد برائے سرفد خلک کھائی جس میں بلغم نہ لکا ہوا کمیر ہے۔ بھوی اجوائن دیلی اتولہ، انبہ بلدی اتولہ، بریاں پھٹری خام ایک رتی، نمک سياه ايك رتى، سؤف بناليس اخراج بلغم خوب بوكا_

برائ سرفه جبكه شب بحر نيندند آني مو:

نمك لا بورى الوله ، شر مدار ٥ توله ايك ظرف كلي من بعد كل عكمت جولم من دبا دیں۔ منح تکالیں۔ اس خاکشر خاک کو وقت نفشن بنگ یان سادہ میں ایک مل

امراض جگر _معده وطحال

برائے تقویت معدہ: انوشد ارو سادہ جوارش آملہ ، جوارش مصطکی ، جوارش کمونی، جوارش عود ترش ، جالنوس از حد مفید ہیں۔ جوارش عود ترش ، جالنوس از حد مفید ہیں۔ خوراک جوارشات کی چھ ماشہ سے نو ماشہ تک اور سفوف کی ایک ماشہ سے تین ماشہ تک بعد طعام ہے۔ ان جوارشات سے اصلاح معدہ کی بھی ہوتی ہے اور جگر کی بھی اصلاح کرتی ہیں۔

دیگر۔ نوشادر ، سہاگہ، مشک، کافور، فلفل دراز ہموزن کھرل کر لو۔ہمینہ۔ استفراغ ادرسہال کے لیے دورتی عرق بودینہ کے ساتھ دو۔فوراً آرام ہوگا۔ داڑھ کے درد کے لیے دائق پر ملو۔سر میں درد ہونسوارلو۔کثیر المنفعت ہرسہ میں ہے۔

معون قبض کشا: برگ سناء کل صاف کرده دو توله، تربد مجوف مقشر ۲ توله، گل سرخ تازه ۴ توله، تربد محوف مقشر ۲ توله، گل سرخ تازه ۴ توله، مویز متنقی ۲ توله، سقونیا شوی مدبر ۲ توله، عصاره بوند ۲ توله، زمین ۲ توله، مصطلی روی ۱ توله، روغن بادام ۲ توله، تمام ادویات کوٹ چھان کر روغن بادام سے چب کر کے شہد خالص سوا پاؤ میں ملا کر رکھ لیں۔ خوراک ۷ ماشه جمراه دودھ وقت خفتن ۔ جمح اجابت کھل کر آئے گی۔ دستوں کی ضرورت ہوگرم پانی یا دودھ سے ایک توله۔ نسخہ جبگر و برقال وجبس بول:

ر یوند خطائی ایک تولہ، نوشادر قلمی ۲ تولہ، شورہ قلمی ۱ تولہ۔ سفوف بنا لیں۔ خوراک ۴ رتی مناسب بدرقہ سے۔

عرق عشر امراض سرلی التا شر۔ نانوے فیصدی کامیاب نسخہ ہے۔ تجارتی نسخہ ہے۔ مقبول عام، ہر دلعزیز، پودینہ نصف سیر، سونٹھ پاؤ ٹار، اجوائن پاؤ ٹار، فلفل دراز پاؤ ٹار، عود ہندی پاؤ ٹار، نمک سنگ پاؤ ٹار، نر کچور پاؤ ٹار، چار سیر سرکہ خالص میں فیمکوب کرکے تر رکھیں ۱۲ گھنٹہ تک ۔ پھر چار سیر سرکہ خالص ملا کر ذریعہ قرع انہتی عرق کشید کریں اور پھر اس عرق سے دوبارہ اور پھرسہ بارہ۔ اب اس کو آب حیات سمجھو۔ صرف تین قطرے آب تازہ یا کموے عرق یا سونف کے عرق سے دو۔ اگر ایک بارکشید کیا ہے

ا قطرے دو۔ورم جگر، ورم طحال بضعف معدہ،ضعف جگر، بیضد بلیریا، کی خون، اسہال عام، متلی، درد معدہ، جس ریاح وغیرہ کے لیے تریاق کا کام کرتا ہے۔ بنا کر مریضوں پر امتحان کرو۔ بہت خوش ہو گے۔

مریسوں پر میں ورو ابر نسخہ: برگ گاؤ زبان، گل گاؤ زبان، کشیز خشک، ابریشم امسفیٰ ختم بالنگا، بہمن سفید، ختم فرنجمشک، برگ بادر نجو بہ، ہرایک ایک تولد، ختم کانی، ختم خیار، گل منڈی ہرایک دو دو تولد، عرق بید مشک ۲ شار، عرق کثورہ شار۔ عرق گاب، شار۔ خیار، گل منڈی ہرایک دو دو تولد، عرق بید مشک ۲ شار، عرق کثورہ شار۔ عرق گاب، شار۔ شبد خالص۔ شار شب کوع قیات میں دوا بھگو دیں۔ جبح جوش دے کر چھان کر مصری۔ شار۔ شہد خالص۔ شار قوام بنا لیں۔ بعدہ عنبراشہب کو قدرے روغن بادام میں صل کر کے بلائیں اور ورق نقرہ ذرا سے شہد میں اول گھونٹ کر شامل کر کے ایک ذات کر دیں۔ خوراک ایک تولد سے دو تولد تک مناسب عرق کے ساتھ روزانہ بیسیوں مریض اختلاج کے اس سے اچھے ہوئے ہیں۔ حبوب ممک وکثرت بول و ذیا بیطس شکری وضیق انتقل جر چہار میں اکسیر موسے ہیں۔ حبوب ممک وکثرت بول و ذیا بیطس شکری وضیق انتقل جر چہار میں اکسیر

کیلا کلال مقشرسہ عدد کو سہ مرتبہ دس دس تولہ شیر گاؤ میں پکائیں کہ ہر دفعہ شیر کھویا بن جائے۔ پھرصاف کر کے خوب باریک کریں اور ہمراہ جائفل ۲ ماہہ عاقر قرحا ۹ رتی، مغز دانہ ۹ رتی، کشتہ ابرک ۹ رتی، تخم دھتورہ سیاہ ۹ رتی، اجوائن دلی ۹ رتی ، و خراسانی ۹ رتی، کو کنار ۵ تولہ، آب شیریں ۴۰ تولہ میں شابنہ روز ترکر کے جوش دیں کہ چہارم پانی باتی رہ جائے پھر پانی چھان کر شہد خالص ا تولہ ڈال کر نہایت ملائم آئی پر پکائیں کہ قوام مجون کی طرح ہو جائے۔ پھر قوام کودواؤں میں ملا کر حب بقدرسہ سس رتی منائع سے منائع سے منازی ایک ساعت قبل ہوں۔ ضیق انفس منائع سے برداشت مزاج ایک ساعت قبل ہوں۔ ضیق انفس من شیرہ گوڑمار کی بوئی کے ساتھ کثرت بول میں مناسب بدرقہ کے تناتھ حب مزاج۔

عرق برائے معدہ:

جگر کے استیقاء وطحال ازبس مفید ہے اور دیگر امراض شکم میں بھی نافع ہے۔

144

برائے ضیق النفس: سم الفار سفید ٹار، جنگلی کبوتر ایک، نمک طعام۔ ٹار آلائش دور کر سے سم الفار رکھ کرنمک کا فرش لحاف دے کر خوب می کر ایک طرف گلی میں رکھ کر سوامن پا چک کی ایک گڑھے میں آ پنج دو۔ سرد ہونے پر نکال کر محفوظ رکھو۔ موسم سرمامیں جب سانس کا دورہ پڑے ایک برنج مناسب بدرقہ سے دو۔ اوپر سے گھی چھٹا تک بجر کھلا دو۔ بجرب ہے۔

امراض امعاء

اس مرض میں زیادہ تر مرکبات نفع کرتے ہیں جودیگرکتب میں موجود ہیں سفوف موید پیچش میں ۔ حب سفوف موید پیچش میں ۔ حب مقل خونی میں۔ حب مقل خونی بواسیر میں اور شکم میں۔ حب مقل خونی بواسیر میں اور جات کرم شکم میں۔ حب مقل خونی بواسیر میں کے بعد دوا غذا دہی چاول مفید ہیں۔

امراض گرده ومثانه

سوزاک میں سفوف اندر حوشیریں ۔ سفوف سوزاک میں سفوف کبا مفید ہیں۔ گردہ اورمثانہ کی پھری کے لیے سفوف حجر الیہود از حد نافع ہے۔

امراض مخصوصه مردان

ملذز، بیر بہوٹی رغن زرد میں بریان کر لیں اور چھان لیں اور اس کوعطر گلاب ملا کر لگائیں۔ خاطر خواہ کام دیتا ہے۔

يرائے مغرولاعزى:

خراطین خنگ ، کا مجھل ، اندر جوشیریں بخم اوٹنگن اسپند ہر ایک چھ ماشہ۔ سب کو جا کر کے خوب کھرل کریں پھر بھیڑ کے دودھ میں گھول کر روزانہ ایک ہفتہ صفاد کریں۔ حسب منشاء عضو خاص ہوسکتا ہے اور فربہی اچھی آ جاتی ہے۔

طلا - في لاعزى استرخاء:

روغن مورچه ا توله، روغن پسته التوله، روغن مال کنگنی التوله، زفت روی ۲ ماشه،

خبث الحديد محلول الوله، اجوائن فيمكوفته الوله، بوست بلبله زرد فيمكوفته الوله، فكرياه و خبث الحديد محلول الوله، اجوائن فيمكوفته الوله، بوست بلبله زرد فيمكوفت كى ليديس مار، لعاب محلوار ۵ ماشه ايك ظرف كل بير ميس دفن كريس - چراك صاف بانى ايك ماشه سے دو ماشة مك حسب حاجت -

برائے معظم طحال: ایلحوا، نوشادر، شورہ قلمی، سہاگہ، ہر ایک تولد تولہ بجر۔ سب کو چار تولہ سر کہ میں عل کر کے حب بفقر نخو دینا کیں۔ روزانہ تین گولیاں سہ وقت مجے، دو پہر، شام ٹھنڈے یانی کے ساتھ استعال کریں۔

ملین مسہل: پوست ہلیلہ زرد سناء کی بادیان، گل سرخ، نمک ہموزن اددیہ خوراک ایک ماشہ ہمراہ آب گرم یا خوراک حسب طبیعت اسہال لانے کے لیے مقدار بڑھالیں۔

دیگر۔ برگ بنار کی ۳ ماشہ، گل سرخ ۳ ماشہ، تربد سفید ۳ ماشہ، ربوند تھینی ۱ ماشہ، جلایا ۱ ماشہ سفوف بنالیں - خوراک ایک ماشہ آب گرم سے - زیادہ اسہال لینا ہوں مقدارخوراک میں اضافہ کر لیں ۔

حب دافع قبض:

دافع نفخ مشتی، ہاضم طعام کا سر ریاع، دافعہ ہیضہ وغیرہ ازحد مجرب، مدار کے پھول بند اتولیہ، مرچ سیاہ اتولیہ، پودینہ خشک اتولیہ، نئخ مدار الماش، ادرک سبز اتولیہ، نمک سیاہ اتولیہ۔ بلدی سیاہ اتولیہ بلدی ایک تولیہ استعال کرنا جا ہیں تو انبہ بلدی ایک تولیہ اضافہ کریں۔

سفوف باضم:

اپنا ٹانی بیر نسخہ نہیں رکھتا۔ لاکھوں مریضوں پرامراض شکم میں تجربہ ہو چکا ہے۔ بلیلہ زرد، آملہ، اجوائن، سونف، رنگیل، نمک، سند ہا، زیرا، نمک طعام مساوی الوزن سفوف بنا لیں۔ خوراک ڈیڑھ ماشہ تک۔ کیسی کہنے شکایت ہو دفع کرتا ہے۔ کہنے اسہال میں بھی ازبس مفید ہے۔ برائے شققہ

عربير كوآرام پهرعودنيس كرتا: حخم كا جو ٢ ماشه، بالچهر ٣ ماشه ،افيون ١٠ماشه تين بوزیال بناکیں - ایک حصداس کا ایک تولد پانی میں ملاکر ذرا گرم کریں - جب نصف رہ مائے خوب مل کر چھان لیں اور دونوں نھنوں میں سعوط کریں۔ ای قاعدے سے دوسرے دن دوسری اور تیسرے دن تیسری بار حکمیہ نفع پہنیا تا ہے۔

مخم دهتوره سفيد ٢ ماشه، زكييل ٣ ماشه، ريوند چيني ٣ ماشه، عنر اشهب ٣ رتي، مشك غالص م رتى، زعفران كشميري م رتى، كوليان بقدر باجره بنالين، مقدار خوراك سوكولي

جميع امراض بارده:

ت بائے مزمنہ، نائبہ، مکن درد، محافظ جوانی، مزیل نزلہ وجمع اقسام صداع بار دہ ری الواسراور بواسر کے موں کوخشک کرنے میں بے نظیرے۔

باء برنگ تازه، اسپند سوختنی تازه، نمک لاموری هر ایک نوماشه سفوف بنا کر ۹ پڑیاں بنا لیں روزانہ ایک پڑیا یاؤ مجر وہی کے ساتھ صرف ۹ روز استعال کریں۔ ہمیشہ کے لیے آرام-بارہا کا آزمودہ ہے۔

مكن ہے كه اس نسخه سے قطعي صحت موجائے۔ اسپندسوختى ٢٩ توله، فرفيون ١٠ ماشه، نوشاور ١٠ ماشه، كلونجى ١٠ ماشه، زنجيل ١٤ ماشه، افيون خالص ١٤ ماشه كوك جهان كر سب اجزاء سے سے چند شہد خالص ملا کر معون بنالیں اور پونے دو ماشہ صبح کو کھایا کریں۔ انشاء الله چار روز میں نفع معلوم ہونے لگے گا۔

برائے بوابیر منّہ خنک۔ کیلہ ، مسئکرہ بارہ سنگھا برگ گولر، سانب کی لینچلی ہموزوں کوٹ کرباندھیں چندروز میں متے مردار۔ خراطین مصنی ۲ ماشه، بیر بهوئی ۲ ماشه، جونک خشک ۱ توله، زعفران ۲ ماشه، جند بیدستر ١ ماشه، پياز نرگ الوله، گائے كا پية اعدد، چربي گرده بز الوله، چربي ميندك كان ماشه، دار چینی ۲ ماشه، عاقر قرحا ۲ ماشه سب کو کھر ل کر کے محفوظ رکھیں۔ اول عضو کو کسی موٹے کھر درے کپڑے سے سرخ کر دیں۔ پھر ایک ماشہ طلا جذب کریں عجیب وغریب ہے۔مطلق شکایت باقی نہیں رہتی۔

ایک روحانی عامل کی خفیہ ڈائری

چے گھنٹہ کے بعداس کا اثر ہوتا ہے۔ اس وقت عضو پر سردیانی ڈالنا جا ہے۔ پنرماييشتر اعرابي ١ ماشد، عنراشهب ٣٠ ماشه، مشك خالص ١٠ ماشه، تعلب مصري ٣٠ ماشه، خوانجان ۴۰ ماشه، مصطلی روی ۱۰ ماشه، قرنفل ۱۰ ماشه، جمله اجزاء اصلی باوزن لے کر شهر بقدر ضرورت میں حل کر کے ایک ایک ماشہ کی گولیاں بنا لیں۔خوراک نصف یا ایک گولی موافق برداشت طبع نخود كا ياني يا شير گاؤ ضرور بينا حايي-

سفوف دافع جريان مؤرد:

تودری سفید ۲ تولہ، مخم بانگا م تولہ، مٹی کے برتن میں ڈال کر اس قدر شیر گاؤ میں بھگوئیں کہ دوائیں خشک ہوجائیں ۔ سابہ میں خشک کریں پھر دودھ ڈالیں۔ الغرض جب دودھ جذب ہونا بند ہوجائے تو کی چوڑے برتن میں نکال کر لکڑی سے چلا پھرا کر خشك كريى - دهوب ميس _ پھر دوچندمصرى ملاكرسفوف بنائيس اور روزانه شير گاؤ ياؤ بجر سے نو ماشہ سفوف کھا لیا کریں۔ یہ دوا علاوہ جریان دفع کرنے کے چرہ کا رنگ سرخ بناتی ہے اور خون صالح پیدا کرنے کا کام اس نسخہ میں خاص ہے۔

جريان كثرت احتلام:

بهمن سفيد الوله، موصلي سفيد الوله، دانه الا يَحُي خرد الوله، تُعلب مصري الوله، بهوی اسبغول ا توله، مغزتمر مندی مقشر بریان ۳ توله، صمغ عربی ۲ ماشه کوف چهان کرمصری يا شكر ا توليه ملا كر بفترر ا توله صبح و شام جمراه شير گاؤيا آب خالص- من فلجم اگر گوشت میں ڈال کرکھائیں توشہوت بسیار ہو اور عضو میں خود بخو دیخی پیدا ہو اگر دو ہفتہ کھالیں۔

امراض مخصوصه زنان

برائے پرسوت، ست لوبان ا ماشہ، مشک خالص ا سرخ باہم آمیختہ بخورند خوراک ایک ہفتہ کے لیے ہے۔

موران ایک است کے میں میں است میں است میں است میں خار خیک خرد، تج، شکر سفید میں مون سفوف بندیدگی رحم: مجیشے گل پسته، گوند ڈہاک، خار خیک خرد، تج، شکر سفید میں موزن سفوف بنا کر روزاندایک تولد کھالیں ہمراہ دودھ یا پانی۔

دب مدر حض:

مرکمی گوگل ابهل ہموزن گولیاں بنالیں۔خوراک ماشہ مطبوح مدر حیض، پوست الماس مولی گوگل ابہل ہموزن گولیاں بنالیں۔خوراک ماشہ مطبوح مدر حیض، پوست الماس مولی تولیہ، کم تولیہ، کمیٹھ کا تولیہ، کمیٹر فاری الولہ، کمیٹر فاری الولہ، مختم گندرا تولہ باہم جوکوب کر کے رکھ لیں۔ وقت ضرورت تین تولہ جوش دے کر چھان کر قہد ساہ حل کرکے بلائیں۔

حب سوهی میلی:

امراض اطفال

جب ڈب اطفال و تشنج ۔ تدد، کزاز ، ذات الجب ، سرفه خیق دجع مفاصل باه امساک وغیره۔

اسهال بواسيري اورضعف قلب:

جوابر مبرہ یک رتی، جوارش عود ترش ۲ ماشه ،ماء الذهب ٢ منم باہم ملا كر چند روز كھائيں قطعی آرام۔

طلاقوت باه مجرب آزموده:

جوہر لوبان ۵ ماشہ، روغن چنیلی ۱ تولہ، کھرل کر کے پان بنگلہ پر لاکا کر باندھیں۔ باہ میں بےنظیر ہے۔

فسادخون جذام حريان:

ست سلاجیت اصلی الوله، شکر سفید - ثار بردورا سفوف کرد - خوراک ایک توله بحراه مناسب بدرقه -

وجع مفاصل:

سم الفار بلوی ا ماشہ، باء برنگ ۵ ماشہ، آب ادرک تازہ۔ ٹار کھرل کر کے بعدر نخودگولیاں بنا کیں۔ دو گولی صبح و شام ایک ہفتہ تک نخود کی روٹی روٹن گاؤ کے ساتھ کھا کیں۔

ملذذ

شکرف، جاکفل، قرنفل، افیون، مصری ہر ایک رتی رتی بھر پیں کر ہمراہ برگ پان دو حب، بندد، وقت حاجت ایک حب نگل جائیں پھر تماشہ دیکھیں دونوں آپس میں عاشق ومعثوق ہوں گے۔

برائے اساک:

کباب چینی، دار چینی سیندهی جوتا رُسے نکلی ہے ایک ایک رقی حسب حاجت سیندهی میں کھرل کر کے خوب رکھ لیں۔ وقت مجامعت ایک دو گھڑی عضو خاص پرملیں اور ہم بستر ہوں۔ عورت مرد کی عاشق ہو اور دوسری جانب کی خواہش چھوڑ دے۔ غذا میں

موالشافي:

ہضی ایمارہ ہو یا موسم سرد ہوگرم پانی سے دیں۔

امراض پشت واطراف

وجع مفاصل، عرق النساء، وجع الورك، نقرس وغيره كے ليے كوئى مجر بات مارے پاس نہيں ہيں ديگر كتب سے استفادہ حاصل كريں۔

حميات

عرق ہر قتم کے بخار کے لیے۔ تخم کائ، اجوائن، بادیان، عناب، گل منڈی چائیہ تلخ، اُسٹنین، گلوء سبز، برگ بانسہ، پر سیاوشاں، گاؤ زبان، گل بنفشہ ہر ایک پاؤ پاؤ شب کو اسر پانی میں بھگو دیں ۔ ضبح عرق بارہ بوتل کھینییں روزانہ پانچ تولہ آج و شام پلائیں۔ اگر اس کو فروخت کریں تو اچھا نفع ہو۔ سہ آتشہ بنا لیں۔ خوراک ایک تولہ رہ جائے گی۔

اكسير بخار:

فلفل سفید ۲ ماشه، فلفل سیاه ۲ ماشه، الا یکی سفید ۱۳ ماشه، طباشیر ۱۳ ماشه، ست گلو ۲ ماشه، کشته ابرک ۲ ماشه آب برگ تلسی میں کھرل کریں۔ دو رتی قند سرخ میں رکھ کر نوش کریں اور سے ۲ توله شربت دینار پلائیں۔کی قتم کا بخار ہونا نہایت مجرب ہے۔

سفوف وافع بخار بسينه اور بيشاب لانے والا:

اجوائن ۸ گرین۔ پوست نخ مدار اگرین، شورہ قلمی ۸ گرین، سوڈا بائی کارب ۱۹ گرین، خوراک ۳ گرین۔مومی بخار میں از بس مفید ہے۔ پسینہ اور پیشاب خوب لاتا ہے۔ بارہا کا معمول مطلب نسخہ ہے تجربہ میں از حد کا میاب ہے۔

واقع بخار:

نوشادر ا ماشہ، شورہ قلمی ا ماشہ، مغز کر بخو د ۹ ماشہ، گیرد ا ماشہ، سفوف بنالیں۔ ہر قتم کے بخاروں میں ہمراہ مناسب بدرقہ کے دیں۔ بڑا اچھانسخہ ہے۔ سم الفارسفيد لا ماشه، افيون مالوى لا ماشه، زعفران خالص لا ماشه، اول ختک که ۱۵ کر لیں۔ پھر قطرہ قطرہ آب پیاز کے ہمراہ کھرل کرتے رہیں۔ یہاں تک که ۱۵ تولہ آب پیاز صرف ہوجائے۔ پھر ٹکیہ بنا کر ختک کر لیں اورایک بڑی پیاز سالم میں سوراخ کر کے ٹکیہ اس میں رکھیں اور منہ بند کر کے گل حکمت کر کے ختک کر لیں اور شب کوگرم تنور میں دہا کی گئیہ اس میں رکھیں اور منہ بند کر کے گل حکمت کر کے ختک کر لیں اور شب کوگرم تنور میں دہا کی گئی کہ منح تک وہ تنور گرم رہے۔ پھر نکال کر قرص ندکور کھرل میں ڈال کر تھوڑے سے آب پیاز کے ہمراہ سحق کریں اور حب بفقر باجرہ اور سرسول بنا لیں اور نصف گولیوں پر ورق طلا اور نصف پرورق نقرہ چڑھا کیں تا کہ گئی جمنی خوشما ہو جا کیں۔ خوراک وقت ضرورت ایک سے دو تک ہمراہ آب پیاز یا عرق بادیان یا دودھ جا کیں۔ خوراک وقت ضرورت ایک سے دو تک ہمراہ آب پیاز یا عرق بادیان یا دودھ برقہ مناسب مرض کے بچہ کو سرسوں برابر گولی شیر مادر میں گھول کر دیں۔

ترياق الاطفال:

سے نسخہ گھٹی کا مجھنا چاہے۔ اگر بچہ کو تیار کر کے ابتداء زبانہ سے بارہ سال کی عمر تک پلایا جائے۔ کی مرض میں بچے بیار نہ ہو اور اگر بیار ہو تو صحت یاب ہو۔ بچے موٹے تازے رہتے ہیں۔ دانت با آسانی نکل آتے ہیں۔ دردشکم، انھارہ، دودھ بار بار ڈالنا، بد بہضی ، دست قبض رال پڑکانا ، منہ پکنا، پھوڑا، پھنی، کھائی، بخار، ڈبہ مرگی، پچکی، سوکھا مسان یا اور دیگر امراض مثلاً ۔ برص، پچکی، موتی ججرہ وغیرہ۔ خوراک سال بحر کے بچ کوایک قطرہ۔ دو سال والے کو ۵ قطرے۔ ترکیب من لو اور گھر میں ہر وقت تیار رکھو۔ بڑا اچھا تجارتی نہذہ ہے۔ ہزاروں روپیہ اس کی بدولت کمایا جا گھر میں ہر وقت تیار رکھو۔ بڑا اچھا تجارتی نہذہ ہے۔ ہزاروں روپیہ اس کی بدولت کمایا جا سکتا ہے۔ نانوے فیصدی مجرب ہے۔ برگ ہدار تازہ لے کر پائی سے دھو کر رکھیں، پھر سکتا ہے۔ نانوے فیصدی مجرب ہے۔ برگ ہدار تازہ لے کر پائی سے دوو کر رکھیں، پھر ویست ہلیلہ زرد کو پائی میں جوش دے کر اس کے جوشاندے میں چار گھنے یا شب بھر بھگو دیں، شیخ ہاتھوں سے دبا دبا کر عرق نکال کیں اور تہ نشین ہونے دیں۔ پھر اس کا زلمال موشلاً دس تو لہ عرق ہو، پائچ تو لہ مصری، پائچ تو لہ شہد خالص مل کریں۔ پھر جس قدر زلال ہو مثلاً دس تو لہ عرق ہو، پائچ تو لہ مصری، پائچ تو لہ شہد خالص ملا کر چاشی ایک تار کا قوام رقیق مثل شربت بنا کر رکھ کیں اور روزانہ ایک دو خالص ملا کر چاشی ایک تار کا قوام رقیق مثل شربت بنا کر رکھ کیں اور روزانہ ایک دو خالص ملا کر چاشی دیا کریں۔ خیال رہے کہ موسم گرما ہو۔ سرد پائی میں ڈال کر چٹا کیں بد

ایک روحانی عامل کی خفیہ ڈائری ایک مریضہ کی گردن میں ساہ سانپ چٹ گیا اور گردن کے چاروں طرف گھونے لگا۔ چندمن کے بعد جرأت کر کے مریضہ نے گردن سے پکڑ کر پھینک دیا عمر بھر کے لیے مريضة صحت ياب مو كل-

دادكافور:

نوے فصدی مجرب ہے۔رائی، سہاک، گندھک، دال سفید ہم وزن عرق لیموں کا غدی میں ملا کر گولیں بنالیں۔ وقت ضرورت سرکہ یا عرق کیموں یا پانی میں کھس كرواديرلكانيل-

ضاد ثبورات و داد

رال سفيد ٢ ماشه، كافور ٢ ماشه، صندل سفيد ٢ ماشه، گندهك آمله سار ٢ ماشه، مغز من اریش ۲ ماشد، سہا کہ خام ۲ ماشد، کوٹ چھان کر بوڈر بنالیں۔ یانی میں گھول کر لگا کیں چر کار بولک صابن سے دھو ڈالیں۔

اورام وثبور

مرہم خارش بے حدمفید:

منسل ۵ ماشه، گندهک ۲ ماشه، یاره ۲ ماشه، رال سفید ا توله، روغن تخدر دار تیل کوکڑاہی میں ڈال کرآگ پر رکھیں تیز گرم ہو جائے تو رال کا باریک سفوف ڈال کر جلدی جلدی چلائیں۔ جب سیاہ رنگ کا دھواں نکلنے لگے فوراً اتار کر سرد یانی ڈال وس پھول کر دوا مرہم جیسی ہو جائے گی۔مثل تھی کے اب اس کو اکیس یانی سے دھوؤ۔ مابعد بقیہ دوائیں ملا کر رکھ لو۔ وقت ضرورت ملو اور دو تین گھنٹہ کے بعد شم کے صابن سے دھو والو تين دن مين خارش غائب -خواه تر مو يا خلك

نسخه خناز ر کنٹھ مالا۔ جاتا نہیں ہے لیکن اگر مجرب نسخه مل جائے عمر بحر کو چلا جاتا ہے۔ اس ننخہ سے شرطیہ علاج معقول رقم لے کر کیا جا سکتا ہے۔ پرمینکدید آف بیٹاس ا تولہ، ایلوا ۲ ماشہ، اول شراب میں ایلوا ایک بوتل کے اندرڈال کرحل کر کے رکھ لی جائے۔ پھرمینکدید آف پٹاس کو پیس کر بوتل میں ڈال کر منہ فوراً بند کر دیں ورنہ سب دوا اڑ جائے گی یا آگ لگ جائے گی۔ ای طرح بھی بوتل سے باہر بھی کھرل وغیرہ میں تیار نہ کی جائے کوئکہ آگ لگنے کا اندیشہ ہے۔ بوٹاس بوٹل میں ڈالنے پر بوٹل بہت گرم ہوجاتی ہے۔ اے فورا نہ چھو کیں۔ شفار ہونے کے بعد اٹھا کیں اور اس میں سے ایک پھریری صبح شام گلٹیوں پر لگایا کریں۔خواہ گلٹیاں پھوٹ کئی ہوں یا نہ بھوئی ہوں بیحد مفید ہے میرا متعدد لوگوں پر آزمایا ہوا ہے۔ خنازیر کے لیے اس سے بہتر نسخہ مجھے نہیں ملا۔ البتة طب نفيس ميل ايك نسخد اس كا حكيم سيدمحود ألحن نے جولكھا ہے وہ بھى برا مجرب اور لا ٹانی ہے۔ میری چھوٹی بھاوج مرحومہ ای مرض میں بتلا تھی اور زمانہ بھر کے اطباء صاحبان علاج كريك تھے اور وہ اچھى نہ ہوتى تھى طب تفيس كے نسخه سے جس ميں بالو اور چونک ہے صحت یائی اور بہت سے مریض اس نسخہ کی بدولت صحت یاب ہوئے۔ اس نسخہ کو بنا کر ضرور استعال کیا جائے۔ اس لیے کہ یہ بردا خبیث مرض ہے۔ اس کے علاوہ

تجارتی سرمه:

سرمہ میاہ کی ایک مسلم ڈلی بکرے کے مرارہ میں ڈال کر ڈورے سے منہ بند کر کے سے منہ بند کر کے سے منہ بند کر کے سی جگہ محفوظ مقام پر لاکا دیں۔ بعد خشک ہوجانے کے شب کو آئھوں میں لگا کر سوجایا کریں۔ پھر پانی کی ضرورت پینے کی ہرگز نہ پئیں۔ آٹھوں کی جانب سے بے نیازی عاصل ہو جائے گی۔

خوبصورتی كا لاجواب باؤدر:

شکرف ا تولہ، سفیدہ کا شغری ا تولہ، ابرک سفید ا تولہ، حن یوسف ا تولہ مثل غبار کھرل کر کے موتے وقت چرہ پرملیں ۔ حش غبار کھرل کر کے موتے وقت چرہ پرملیں ۔ چھائیاں ،کل، مہاسے دور ہو کر گلاب کے مانند چرہ چکدار ہو جاتا ہے۔ اگرگرم پانی یا زیرہ سفید شب کو بھگوئے کہ زلال سے صبح دھو کر پھر روغن چنیلی یا روغن ناریل چرہ پرلگا دیں تو چندے آفاب بن جائیں۔ اس ننح کی بدولت بخدا سیکٹروں روپیہ پیدا کیا گیا ہے۔ اور وہ لڑکیاں جو سیاہ فام شے اعلیٰ درجہ کے خوبصورت بن گئے جیں۔ دنیا میں کوئی پوڈراس کا مقابلہ نہیں کرتا۔ معمولی حن والے اعلیٰ درجہ کے حسین وجیل بن جاتے ہیں۔ پوڈراس کا مقابلہ نہیں کرتا۔ معمولی حن والے اعلیٰ درجہ کے حسین وجیل بن جاتے ہیں۔

چڑا ولا یق بار یک ورق والا ایک ڈب میں بھر کر پانی بھر دیا جائے۔ پانی اور چڑے کا اوسط نصف ڈب میں رکھا جائے۔ ڈب کو آگ پر رکھ کر بیکھے سے آنچ کو تیز کیا جائے۔ کافی پانی کھولنے گئے اور رفتہ رفتہ بچھلنا شروع ہوگا اور بیکسل کر ایک ڈالا سابن جائے گا۔ لیکن پانی میں محلول نہ ہوگا۔ چڑے کو کسی لکڑی سے نکال کر پھر کی سل پررکھ کر جائے گا۔ لیکن پانی میں محلول نہ ہوگا۔ چڑے کو کسی لکڑی سے نکال کر پھر کی سل پررکھ کر اور فوراً بعد ہی ہرا رنگ جو تیل میں شامل کیا جاتا ہے اس کو ملا دیا جائے اور بتیاں بنالی جائیں۔ ٹوٹے ہوئے برتن یا پھر کے دونوں سرے کوچراغ کی لو پر خوب گرم کر کے سروں پر اندر مثل سریس کے لگا کر جوڑ دیا جائے اور پانی میں شعنڈا کر دیا جائے۔ اس

تجارتی پیانے پر تیار ہونے والے نسخ

روغن كافور بنانا:

کافور ۲ تولد، گندهک ۵ ماشه، مصری کوزه ۲ ماشه ملاکر انڈے کے خول میں بندکر کے بعد گل حکمت کسی مرتبان میں روغن کنچد میں معلق لئکا کر دو پہر کامل خوب تیز آنچ دیں۔ کافور کا روغن ہوگا اور بہت سے امراض میں کام دے گا۔ سوء بضمی، دردشکم، تحمد، بیش، نیش عقرب، نیش زنبور اور طبیب اپنی عقل سے دیگر امراض میں کام لے سکتا ہے۔ فروٹ سالٹ کا نسخہ:

سودًا بالی کارب ۳۳ پونڈ، ٹارٹرک ایسڈ ۲۹ پونڈ سٹرک ایسڈ ۱۴ اونس، سوختہ پھیکری 1/2 دُرام۔ سب اجزا خشک ہوں ملا کرشیشی میں رکھ لیں۔ وقت ضرورت پانی میں چھوٹا چچے سفوف ڈال کر بینا چاہے۔ قبض ، براضمی ، اپھارہ ،دردشکم، آردغ ترش میں مفید ہے۔ کھٹل دور کرنا:

پارہ ا تولہ۔ انڈے کی سفیدی ۲ عدد نکال کر اس میں اس قدر کھرل کریں کہ جھاگ آزائل ہو کر مرہم بن جائے۔ مچوے کی چولؤں میں جر دیں۔سب ختم شد۔

دردسر کا تجارتی نسخه، کیفین سائیٹراس ا توله، فنٹسین ا توله، اینی فیرن توله، گیرد ۲ ماشه کھرل کر کے شیشی میں محفوظ رکھیں۔ چار رتی سے ایک ماشه تک جمراه آب تازه۔خواه گولیال بنالیس۔فوری دردسرکانور ہوتاہے اورخوب نفع اس میں ہوتا ہے۔بنا کر فردخت کر سکتے ہیں۔

مقام سے پھر برتن نہ ٹوٹے گا۔ رنگ محض تبدیلی ہیئت کے لیے ملاتے ہیں۔ دو چار روپے کا ڈال دیں کافی ہے۔

ربو کی مہر کی سیابی:

اودے رنگ کی سیابی الولہ، اسپرٹ الولہ، میں حل کر کے گلیسرن ۵ تولہ میں حل کر سے کلیسرن ۵ تولہ میں حل کریں تیار ہے کام میں لیں۔

مرگی کا تجارتی نسخه:

خُون کچھوے کا احصہ، آرد جونصف حصہ سیاہ مرج چوتھائی حصہ یکجان کر کے بقدر نخود گولیاں بنالیں۔ ہای پانی سے ضبح ایک گولی دیں عمر مجرنسخہ سے کماؤ۔ ہمیشہ کو آرام ہو جاتا ہے۔ ہو جاتا ہے۔

اگریتی بنانا

برادہ صندل سفید ا ماشہ لوبان کوڑیلہ ۲ ماشہ، کوگل اصلی ۲ ماشہ، مدار یا کہاس کا کوئلہ ۲ ماشہ، سب کودودھ میں کھرل کریں۔ اس قدر دقیق رہے کہ اس میں بتی ڈوب جائے۔ اس کو ڈبو کر دھوپ میں رکھیں۔ اس طرح دوبارہ سہ بار کریں۔ جتنی لمبی بتی کی ضرورت ہواستعال کریں۔ اعلیٰ درجہ کی خوشبودار اگر بتی تیار ہوگی۔

ديى صابن بنانا:

سوڈا کاسٹک ک ڈگری والا ایک پاؤلیکر تین پاؤپانی میں کمی لکڑی کی مدد سے حل کریں۔ ہاتھ نہ لگائیں پھر روغن کنجد یا روغن مہوہ یا روغن المی ملائیں۔ ایک سیرڈال کر خوب حل کریں پھر تھوڑا تھوڑا میدہ جو ایک چھٹا تک تعداد میں ہو ملائیں۔ اس کے بعد ایک برتن کشادہ میں پھیلا دیں۔ جب بالکل شنڈا ہو جائے کمی چیڑ سے کا لیں۔ اور دیگر ہرقتم کے صابن ای ترکیب سے بنائے جاتے ہیں۔

فتنه بنانا:

سفید موم تھوڑا ساقلعی دار دیگیجی میں کیسلائیں اور ہم وزن موم کے روغن ناریل

ملادیں پر عطر خوشبودار چو پسندیدہ ہواس میں ملاکر ڈبی میں محفوظ رکھیں اور روزانہ چمرہ پر لگایا کریں فیس دے کرسکھا گیا ہے۔

اجارشلغم:

انتہائی لذیذ اور ہاضم خوش ذاکقہ ہے۔ فیس دے کر یہ حاصل کیا گیا تھا۔ ایک سیر شلغم چھیل کر کلوے کر لیں اور دھوپ میں ایک گھنٹہ رکھیں پھر چھٹا تک بھر سرسوں کے تیل میں تل لیں۔ جب ذرا سرخ ہو جا کیں ایک چھٹا تک لہمن باریک پیا ہوا ملاکر نرم آئے پر پکا کئیں اور چلاتے پھراتے رہیں پاؤ گھنٹہ کے بعد اتار لیں۔ اب چھوارہ ۵ تولد۔ کشش سبز ۵ تولہ، مغز بادام شیر یں 21/2 تولہ، سرکہ انگوری۔ ٹارلے کر ان سب کو پیس کر بطور چٹنی بنا کر ان میں شلجم کے کلاے لت بت کر کے مرتبان میں رکھیں اوپر سے مرچ سرخ ۲ تولہ، زیرہ سیاہ ا تولہ، زیرہ سفید ۲ تولہ، رائی ۵ تولہ باریک کر کے ساہ تولہ، مرج سرخ ۲ تولہ، زیرہ سیاہ ا تولہ، زیرہ سفید ۲ تولہ، رائی ۵ تولہ باریک کر کے منک ۴ تولہ، مرج سرخ ۲ تولہ، تریہ سیاہ ا تولہ، زیرہ سفید ۲ تولہ، رائی ۵ تولہ باریک کر کے منک ۴ تولہ مرج سرخ ۲ تولہ، تریہ سیاہ ا تولہ، زیرہ سفید ۲ تولہ، رائی ۵ تولہ باریک کر کے منک ۴ تولہ۔ شامل کر کے بند کر کے رکھ دیں تین دن کے بعد کھانا کھانے کے قابل ہوگا۔ شجارتی نی ہے اور خوب فائدہ ہوتا ہے۔

عائے کی سفیرٹکیاں:

تقریباً دو ماہ تک بڑا اچھا کام دیت ہیں۔ دودھ خالص دولٹر، چائے خالص عمدہ

1 کلوگرام۔ دودھ میں چائے ڈال کر اس قدر جوش دو کہ چائے گل جائے۔ اتار کر چھان
لو۔ بعد ازال اس دودھ کو چڑھا کر دانہ اللہ بچگی خرد اتولہ، دار چینی ۲ تولہ پیس کر ملا دو۔ اور
ماوا لیعنی کھویا بنا لو اور دلی کھانڈ یا شکر اس مادے میں نصف کلوگرام ملا دو اور چالیس
ماوا لیعنی کھویا بنا لو اور دلی کھانڈ یا شکر اس مادے میں نصف کلوگرام ملا دو اور چالیس
مالی بنا لو۔ جب دل چاہے اور جس جگہ چاہے پینے کی ضرورت سفر میں ہوگرم پانی میں
ایک مکیہ ڈال دو۔ اعلی درجہ کی چائے تیار ہے۔ زیادہ بنانے والا با آسانی مزدور کی
مزدوری نکال لیتا ہے اور بڑی مقبول ٹکیاں ہیں اور ہر شخص اس کا شیدائی ہو جاتا ہے۔
اعلیٰ درجہ کا تجارتی نہذ ہے۔

مقوی اور مسک تجارتی نسخه:

کریلے کے پنوں کا پانی پاؤ بھر نکالو۔ اس میں ایک چھٹا نک پان کی بڑ (خولنجان) پیس کر ملا دو اور ایک ایک توله کی پڑیاں بنا لو۔ شیرگاؤ پاؤ بھر کے ہمراہ ایک پڑیا استعال کرد۔خاطر خواہ کام ہوتا ہے۔

سفرى تجارتى تين بياريون كا ايك نسخه:

گلاب کی تازہ پی ا تولہ، مرچ ساہ کے ماشہ، الا پکی خرد ۲ تولہ، نوشادر ا تولہ، خوب باریک سرمہ ساکر کے بطور نسوار استعال کیا جائے۔ درد شقیقہ جاتا ہے۔ خیت النفس والا ایک ماشہ ہمراہ کھانڈ ملاکر استعال کرے تو شرطیہ نفع بیاض چثم والا آ تکھ میں لگائے۔ خاطر خواہ فائدہ ہوتا ہے۔

مستورات کا روگ:

موسلی سفید اتولہ، پڑھائی لودھ اتولہ، خولنجان اتولہ، خام بول کی پھلی کا سفوف خشک، موچرس، کمرکس، گوندڈھاک، کف دریا، گو کھر و ہر ایک ۹ ماشہ سفوف بنالیں سب ادویہ کو گائے کے نصف کلوگرام کھی میں نرم بھونیں کہ خوشبو بدل جائے۔ پھر کھانڈ دلی پاؤ بھر ملا کر فوراً اتارلیں اور روزانہ ایک تولہ خواہ پائی کے ساتھ خواہ دودھ گاؤ کے ساتھ کھائیں۔ اکیس دن میں شکایت رفع ہوگی۔ ایک تولہ چار بیبہ میں فروخت کریں۔ اس مرض میں عورت کرور رنگ زرد۔ حمل قرار نہیں پاتا۔ اولاد سے محروم۔ عورت زندہ در گور اور اندر ہی اندر دیمک کی طرح گھلتی چلی جاتی ہے۔

ديى تيل روغن ضربه:

یہ تیل بڑا اکسیر ہے۔ لاکھوں مریضوں پرتجربہ ہو چکا ہے۔رات دن ہمارے یہاں اس کا استعال ہوتا ہے۔ بچہ بچہ اس کا بنانا جانتا ہے۔ بنگچر آئیوڈین اس کے سامنے بہتے ہے۔ تعریف تواستعال کرنے پرمعلوم ہوگی لیکن اگر اس کے ذریعہ نفع اٹھایا گیا تو انتہائی مقبول عام ہوگا اور کافی شہرت کا ذریعہ سرخ رنگ کا تیل بنتا ہے۔ نہ گرم کرنے کی

ضرورت نہ مالش کی ضرورت۔ صرف پھریری سے مثل نکچر کے مقام چوٹ پر لگا دیا جاتا ہے۔ چند منٹ کے بعد بیمعلوم ہوتا ہے کہ مطلق درد باقی نہیں رہا۔ سخت سے سخت چوٹ تین دن میں رفع ہو جاتی ہے۔

روغن کنجد نصف سیر کو کراہی میں ڈال کرکوکوں کی آنچ پر خوب گرم کریں۔ جب تیل کڑ کڑا چکے فورا اتار لیں اور اس میں ایک تولہ برگ رتن جوت ڈال دیں۔ ایک من کے بعد مردار سنگ ا تولہ، گھ سفید ا تولہ طوطیاء سنر ا ماشہ جو اول سے سفوف تیار كرده ركها موا مو اب اس كو ذال دي ادركى لكرى سے بلا ديں _ چرمچيے اس تيل ميں وال وی اور یا فج من انظار کریں۔ بعدہ مجیدہ کی لکریوں میں آگ لگا دیں تا کہ كنارے كڑاہى كے وہ ككڑياں جلتى رہيں۔ بعد كل جلنے كے تيل كو معد ككريوں كے كسى كھلى موئی شیشی میں رکھ لیں اور پھریری سے تربتر کر دیا کریں چوٹ کی چیز کی مومثل المفی کی چركى- بتھوڑے كى- گاڑى سے دبنے كى- اور اس سےجسم كيل گيا ہو- خون جارى ہو-زخم ہو گیا ہو۔ اس تیل سے تربتر کر دیں درد تو بفضلہ ایک گھنٹہ کے اندر کا فور ہو جاتا ہے اور زخم تین چار دن کے اندر بھر جاتا ہے۔ کسی دوا کے لگانے کی ضرورت نہیں۔ ہڈی اگر چک گئ ہے اور ٹوٹی نہیں ہے جب بھی جوڑ دیتا ہے۔سب سے بوا پوتا مرامنتی سیدنفیس والحن اور دوسرا سب سے چھوٹا ہوتا سید ضیاء الحن۔ اول الذکر گاڑی سے گرا اور بائیں پٹرلی پرے پہید کل گیا۔ ای طرح ضیاء کے کو مے پرے پہید کرنے سے نکل گیا۔ جمد الله دومفت میں اچھے ہو گئے اور شکایت کا نام نشان باقی نہیں ہے۔ نسخہ بنا کر فائدہ اتھانے كى اجازت ہے۔ رجٹر ڈ تيل نه كرائيں ورنه نقصان اٹھائيں گے ۔ ہزار ہا روپيه اس كى بدولت بيداكيا جاسكتا ج-وزن غلط نه مواور مطابق تركيب نسخه بنايا جائ-

اعلی درجه کی روشنائی بنانا:

کاجل چراغ کا لے، ای قدر مرکمی لے، 1/4 حصہ بیول کا گوند بوٹی ، پہنگر ہ کا عرق نکال کر گھونے۔ بدی عمرہ روشنائی تیار ہوتی ہے۔

بال ساہ ہوں گے۔ اول بالوں کو صابن سے دھو کر خشک کر لیا جائے پھر پانی میں گھول کر لگایا جائے۔

سین میں دے کر میں نے لاہور کی ایک سمینی بنام وینڈن سے سکھا تھا اور بہت روپیم کمایا۔

د بیمی رو^غن خضاب

مازوسنر، ہیراکسیس، برادہ آئن، مغزانیہ، ٹمر بول، پوست گاجر، مساوی الوزن کوٹ کر ایک لوج کے برتن میں روغن کنجد اتنا ڈالیس کہ دواؤں سے چھ انگشت اوپر رہے۔ پھر زمین میں چالیس رو زون رکھیں۔ نکال کر تیل چھان لیں۔ پھر عطر چنیلی سامٹہ، روغن چنیلی ۲ تولہ ملا کر رکھ لیس بالوں کو صابن سے دھو کر لگایا کریں۔ چند بار کے لگانے سے بالکل سیاہ ہوجاتے ہیں۔ پھر روزانہ جڑوں میں تیل مل دیا کریں تا کہ خضاب نہ کھلے۔ دیریا خضاب ہے۔

روغن بال صفا:

بیریم سلفائڈ ۳ اونس، اہلتا ہوا پانی ۸ اونس، بلوسلفر پری بیٹرو ا تولہ ملا کر چوہیں گھنٹہ رہنے دیں۔ پھر چھان لیس۔ بالوں پر لگا کیں۔ بال صفا سلوش ہے۔

بالول كا الراف والاصابن:

انگریزی صابن کا چورہ نصف کلوگرام۔ بیریم سلفائڈ ملاکر قدرے پائی یا گلیسرین ملاکر خوب گھونٹیں۔ جب اچھی طرح زم ہو جائے تو سفیدہ کا شغری تھوڑا سا ملا دیں اور سانچوں میں بھر کر نکیاں بنالیں اور کام میں لائیں۔ ہوا سے محفوظ رکھیں ورنہ اثر زائل ہو جائے گا۔ بیریم سلفائڈ اچھا ہونا چاہیے۔ گلیسرین کے ملانے سے جلد پرزی رہتی ہے۔

وستى يريس بنانا

بیننخ زرکیرخرچ کرکے حاصل کیا گیا تھا۔ بنانا بالکل آسان ہے۔ ذرا ترکیب کوخوب اول سجھ لو اور دوچار مرتبہ عبارت کو پڑھ کر ذہن نشین کر لو۔

اینی فلوجشین کانسخه:

ایک روحانی عامل کی خفیہ ڈائری

کے اولین ۲۴۰ گرین، تہائی مول 1/2 گرین گلیسرین ،۴۸۰ گرین، بورک ایرز رین-

أوليم كالتهيرا

کے اولین کو ایک گفتہ تک پانی کی بھاپ پر گرم کریں۔ پھر باقی ادویہ کوخوب ملا کر پھیٹیں بس تیار ہے۔ ہرفتم کے درم ، سوزش ، بے چینی، سینہ درد ادر نمونیا میں اس کا پلاسٹر پڑھاتے ہیں۔ تجارتی چیز ہے۔

كره معطركرنے والى اگر بتياں

براده صندل ۱ پونڈ، لوبان نصف پونڈ ، باسم ٹولو چوتھائی پونڈ، عطر صندل ۲ ڈرام، روغن قرنفل ۳ ڈرام ، شورہ قلمی 11/2 اونس، کتیر ہ کا لعاب حسب ضرورت۔

تر کیب

اول صندل، لوبان، ہاسم کوخوب پیس لیں۔ پھرشورہ کو باریک کر کے شامل کریں۔ پھر تمام اجزا کو خوب کھرل کریں اور لعاب کتیر الما کر بتیاں بنا لیس اورکام میں لائیں۔ حبوب سریلی آواز بنانے والی اور آواز کشا

مصری ۳ تولہ، رب السوس ۲ تولہ، کباب چینی الولہ، جاوتری الولہ، عقر قرط ۱۲ ماشہ، پانٹری ۲ ماشہ، خوانجان ۲ ماشہ، مرادہ صندل سفید ۲ ماشہ، ست بودینه ۱ ماشہ، مشک خالص نصف رتی، گوند کے ہمراہ گولیاں بنا لیس، ایک دو گولیاں منہ میں رکھ کر چوسنا چاہیے۔

خضاب كانسخه اعلى درجه كا

یپروافی نے لین ڈائمن اڈرام ، ٹارٹری اڈرام، بیریم پراکساکٹ کا ڈرام، سب کو ملا کر سفوف بنا کرشیشی میں بھر لیں۔تھوڑی سی دوا برش سے لے کر بالوں پر لگائیں۔ سيفني ريزر صابن

سالٹ آف ٹار ٹار ا تولہ، سفید نرم صابن ۵ تولہ، عرق گلب ۳ تولہ، اول صابن کو خوب باریک کر کر سالٹ میں ملا کر گھونٹیں۔ پھر قطرہ قطرہ عرق گلاب ملا کر حل کر سے شیشی میں محفوظ رکھیں۔ وقت بنانے تجامت کے صابن کا یہ تیار کردہ سلوش لگا دیں مال صاف کر دے گا۔

گلیسرین کا صابن بنانا:

سوڈاکاسٹک ۱۵۰۰ ڈگری والا۔ اور میدہ ڈیڑھ چھٹا تک۔ روغن ناریل نصف کلوگرام۔ گلسرین نصف کلوگرام۔ پانی۔ اور سب کو علیحدہ علیحدہ حل کر کے پھر سب کو ملائیں اور جو خوشبو چاہیں ملا دیں۔ خشک ہونے کے قریب ہوسانچوں میں بجر دیں۔جسم کی صفائی میں اعلیٰ درجہ کا ہے۔

كار بالك صابن:

سوڈا کاسٹک ۲۰،۷۰ ڈگری والا۔ ثار، روغن ناریل اثار۔ پائی ۳ ثار، نشاستہ ۱۰ تولد، کاربونک ایسٹر ۱ تولد اول سوڈا پائی میں پھرنشانستہ تیل میں حل کریں ۔ پھر دونوں کو ملائیں اور کاربونک ایسٹر ملاکر خوب گھونٹیں۔ جب غلیظ ہونے گے حسب منشا سانچوں میں ہے۔ میں بھریں۔ بڑا مفید صابن جلدی امراض میں ہے۔

ك لائث صابن:

منوا کاتیل ا اور،اریڈی کا تیل نصف کلوگرام، سوڈا کاسٹک ۹۸ یا ۷۲ ڈگری والا پانی نصف کلوگرام۔ اول دونوں تیل ملائیں گرم کرکے پھر پانی سوڈا حل کئے ہوئے میں آہتہ ملا کر گھونٹیں۔ سرد کر کے سانچہ میں جمالیں پھر کام میں لائیں۔

پيرسوپ بنانا:

روغن ناريل ١٠ حصه، سودًا كاسك ١٠ حصه، ياني صاف 31/2 حصه اول ياني مي

سریش کو انگریزی میں ہے لی ٹین کہتے ہیں اور پانی کو واٹر کہتے ہیں۔ ہے لی ٹین احصہ، واٹر کہتے ہیں۔ ہے لی ٹین احصہ، واٹر کا حصہ، گلیسرین م حصہ، اول جیلیٹین کو پانی میں حل کریں اور پھر اس سلوشن کو کسی کیڑے سے پن لیس پھر اس سلوشن کو کسی کیڑے سے پن لیس پھر اس سلوشن کو کسی برتن میں ڈال کر ظرف گلی ہو یا جرمن سلور کا ہو گرم کرو کہ قدرے پانی خشک ہوجائے۔ پھر گلیسرین ملا دو اور نرم آنچ دو تا کہ لیمی می بن جائے یعنی لعاب سا ہو جائے۔

اول ایک چوکھٹا لکڑی کا نصف آئج گھرا لمبا چوڑا جیبا چاہورکھو۔مقصدیہ ہے کہ گہرائی زیادہ نہ ہو۔ پھر گرما گرم اس چو کھٹے میں ہوا سے محفوظ رکھ کرسہارے سے اس میں ڈال دو جلدی نہ کرو۔ اگر تیزی اور جلدی سے ڈالو گے تو ہوا شامل ہوجائے گی اور بلبلا سا اٹھ آئے گا۔ اگر بداختیاطی سے کوئی بلبلا اٹھ آئے تواس کو بہت آہتہ سے مٹا دو۔ اب یہ پریس دی تیار ہوگیا۔ چو کھٹے میں مصالحہ کو پڑا رہنے دو کہ خشک ہو جائے اور یہ خیال رہے کہ سطح بالکل ہموار ہو اور جب ڈالو تو سب جانب برابر رہے۔ اونچا نیچا نہ ہو۔ پھراس کی سیابی چھانے والی بنا لو۔

ريب تياري سيايي وي يرس:

گليسرين احصه، پاني ۴ حصه، تيل احصه، رنگ احصه پيا كرسيايي بنالو

اب ال طرح جمايو:

اس سابی سے اول کاغذ پر کھواور پریس کوگرم پانی کی ذرانمی دو اور تین چار منٹ تھہرو۔ اس کے بعد کاغذ کو کھی ہوئی جانب سے جما دو۔ اللے حروف پریس پر اتر جا کیں گے۔ پھر سادہ کاغذ رکھ کر دباؤ اور اتار لو۔ احتیاط سے عمل کرنے پر پچاس کاغذ حجیب سکتے ہیں۔ پھر خراب حروف آنے لگیس کے نورا گرم پانی سے پریس کو دھو دیں۔ صاف ہو جائے گا۔ دوسری کا پی لکھ کر جما دو۔ اسی طریقہ سے کام لو۔ سرکلر وغیرہ دفاتر میں اس سے چھاہے جاتے ہیں۔

موڈے کو حل کریں۔ پھر تیل ملا کر گھونٹیں۔ جب جنے لگے تو سانچوں میں بھر کر خوبصورت ککیاں بنالیں اور استعال میں لائیں نہایت خوبصورت اور ملائم صابن بنآ ہے۔ روح تیار کرنے کا طریقہ:

جس کی روح بنانا مقصود ہو مثلاً صندل گلاب، کیوڑہ، بیدمشک، بادیان، گاؤ زبان مکو، تین جھے کئے جائیں۔ ایک تولہ پانی میں شب کو بھگو دو۔ صبح قرع انبیق سے عرق نکال لو۔ای عرق میں دوسرا حصہ ڈالو۔ پھر عرق نکال لو۔ ای طرح تیسر احصہ۔ الغرض سہ آتشہ روح بنائی ہوئی عمدہ خوشبودار ہوگی اور اگر اکیس آتشہ ہوتو اس روح کا ایک قطرہ ایک بوتل بناتا ہے۔

روغنيات بنانا:

آملہ، صندل، دھنیا، جوش دیا پانی تیل میں ڈال کر پانی ملا دو۔ اس قتم کا عطر چار چھ قطرے ملا دو یا ایسنس ملا دو۔ بہترین اعلیٰ درجہ کا تیل بن جاتا ہے۔ پھولوں کا تیل بنانا ہے۔ تلی میں بساؤیار روغن میں روزانہ پھول ڈالو۔خوشبو دار بن جائے گا۔

مٹی کے برتن پر روغن چڑھانا:

سوڈا، سہا گہ ہم وزن لو۔ اس کا ایک حصہ باریک بہا چھنا ہوا کا نچ ملا کر خمیر کر کے مٹی کے برتن میں لگا کر تیز آگ میں رکھیں۔ برتن پختہ اور خوش رنگ ہو جائے گا۔

كيرا صاف كرنے كى ترغيب:

کور الٹھایا مارکین اول بحری کی میگنی میں جو ایک ہفتہ قبل سے سڑائی گئی ہوں
اس میں خوب لت پت کر کے شب بھر رہنے دو ہے کو خوب صاف پانی سے دھو ڈالو۔
اگرجلدی ہوتو گوبر میں لت بت کر کے رکھو اور شبح کو دھو ڈالو پھر صاف کر کے کنارے
پانی کے ڈال دو یا لئکا دو اور اس پر دن بھر تھوڑی تھوڑی دیر میں پانی کا چھینٹا دیتے رہو۔
یہاں تک کہ کپڑا گیلا رہے اور خشک نہ ہونے پائے۔ چھ گھنٹہ کے بعد پھر اس کو خوب
دھوؤ۔ اس کے بعد خشک کر لو پھرسیم کے پتوں کا عرق نکال کر پانی میں گھول کر اس میں

کپڑا ڈبوکر پھر کنارے پانی کے ڈال دو اور اس طرح پانی کا چھینٹا دیتے رہو۔ الغرض کپڑے کو خٹک نہ ہونے دو۔ چھ گھنٹہ کے بعد پھر دھوڈالو۔ سفید ہو جائے گا اور طبیعت خوش ہو جائے گی۔ اگر اور بہترین اعلیٰ درجہ کا اور سفید کرنا ہو تو کپڑے کو پانی کے کنارے برابر چھینٹا ویتے رہو یا مکان پر لے آؤ اور اس طرح دو روز تک چھینٹا پانی کا دیتے رہو یا مکان پر لے آؤ اور اس طرح دو روز تک چھینٹا پانی کا دیتے رہو۔ اس کے بعد ہوڈالو۔ اعلیٰ درجہ کا سفید کپڑا ہو جائے گا۔ اس کے بعد پوڈر میں ڈبو دو اور خٹک کر کے استری کر دو پھر بورک ایسٹر اس پر چھٹرک کر نہ کر کے رکھ لو۔ وکیٹو وال دیکھ کر جران رہ جائے گا۔

اور اگر گھر کا سفید کپڑا دھونی کے یہاں سے اچھا دھونا مقصود ہوتو اس کو بھٹی دیے کے بعد صاف رہے کے اس طرح پانی سے چھ گھنٹہ تر کرتے رہو۔ اس کے بعد صاف کر کے دھو ڈالو۔ بگلہ کے مانند سفید ہو جائے گا۔ بعد تجربہ بسیار بیرتر کیب درج کتاب کی گئی ہے۔ پوڈر سے کپڑا چیکئے لگتا ہے اور نیل خفیف سے میل چھپ جاتا ہے اور کپڑا دھلا ہوا بھلا معلوم ہوتا ہے۔

The Best of the man in the first field

de la company de

اب:8

تعلیم پیری مریدی

با ادب با نصيب يد ادب بانصيب به ادب محروم مانداز فضل رب اول اطاعت، فرمانبرداری اور خدمت مرشد کی برطرح لازم ہے۔ جو مرشد کے تعمیل تھم بجا لائے جو وہ تعلیم کرے مثلاً اوراد، معمول وظائف وغیرہ بتلائے بے چون و چرا رجے۔خود ایے متحب کردہ وطائف چھوڑ دے بلا اجازت کوئی مرشد وظیفہ نہ پڑھے۔حی كرنوافل وغيره اس كى موجودگى مين نه يره علكم بروت حاضر رے۔ ادب سے كفرا ہو۔ تعلیم ضروری سمجھے جس جگہ وہ وضو کریں یا نماز پڑھیں یا قرآن شریف پڑھیں اس جگہ نه بیشے کمال اعتقاد کا اظہار مرشد پر کرے۔ جو ضروری تعلیم وتلقین کرے اس پر اعتراض نہ کرے اور مرشد سے کرامت کی خواہش نہ کرے۔ ہر وقت اپنی غلطی کو پیش نظر رکھے۔ اگر مرشد تمہاری بات کا تمہارے حسب منشاء جواب نہ دے تو اس کی نا اہلی پردال نہ كرے۔خواب ديكھے مرشد كى خدمت ميں كم بلا اجازت كوئى كام نہ كرے اور نہ اصرار كرے۔ اپنا حال برا ہو يا بھلاسب اس پر ظاہر كرے۔ جو كھ فيض باطني اپنى محنت سے حاصل ہو مرشد کا فیض باطنی سمجھے۔اس لیے کہ راہ سلوک بالکل ادب ہے اور سلوک جس كوعرف مين تصوف كہتے ہيں۔ اس كى حقيقت سے كه ظاہر باطن كو اين آراستدكرنا اخلاق ظاہرہ سے اور اخلاص باطنہ ، اخلاص، شکر، صبر، زہد وغیرہ سے نیز اکل حلال اور صدق مقال کوضروری سمجھے۔ بیعت مسنون ہے کسی پر ہیز گار باخدا سے بیعت کرے اور صدق دل سے تائب ہو اور مرشد کا ہاتھ بکڑ لے۔ حقوق العباد اور اپن مچھلی نمازوں سے اگر قضا ہو گئی ہوں ادا کرے۔ اگر اس کے خلاف کرے گاکوئی عبادت مقبول نہ ہوگی یا

اس سے معاف کرا لے۔ نفس ملعون کو ہمیشہ کپاتا رہے۔ دنیا کی ملامت کی پرواہ نہ کرے۔ اگر اس قدر ہمت نہیں ہے تو وہ طالب حق نہیں۔ نہ اس کی رسائی منزل مقصود سے ہو عتی ہے۔ دیگر شرائط و آ داب و ہدایات تمام کتابوں میں موجود ہیں۔ سب سے زیادہ اور اہم فرائض جو انسان کے ذمہ عائد ہوتے ہیں ان کو مجملاً بیان کر دیا گیا ہے باتی نماز، روزہ، جج، زکوۃ، پابندی جماعت اور دیگر امور یہ سب لوازمات سے ہیں ان کوکی حالت میں چھوڑ انہیں جا سکتا اور تائب ہونے سے پیشتر دین کی کتابیں جس میں عام طریقہ اور مردوں کے لیے جو تھے تیں درج ہیں مثلاً خلاف شروع کام کرنا ان میں سے ضروری ضروری امور کی اور تشریح کی جاتی ہے۔

گخوں سے ینچے پائجامہ پہننا ہوٹ پتلون اور رہیٹی کیڑا ۔ لیس دارٹوپی یا سے کام کا کیڑا پہننا یا ڈاڑھی منڈانا۔ البتہ ایک منجی سے جس قدر زائد ہو اس کی اجازت ہے۔ اس میں خلافت شرع شہرت و ناموری کے کام ۔ مردہ کا دسواں، بیسواں، چالیسوال، میلوں میں جانا بیہودہ مشاغل، کفاروں کی شرکت یا ان کے تیوبار منانا، لہو ولعب کے کام، میلوں میں جانا بیہودہ مشاغل، کفاروں کی شرکت یا ان کے تیوبار منانا، لہو ولعب کے کام، مخش باتیں، بری نُظر، تقدیر کے معاملہ میں بحث کرنا، رشوت لینا، سود کھانا، اپنی رائے سے مسائل حل کرنا وغیرہ وغیرہ ان تمام امور سے پر ہیز کرتے ہوئے تائب ہو اور ہمیشہ ان باتوں ہے دور ہو تا کہ دین اور دنیا دونوں ہاتھ آئیں۔ اس کے بعد مرید ہو تا کہ حقیق معنوں میں طلب صادق کا حصول ہو۔

سرائ الاولیاء شیخ الاملام حضرت شاہ خلیل الله شاہ صاحب عرف حاجی سید محمد الراہیم شاہ صاحب موض او ناؤ مرحوم ومغفور ہے جو طریقہ بیعت کا مجھے پہنچا ہے بغرض استفادہ عام دیگر مرشدان ورج کیا جاتا ہے اور احقرائی طرح بیعت کرتا ہے۔ نیز طریقہ تعلیم بیعت صوفی حکیم سید محمود الحن طبیب جن کو اجازت بیعت دی گئی ہے اور جو میرے خلیفہ اول بیں اور مستند خاندان چشتیہ میں ہیں ان پر بھی راز اور اسرار کا انکشاف کرنا ضروری ہے۔ نیز ان کا اصرار ہے کہ تمام ہدایات وطریقہ محفوظ کر دیا جائے تا کہ طالبان

طريقة خلافت عطاكرنے كابيے

جس وقت مريدكو اچھى طرح يہ مجھ لے كه اس كا فيض عام جارى موگيا ہ اور كمال شريعت كا پيرور ہے اس وقت پيرم يدكو خلافت عطاكرے۔ تين بال مريد كے ایک جانب راست پیثانی کا دوسرا جانب چپ پیثانی اور ایک درمیانی پیثانی کا مقراض ے كتر لے۔ اى طرح مرشد اسے تين بال لے اور بال عاصل كرتے وقت معلقين روسكم و مقصرين لاتخافون ٥ بعد ختم بال يه پڑھے اللهم بهشته على التوبته واحفظة عن المعصية بحق محمد عُلَيْج _ بعد ال كا يني ثولي اتاركرم يد كسر يرك اوربي وعايد ع اللهم توجيه تباج الكرامت والسعادة حفظة عن المعصية دین الاسلام پر ایک پالہ میں شربت بنائے _ نصف خود پینا جا ہے اور نصف مرید کو بال وے اور یہ آیت شریف پڑھے سقاھم زلھم شراباً طھوراہ۔ مابعد اجازت نامہ تحریری بطور سند خلیفه عطاکرے۔ اگر عورت کو اجازت دے تو صرف شربت پلا دے کافی ہے۔ مارے بہاں مرید کو اجازت خلافت دیے میں مرشد اپنی کلاہ دیتاہے اوراجازت نامہ تحریی دیا جاتا ہے۔ عاصی پر معاصی غفرائ ذنوب ووالدی برادران طریقت اور طالبان معرفت کی خدمت میں خصوصاً جو رابط محبت اور ارادات رکھتے ہیں دست بست عرض کرتا ے كمثافل اشغال ضرور سے قلبيد ير لازم بے كماسي فرائض اور واجبات وسنن كو حقى المقدور برحالت مين بوراكر اور فرصت ملے وقت موتو بعضے عبادات اور طاعات و اوراد وظائف جومعین قلب اور طاقت بخشے والے تصفیہ قلب اور مجلّی رورح کے ہوں عمل میں لائیں۔مثل نماز تہجد بارہ رکعت یا آٹھ رکعت کہ بینماز بڑی بزرگ بنانے والی ہے۔ نماز اشراق جهر ركعت، نماز عياشت عيار كعت، صلوة الغروبين جهد ركعت بعد نماز مغرب، قبل عشاء چارسنت اور جعد کے روز صلوة السیح پڑھے۔ جاند کی ۱۵/۱۹/۱۵ کو روزہ رکھے۔ یہ الم بیش کے روزے کہلاتے ہیں۔ اور چھ روزے ماہ شوال کے اور نو روزے ماہ ذوالحجہ ك اور عاشوره محرم كا ايك روزه _ ماه رجب اول ماه رجب اور آثھ روزے ماه شعبان ك رمح اور تلاوت كلام ياك ايك ياره كى روزاندكرے۔ زياده ے زياده چاليس يوم

حقیقت بھی اس راز سے آگاہ ہو جائیں۔

ایک روحانی عامل کی خفیہ ڈائری

عورتوں کو مرید کرنا ہے تو پردہ سے مرید کرے۔ ایک رومال ہاتھ میں اپنے اور دوسرا حصہ اس کا اس کے ہاتھ میں دے اور نماز و دیگر امور ندکورہ سب اس کو برخصائے اور دوسرا حصہ اس کا اس کے ہاتھ میں دے اور نماز و دیگر امور ندکورہ سب اس کو برخصائے اور کہلائے اور بیہ کہلانا ضروری ہے کہ میں نے مضبوط پکڑا اللہ اور اس کے رسول کو ذریعہ مرشد فلال کے اور اپنے تمام گناہوں صغیرہ اور کبیرہ سے تو بہ کرتی ہوں اور شرمندہ ہوتی ہوں اور آئندہ کے لیے اپنے تمام گناہوں سے باز رہنے کا عہد کرتی ہوں اس کے فضل و کرم سے اور میں مرید ہوتا ہوں غاندان فلال میں۔ جب مرید عبادت اور ریاضت میں کامل ہو جائے تو پیر کو چاہے کہ اس کو خلافت عطا کرے تا کہ برابر فیضان کا سلسلہ عام مخلوق میں جاری رہے۔

غیرک و نور قلبی بنور معرفتک ابدًایا الله یا الله اکتالیس بار بخضور قلب _ مراتبه

وظائف عشاء:

سوره رحمٰن یک بار، درود شریف ایک تنبیج، سورهٔ کلیمن شریف ایک بار اور یا حى يا قيوم برحمتك استغيث بضور قلب ايك سوايك بار-

یہ ہارے خاندان کا مایہ ناز طریقہ ہر مرید کو بتلایا جاتا ہے۔ اب اس کے علاوہ اس کوشوق ہوتو اس میں وقاً فوقاً اضافہ ہوتا رہتا ہے۔ میرے نزدیک ای قدر بہتر ہے۔ موجودہ زمانہ میں وظائف کو چھوڑ کر اعمال ضروریہ میں اپنا وقت صرف کرنا چاہے اور یہ كوشش كرنا جاب كداتباع احكام خداوندى اور اطاعت حضور برنور احمد عبتنى محمد مصطفى عيسة كى موتى رہے اس ليے كہ يرسب سے زيادہ ضرورى ہے جس سے دين اور دينوى دونوں فوائد حاصل ہوں گے۔ نیز ہر وقت پیش نظر یہ امر رکھے کہ وساوی شیطان جو ایک زبردست پیش خیمہ ہے اس سے بچتا رہے۔ جب انسان عبادت میں خدا کی مشغول ہوتا ہو شیطان طرح طرح کے وساوس ڈال کرعبادت کو ریا میں تبدیل کرتا ہے۔ یہ معلم الملكوت م الي الي باريك راز جو انسان كے خواب و خيال ميں بھى نہ آئے مول گے۔اس کا اظہار کر کے طبیعت کواس جانب سے ہٹاتا اور ارتکاب معصیت کی جانب رجوع كرتا ہے۔خصوصاً نماز كا تو جائى وحمن ہے اور يہى وجہ ہے كہ آج كل اور روز بروز شیطانی گروہ کی تعداد بردھتی جاتی ہے۔ اس لیے ہدایت کی جاتی ہے کہ شیطان کے خطرہ سے دور رہے اور جب شوق الله الله كرنے كا زيادہ برصے تو چر اذكار و اشغال مراقبات كى جانب رجوع ہو۔ جو بزرگان طريقت نے تصفيہ قلب اور تجليه روح كے واسط تجوين فرمائے ہیں ان میں سے بارہ شیخ ہیں جو ہمارے خاندان چٹتہ میں ہوتا چلا آیا ہے اور جو خاندان چثته والے كرتے ہيں۔

The my best to the fact of the

اور كم سے كم دى يوم ميں صحت كے ساتھ كلام پاك ختم فرمائے۔

بخگانہ نماز نہایت خضوع و خثوع کے ساتھ ادا کرے اور ہر نماز کے بعد ہمارے خاندان چشتیہ میں جو وظائف مقرر ہیں اور جس کی تلقین ہر مرید کو کی جاتی ہے ترتيب وار درج بيل-

بعد نماز فج :

علی الصباح ورمیان سنت اور فرض کے اکتالیس بار سورہ فاتحہ خلوص قلب کے ساتھ معنوں پر خوب خیال جماکر پھر سورہ کیلین شریف ایک بار پھر توب استغفار ایک سو بار۔ درود شریف ایک تبیع اور پوری لاحول آخر تک معربم اللہ کے ایک سوایک بار۔ پھر ايك مو بار سبحان الله وبحمده الله العلى العظيم وبحمده استغفر الله كر اكتاليس باريا حي يا قيوم لا اله الا الله اسنالك ان تخئ قلبي بنور معرفتك ابدًایا الله یا الله بحضور قلب پڑھے۔ پھر اپنے دیگر کاموں میں مشغول ہو۔ اگر اس قدر وقت نه الله تورفة رفة ال تعداد تك آجائ تاكه لوراحظ الفائد

بعد تماز ظهر: المعالم المعالم

كلمه طيب ١٠٠ بار، درود شريف ١٠٠ بار، الله الصمد ٥٠٠ بار، سوره اذا جاء ٢١ بار اور کلام پاک ا پارہ اگر ای قدر پورا نہ کو سکے تو رفتہ رفتہ تعداد میں اضافہ کرتا رہے حی

بعد نمازعم:

Continued and the continued to the conti لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين ايك سبيح سوره مزال شریف ۱ بار ، یا مغنی ۱۱۱۱ بار، بعد عصر تعداد پوری معمول بنانے پر دین و دنیا کی تعتیں حاصل ہوں گی اور خدا جانے کن کن فوائدے مالا مال ہوں المال ہوں

بعد ثماز مغرب

موره تبارك الذي ايك مو بار، دردد شريف ايك مو بار اللهم طهر قلبي عن

طریقہ بارہ شبیح کا یہ ہے

بعد نماز تہجد عجز و انکساری و توبہ استفار کے بعد اول تین بار۔ سات بار بھور قلب بعد نماز مغرب جو دعا اکتالیس باراکھی ہے سہ بار پڑھے پھر توبہ استغفار معہ درود شریف گیارہ گیارہ بار پڑھ کر اب جار زانو بیٹے کر دائے پاؤل کے انگو تھے سے اور جو انگی اس کے پاس ہے اس سے رگ کے ماس کو کہ بائیں زانو کے اندر ہے خوب متحکم پر کے اور کر کوسیدھا رکھ کر ول جمعی سے تعظیم، حرمت اور ہیب اور خوش الحانی کے ساتھ ذکر اعوذ معد بسم الله بردھ كرتين باركلمات طيب اور دى دس باريد كلے الله اكبو. الحمد الله. سبحان الله الذي بحمده: سبحان الملك القدوس لا اله الا الله استغفر الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم واتوب اليه. اللهم اني اعوذبك من ضيق المقام الدنيا وضيق يوم القيمة _ پر كلمه شهادت ايك بار يره كر سركو قلب كي طرف کہ زیر پتال چپ ہے اور بفاصلہ دو انگشت کے واقع ہے جھا کے کلمہ لا کو قوت اور مخی سے دل کے اندر سے مین کر آلہ کو دائے موڈھے یا لے جا کر سر کو پشت کی طرف مائل کر کے تصور کرے کہ غیر اللہ کو دل میں ہے نکال کریس پشت ڈال دیا اور دم کو چھوڑ كر لفظ الا الله كى زورے دل يرضرب مارے اور بياتصور كرے كے نور اور عشق اللي كو ول میں داخل کیا۔ بس اس طریقہ سے اس نقی اثبات کوفکر اور توجہ خاص کے ساتھ دوصد بار کے اور اس ذکر میں جب ٩ بار کہ چکے تو وسویں بار کھ الرسول اللہ کے۔ بعد اس کے بطور اول سه بار کلمه طیب اور ایک بار کلمه شهادت کم به ابتدا مین مریدکو جب اس کا آغاز كرايا جاتا ہے تو اس كو اول كلمة لا اله ميس لا مجور اور متوسط ميس لا مقصود اور آخر ميس لا موجود ملاحظہ میں رکھنا چاہے۔ اس کے بعد تھوڑی تھوڑی در کا وقفہ بصورت مراقبہ ہو کر تصور کرنا چاہیے کہ فیضان الہی عرش سے میرے سینہ میں آ رہا ہے۔

اسم ذات کے ذکر سے قبل لطائف کا معلوم کرنا

جسم انسان میں چھ لطیفے ہیں۔ اول لطیفہ قلبی ،دوسرا لطیفہ ردی ، تیسرا لطیفہ نفی، چوتھا لطیفہ سری، پانچواں لطیفہ خفی ، چھٹا لطیفہ اخفی۔ ہر ایک کی تشریح اور اس کا نور ظاہر کیا جاتا ہے۔

لطیفہ قلبی: مقام اس کا پنچے پہتاں چپ کے ہے اور اس کا نور سرخ ہے۔
لطیفہ روحی: اس کی جگہ پہتان راست کے پنچے اور نور اس کا سفید ہے۔
لطیفہ نفسی: اس کی جگہ نریز ناف ہے اور نور اس کا زرد ہے۔
چوتھا لطیفہ سری: مابین سینہ ہے اور نور اس کا سبز ہے۔
پانچواں لطیفہ خفی: اس کا بیٹائی پر مقام ہے اور نور اس کا نیلگوں ہے۔
چیٹا لطیفہ اخفی: اور اس کا مقام ام الدماغ ہے۔ نور اس کا سیاہ مثل سیابی چٹم کے۔

طالب کو ان چھ لطیفوں کے رازے آگاہ کر دیا ہے۔ جب ذاکر اسم ذات کا ذکر کرتا ہے اور اس شغل میں مشغول ہوتا ہے تو پروردگار عالم اپنے لطا کف کا اظہار کرتا ہے جس کا نور علیحدہ علیحدہ بتلایا گیا ہے اور اس نعمت ذکر اللی سے مالا مال ہوتا ہے۔ اباسم ذات کا طریقہ بتلایا جاتا ہے۔

طريقه ذكراسم ذات

اس کے بعد ذکر اسم ذات کومعمول بنا لے اور اس قاعدہ سے شروع کرے۔
اول اللہ اللہ کو لے اس طرح کہ اول حرف ھاء لفظ اللہ کو پیش اور دوسرے لفظ اللہ کو بیش اور دوسرے لفظ اللہ کو ساکن کرے بینی جزم دے اور آئھیں بند کر کے سرکوداہنے مونڈ ہے پرلفظ لا کر لفظ کو اللہ اللہ اللہ دونوں ضرب ذرا جبر اور قوت سے قلب پر مارے اوراس کو بئے دریئے بعنی ومام چھسوبار دوضر بی کو کرے اور دس گیارہ مرتبہ کہنے کے بعد اللہ حاضری۔ اللہ ناظری۔ اللہ کئی کہتا رہے بعنی اللہ حاضر ہے۔ اللہ دیکھیے والا ہے اللہ ہمارے ساتھ ہے۔ یہ ترجمہ ہوا۔
تاکہ کیفیت اور لذت ذکر کی اور خواب حاصل ہو اور غفلت دفع ہو۔ اس کے بعد کلمہ طیب بطور سابق تین بار اور ایک بارکلمہ شہادت پڑھے۔ اب ایک ضربی ای طرح سرکودا کیوائی جانب مونڈ ھے کے لے کر ذرا کجی دے کرگردن کو بہر لفظ اللہ کو قلب پر یک صد بار مارے بعدہ کلمہ طیب اور کلمہ شہادت مثل ادپر کے کہے پھر گیارہ گیارہ بار درود شریف اور استعفار پڑھے اور بھد خشوع دعا مانگے کہ اللی تو ہی معبود تو ہی مقصود تیری رضا مطلوب۔ چھوڑ دیا میں نے دین اور دنیا تیرے واسطے۔ جھوگونعتیں عطا فرما اور پاک

صاف بنا اور این برکتیں مجھ پر نازل فرما۔ آمین۔

انسان اشرف الخلوقات ہے اور جب بندہ ذکر الی میں مشغول ہو جاتا ہے تو چند روز میں وہ عالم ملکوتی اور عالم روحانی کے عجائب غرائب مشاہدہ کرتا اور قلب نور سے منور ہوتا ہے اور ول باغ باغ رہتا ہے۔ تصفیہ قلب ظاہری اور باطنی سے ہوتا ہے اور حقائق ظاہر و باطن اس پر منکشف ہونے لگتے ہیں اور خود بخو دمعصتیوں کے ارتکاب سے بچتا رہتا ہے۔ اللہ یاک ہرایک کو اس کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین ۔ جب اس شغل میں ول لکنے لگے پھراپے نفس کی جانب متوجہ ہواس لیے تا کہ جو سانس آتی اورجاتی ہے وہ بھی ذکر سے خالی نہ رہے۔ اگر چہ انسان کو تھوڑی می الجھن ضرور ہوتی ہے لیکن جب وہ ایے قلب میں طمانیت یا تا ہے اور سکون قلبی اس کو حاصل ہو جاتا ہے تواس کی طبیعت خود دیگر افکارک جانب ماکل ہوتی ہے اور اس ذکر پاس انفاس کی جانب متوجہ ہو جاتا ہے۔ طریقہ پاس انفاس سے تزکیہ باطنی بہت جلد ہوجاتا ہے اس لیے اینے انفاس پر آگاہ اور ہوشیار رہے کہ بے ذکر اللہ کے کوئی وم نہ گزرے خواہ ذکر بالجمر ہو یا بااخفا ہو۔

یاس انفاس کا طریقه

جس وقت سانس کو اندر لے جائے لفظ مبارک الله ، کو سانس کے ساتھ اور کھنچ اور ھو کے لفظ کے ساتھ چھوڑے۔ اس ذکر کو خوب دھیان سے اس قدر عمل میں لاے اور اس قدر کش اورمشق کرے کہ دم ذاکر اورمتغرق بذکر ہوجائے۔اس طریقہ عمل کی مزادات سے انثاء اللہ وہ فیض روحی حاصل ہو گا کہ روح پاک صاف ہوکر عالم ارواح کے مشاہدات سے آگاہ ہوگی اور ذاکرین کا درجہ حاصل ہوگا۔ زہد اور تقویٰ اور بزرگی کا درجہ حاصل ہو گا کمالات ظاہری اور باطنی سے آراستہ اور پیراستہ ہوگا۔

طريق شغل اسم ذات

يہ ہے كه زبان كو تالو سے لگا كے دل سے جس قدر ہو سكے شاند روز تصور كيا

كے تاك پختہ موكر بے تكلف زبان سے اللہ اللہ جارى موجائے بس اى قدر ذكر اذكار اوراشغال میرے خاندان میں جو مجھے اینے ہیر و مرشد سے پہنچے ہیں تعلیم وتلقین کے عاتے میں اور میں سے محت ہوں کہ مرید کے لیے ای قدر کافی بین اور ان اذکار کی مراولت فیوش باطنی سے مالا مال کر دیتی ہے۔ صرف اس امر کا ذکر اسم ذات میں پیش نظر رکھنا ضروری ہے کہ شکم طعام سے نہ جرا ہو نہ خالی۔ دوسرے ٹھنڈی چیزوں کا زیادہ استعال نه رکھے۔ تیرے ضعف نہ آئے دے۔ لقمہ حرام سے ہمیشہ اجتناب رکھے اور این بھائی کا مردار گوشت کھانے سے باز رہے۔ اس لیے کہ یہ دیگر ضروری ہدایات جو اول ذکر ہو چکی ہیں اس میں مبتلا رہے گا تو بجائے صفائی قلب کے تاریکی اورظمت کا سامنا ہوگا اور قلب کا تصفیہ نہ ہو سکے گا۔ ساری محنت برباد ہوجائے گی۔ مریدین کو اور عام استفاده حاصل كرنے والوں كو بصد شوق اجازت دى جاتى ہے كہ وہ فائدہ اٹھا كيں اور جو الله کے بندے صراط استعقیم سے فائدہ اٹھانا چاہیں اٹھائیں۔نیز اگرنائب ہونا عامیں تو میرے بوے صاحبزادے صوفی علیم سیدمحود الحن کی جانب رجوع مول ان کو اجازت خاص اور خلیفہ اول میرے جانشین قرار دیئے گئے ہیں۔ بدی خوش اسلوبی کے ساتھ احکام خداوندی اور اتباع پیروی حضور سرور کائنات رسول مقبول علیہ فرما رہے ہیں۔ اہے کو رجوع فرما سکتے ہیں۔طریقہ تعلیم گوسب اس حصہ میں درج کر دیا گیا ہے۔ وما توفيقي الا الله _



باب:9

عجائبات

ملازمت كا انتظام خود بخو د موجانا:

اول و آخر درود شریف گیارہ گیارہ بار درمیان میں ہر چہار قل یعنی سورہ کافرون، سورہ اخلاص، سورہ فلق، سورہ ناس، اکیس اکیس مرتبہ نماز فجر روزانہ بنا لے۔ بعد نماز ظهر بائیس بار۔ بعد نماز عشاء ۲۵ بعد نماز ظهر بائیس بار۔ بعد نماز عشاء ۲۵ بار۔ بعد نماز مغرب چوبیس بار۔ بعد نماز عشاء ۲۵ بار۔ بید ایک روز کی تعداد ہوئی۔ ای طرح دوسرے دن تیسرے دن پورے ایک چلد تک بار۔ بید ایک روز ساتویں دن خاص طور سے دعا مانگنا چاہیے۔

بحد الله اس كا تجربه كئ بار ہو چكا ہے اور خدا كے فضل و كرم سے مخلوق اور افسران خود بخو د ملازمت كے اسباب نكالتے ہيں اور كہتے ہيں كہ فلاں جگہ ہے ہم نے آپ كے ليے تجويز كى ہے اور محض افسران حكم لكھ كر دے ديتے ہيں كہ ہم نے اس مشاہرہ پر آپ كو مقرد كر ديا۔ فوراً ملازمت كر لينا چاہے۔ اگر درميان چلہ كے ہو جائے انكار نہ كرے اور ایخ عمل كو بعد ملازمت بھى پوراكر لے۔

روزانه برسوال كاجواب ذريعة تحريل جانا

سورة جن كى اول آيت شريف كو زبانى ياد كراو بسم الله الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ الله الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ قُل أُوْجِىَ الَّى إِنَّهُ الستمع نصرٌ من الجن فقالوإنّا سَمِعْنَا قُرَانًا عجبا يَّهدى إلَى

الرشد قَامنًا بِهِ أَحْضَرُو يا خدام هذالسُور بحق محمد ا ن لمصطفى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ -

ز کیب

اہ ثابت چا ندرات کے روز سے اس عمل کوشروع کریں۔ ترک حیوانات جمالی کریں۔ جگہ پاک صاف محفوظ کوئی دوسرا وہاں نہ پنچے۔ عسل کر کے احرام باندھ کرعطر خوب لگا کر اور اہرام کے کپڑے ایک حصہ میں قریب ایک چھٹا تک کے جو باندھ کر اس کو اوڑھ لیں اور اگر مل سکیں تو خوشبودار پھول بھی رکھیں۔ رو بقبلہ ہو کر ۲۰۰۵ مرتبہ معہ اول آخر درود شریف تین تین بار روزانہ ہیں یوم تک پڑھیں۔ پھر ایک دن ناغہ کریں پھر اول آخر درود شریف تین تین اور اس دوزانہ ہیں تو جا کیں تو اکتالیہ یوس دن کوئی مطلب کا غذ پر بیں روز پڑھیں جب پورے چالیس دن ہو جا کیں تو اکتالیہ یوس دن کوئی مطلب کا غذ پر کھی کرمصلے کے نیچے رکھ دیں اور اس روز ناغہ ہوگا۔ پھر تیسرا چلہ بیں یوم کا جب شروع کریں تو اس کاغذ کو مصلے کے نیچے سے نکال کر دیکھیں۔ انشاء اللہ ضرور جواب ملے گا لیکن باوجود جواب ملنے کے علی پردا ہیں دن کرنا ہو گا۔ اس کے بعد جب بھی کوئی جواب لینا منظور ہو ۲۰۰۵ مرتبہ اس آیت شریف کو پڑھ کر سوال لکھا ہوا کاغذ پر دم کر کے مربانے رکھ کرسو جاؤ۔ صبح جواب مل جائے گا۔

مدايت

جس جگہ بیٹھ کر پڑھیں آیت الکری شریف سے حصار کر لیں اور کھلا ہوا چاقو یا چھری اپنے پاس رکھیں۔

كامياني مقدمات و برقتم كي حاجات

بعد نماز مغرب ۳۳۵ مرتبه معدادل آخر درود وشریف سه سه بار روزانه تا فیصل مقدمات پڑھتا رہے اور روزانه تواب اس کا روح پاک حضور اور صحابه کرام اور شهیدان کربلاکی روح پاک کو بخشا رہے۔ انشاء الله کامیاب ہوگا۔ تجربه شدہ ہے۔

جس كو جا هو فرما نبردار بنا لو

اول آخر درود شریف آیک ایک سو بار۔ درمیان میں یا ودود پانچ سو مرتبہ جس شخص کو معلوم کرنا ہو تصور میں لے کر پڑھے۔ انشاء اللہ ایک ہفتہ میں کامیاب ہوگا۔ تجربہ شدہ ہے۔

اوے کی کیلوں پردم کرنا محبوب کا حاضر ہونا

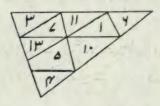
سات کیلیں بقدر ایک انگشت طویل۔ ہر ایک پر ایک ایک بار سورہ کیلین شریف پڑھ کر آخر میں کیجے سوختم دل و جان فلال بن فلال محبت فلال بن فلال پھر ان کو چولیے میں گاڑ دے۔ جب کیلیں گرم ہوں گی محبوب حاضر ہوگا۔

نصف گھنٹہ میں دفینہ

اول سو پرچ کاغذ کے چھوٹے چھوٹے کاٹ کر ایک سے سوتک ترتیب وار
کھے اور سوگولیاں بنائے یعنی اسلامیہ اور ان گولیوں کو پاک مٹی میں بصورت گولی کے رکھے اور ایک پاکیزہ طشت میں پانی بھر کر رکھے۔ پھر یک تشیخ درود شریف پڑھ کر ان گولیوں پر پھونک دے پھر ایک سو مرتبہ سبحانک لا علم لنا الا ما علمتنا انت العلیم الحکیم پڑھ کر پھوٹے پھر ایک سو بار لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العلیم الحکیم ہر ھے کر پھوٹے پھر ایک سو بار لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔ اس کے بعد المحدشریف ایک بار ہر چہار قل ایک ایک بار پھوٹک کر سب گولیاں اس پاک طشت میں جس میں ایک بار ہر چہار قل ایک ایک ایک بار پھوٹک کر سب گولیاں اس پاک طشت میں جس میں ایک باشت پائی بھرا ہے ڈال دے۔ اب بھد خشوع با اس پار پر ہمان شریف پڑھنا شروع کرے۔ پائی سے چرخ کھا کر ایک گولی یا اس کا پر چہ اور آئی ہے جرخ کھا کر ایک گولی یا اس کا پر چہ اور آئی ہے جرخ کھا کر ایک گولی یا اس کا پر چہ مورت و کھے اس نمبر پر لگا دے۔ دوٹکلیں دو پر لگائے جسی صورت ہو۔ بہر حال قمار بازی حرام ہے۔ یہ ایک فقیر نے بتلایا تھا۔ کسی مناسب جگہ مثلاً دفینہ معلوم کرنا ہے تو مکان کے سو جھے قرار دے اور ان پر نمبر لگا دے۔ مثلاً حصہ نمبرا۔ کمرہ معلوم کرنا ہے تو مکان دیوار شرتی نمبر می طریقہ عمل میں لائے۔ جس کا نمبر نکلے اس مقام پر دفینہ ہوگا۔ اب اس کے نمبر لگا کر بھی طریقہ عمل میں لائے۔ جس کا نمبر نکلے اس مقام پر دفینہ ہوگا۔ اب اس

کے کھود نے میں جلد بازی سے کام نہ لے بلکہ سورہ جن کی آیت شریف کاعمل پورا کرے اور اس کے ذریعہ سے جواب حاصل کرے۔ پھر کھودے تا کہ دفینہ ال جائے ورنہ خواہ مخواہ محقلی گدے لگا کر مکان کو نہ کھود ڈالے جو بلاوجہ پچھتانا پڑے۔ بیٹمل انتہائی مجرب ہے۔ اگر آپ کی قسمت میں اس کا ملنانہیں ہے تو وہ فوراً اس مقام سے ہٹ جاتا ہے۔ اجنہ کا قبضہ اس مال پر ہوتا ہے۔ پس جب جواب صحیح مل جائے اس وقت کام کرنا اچھا ہوتا ہے ورنہ بجائے فائدہ کے نقصان پہنچتا ہے۔ ہرکام طریقے اور قانون کے تحت میں اچھا ہوتا ہے۔ دوسرے کی پر ہیز گار سے آیات دم کرائے تاکہ نتیجہ خاطر خواہ فکلے یا خود پاک صاف اور نمازی پر ہیز گار ہو۔ بیٹمل قمار بازی کے لیے نہیں ہے بلکہ جائز کام کے لیے ہے۔ صاف اور نمازی پر ہیز گار ہو۔ بیٹمل قمار بازی کے لیے نہیں ہے بلکہ جائز کام کے لیے ہے۔

اُلفت بیگمات اگر خوابد که عورت را سخر کنی باید که این نقش نوشتهز بر آتش نهند جمه عورات متخر شوند_اول ایک نقش نوشته دردیا انداز دبعدهٔ عمل کندونوشته جرچهارپایخو د بدار دو جزار بار یا وهاب بخواند_ این است_



نوٹ

نقش کو ماہ زہرہ کی ساعت میں بھرتے ہیں پھر یا دہاب کو اس پر ایک ہزار بار
پڑھ کر دم کر کے ماء جاری ہیں اس نقش کو بہاتے ہیں اور چار نقش علیحدہ سے پر کر کے
مشق مغرب شال مغرب زیر زہیں ایک ایک ہزار بار پڑھ کر دم کر کے دفن کرتے ہیں اور
ایک نقش جو اول میں بھرا ہے اس کو اپنے پاس دم کرکے رکھتے ہیں۔ یہ تو طریقہ ہے لیکن
بعد ذکو ۃ ادا کرنے کے یہ کام دیتا ہے اور ناجائز کام کا اگر ساتھ نہ ہو تو اثرات مرتب
ہوتے ہیں۔لہو ولعب کے لیے یہ نقش نہیں ہے۔سیکڑوں کتب عملیات کی ایک سے ایک

بہتر عمل اس میں درج ہیں اور وہ پورے نہیں ہوتے یہی وجہ ہے کہ انسان کی نظر جائز امور پر نہیں ہوتے۔ بھی وجہ ہے کہ انسان کی نظر جائز امور پر نہیں ہوتی۔ بزرگان دین کی جانب نظر ڈالو۔ بعض درویش ایسے ہیں جن کے یہاں مخلوق کا جموم رہتاہے کے باشد مرد ہوں یا عورتیں استفادہ عام ہوتا ہے کی سے کوئی غرض واسط فقیر کونہیں ہوتا۔ اس کوخوب یادر کھو۔

جس قدر جا ہوروپید منگا لواس میں سے روزانہ خرچ کر سکتے ہو

قالت يا ايها المليو انى القى الى كتب كريم انه من سليمان و انه بسم الله الرحمن الرحيم الا تعلو على واتونى مسلمين. (سوره تمل ياره ١٩ ركوع)

کلام یاک سے دیکھ کر یاد کرے۔ اول اس آیت شریف کوخوب تیز یاد کر او تا کہ بھولنے کا شائبہ نہ رہے۔ نیز کی بزرگ سے اجازت حاصل کر لیس یا کسی بزرگ کے پاس بیٹھ کر ای جگہ مکمیل کریں۔ اس عمل کے لیے دلیر آدی کی ضرورت ہے جو خوف و خطرے نہ ڈرے۔ مکان میں وہ حصہ پاک صاف ہواور بلنگ پر پاک بستر ہواس پر تازہ پھول ڈالے چاروں طرف اگر بتیاں روش کرے۔عطرے خوب معطر ہو۔ بستر کو خوشبودار کرے۔ جامہ پاک، بانگ پر بیٹھ کر پڑھنا ہوگا۔ گیارہ یوم کاعمل ہے۔ اول ماہ ثابت شروع ماہ سے ابتدا بعد نماز عشاء بانگ پر بستر لگا کر پڑھنا شروع کرے۔ تعداد آیت شریف دو بزار اکیس بار ہے۔ گیارہ یوم تک معد اول آخر درود شریف گیارہ گیارہ بار_ بعد ختم روزاندای بانگ پرسورے۔ آیت الکری شریف کا حصارتین بار پڑھ کر بانگ كاكر دياكرے۔ احتياط ضرورى ہے۔ حصار كے اندركوئى چزنہيں آتى۔ يانچ يوم تك مطلق خوف وخطر نہیں اس کے بعد اجنہ کی آمد روز رہتی ہے اور طرح طرح کا خوف اجنہ دلاتے ہیں۔ اگر بھاگ کھڑا ہوا دیوانہ ہو جائے گا۔ اگر پڑھنا بھول گیا عمل بیار ہو جائے گا۔ ایے موقع پر آنکھ بند کر کے پڑھتے رہنا کانوں میں روئی لگا لینا جاہے۔ را سے کو جولنا نہ جاہے۔ عجیب وغریب قتم کے خوف و خطر پیش آتے ہیں۔ ڈرنانہیں عابي ال لي كدوه باتھ نہيں لگا كتے ندوه پاس آكتے ہيں۔ اب جب عمل بورا ہو كيا تو

کلا رزق روزانہ آپ کو ملاکرے گا۔ اب جس قدر روپیہ منگانا ہوں اس کا عالی لاکر دے گا یہ ترکیب کرنا کہ ان پر زبان کی نوک سب پر پھیر دو وہ روپیہ رک جائیں گے۔ اگر زیادہ منگا ہے۔ مثلاً اشرفیال منگائیں آئیں گی اور سب واپس کرنا ہوں گی۔ یہ طریقہ عمل محض دنیا کے لوگوں کو منز کرنے اور ان کا رتجان طبع اپنی جانب کرنے کے لیے یہ تماشہ دکھلایا جاتا ہے۔ باتی روپیہ یومیہ کے خرج کے لیے عام اجازت خریداران کتاب طذا کے لیے ہے۔ خطرات ہر دوصورتوں میں ہیں۔ اس کا لحاظ رہے۔

مرد ہو یا عورت اسم الہی کا کنکر بڑھ کر مارو چھے چھے ہولے گا

اہ ثابت عروج ماہ نوچندی جعرات ہو۔ ورنہ شروع ماہ میں کرد اور کیم کی سار تاریخ چاند کے پورا ہونے تک روزانہ کرو۔ دو تولہ دانہ الا پی خرد، دو تولہ سلم الا پی سبز، دو تولہ عطر، سڑک کی کنگریاں ہیں عدد، شکیری کمہار کے یہاں کی ہیں عدد کنگریاں اور مطریاں پاک پانی ہے دھولو اور پھر سب اشیاء کو سامنے رکھو۔ شسل کرو' پاک کپڑے پہنو عطر لگاؤ، پاک جگہ مصلے پر رو بقبلہ بعد غسل پھر وضو کر کے نماز عشاء پڑھ کر شروع کر گور کور گاؤ، پاک جگہ مصلے پر رو بقبلہ بعد غسل پھر وضو کر کے نماز عشاء پڑھ کر شروع کر گور سورہ فاتحہ پوری پڑھو۔ ایک گھنٹہ کے بعد اس پر پھونک دو۔ ایسا سما یوم کرد انثاء کر پھر سورہ فاتحہ پوری پڑھو۔ ایک گھنٹہ کے بعد اس پر پھونک دو۔ ایسا سما یوم کرد انثاء اللہ دو ہفتہ کے بعد یہ تخد ہجب وغریب ہوگا۔ پس ان اشیاء کو احتیاط سے رکھو۔ اگر مرد کو مخر کرنا ہے تو اس کی کمر میں کنگر مارہ چلتہ ہوئے میں پھر اس کی جانب نہ دیکھو۔ عورت ہے تو شکیری چلتے میں مارہ اور اس جانب نظر ڈالوم خر ہوں گے۔ عطر دومروں کے لگانا۔ اللہ پی کھلانے، دانے پیس کر شربت ملاکر پلانا الفت اور فریفتگی کو بڑھاتا ہے اور ہر دو تلوب کو راحت پہنچاتا ہے۔ اکل طال صدق مقال والے کامیاب ہوتے ہیں۔ بارہا تحرب کے براہ ہوئے ہیں۔ بارہا تحرب کو راحت پہنچاتا ہے۔ اکل طال صدق مقال والے کامیاب ہوتے ہیں۔ بارہا تحرب ہیں۔ جب

لوح - عالم تسخير مثل ہيلو

جس طرح ہلوآ مینہ پکام کرتا ہے ای طرح بدلوح آفاب پر بنائی جاتی ہے اور آفاب کی کرن کی روثنی جس جس جگد اپنا عکس پنچاتی ہے وہ تمام جہان کے لوگ مسخر

(۷) نام - کسری، نوشیروال، ذوالقرنین، فریدول، جشید، قیصر، محمود الحن _ (۷) نام _ زحل، مشر، مریخ، عطارد، مشتری، زبره

اب ان اکیس نامول کو ایک لائن میں لکھو اور اس کی تکبیر جفری کرو۔ یہاں تک کہ زمام نکل آئے۔تر تیب وار حروف اس طرح ایک لائن میں دیکھو۔

ا و م اب راه ی م ی وس ف داو دس ل ی م ان ع ی س ک م ح م دک س ری ن وش ی روان ذوال قررن ی ن س ک م ح م دک س ری ن وش ی روان ذوال قررن ی ن ف ف ری و و ن ج م ش ی وق ی ص رم ح م و دال ح س ن ف رح ل ش ت ری خ ح ط ا روم ش ت ری خ ده ره = مجموعه میزان کل حروف کامیواور میں اب ان میں سے آتی حروف علیحدہ کر ککھواور حروف نورانی علیحدہ کر ککھواور حروف نورانی علیحدہ کر ککھوا

ا وم ا راه م و ی د ا وی ل م ا ع ی ا م ه م دک ی را د رواوال د رووم دص رم ه م و د ال ح ی ح ل می م د

م رع ط اردم ره ره ره - جمله میزان ۷۲ ـ پس معلوم جوا که پینیتس حروف آتی اور حرف اتی اور حرف نورانی بہتر نگلے ۔ اب ان دونوں کی ایک سطر بنا لو ۔ ای طرح سے کہ اول حرف آتی لکھتے چلے جاؤ اس کے بعد حروف نورانی ای لائن میں لکھو اور یہ ایک سطر جو بی ہے اس کو علیحدہ کاغذ پر رکھ لو ۔ اب ان کے اعداد نکالو، آدم ۵۵، ابراہیم ۲۵۹، یوسف کی ہے اس کو علیحدہ کاغذ پر رکھ لو ۔ اب ان کے اعداد نکالو، آدم ۵۵، ابراہیم ۲۵۹، یوسف کا داد دور ۱۵ میلیان ۱۵۰، علیم ۱۵۰ میران ۵۸ ا

سری ۲۹۰، نوشیروال ۹۲۳، ذوالقرنین ۱۱۳۷، فریدول ۳۳۰، جمشید ۳۵۷، قیصر ۴۰۰ = مجموعه ۱۳۵۷ میسید ۱۳۵۷، قیصر ۴۰۰ =

زعل ۲۵، مشر ۱۲۰۰ قر ۱۳۲۰ مریخ ۵۵۰ عطاره ۲۸، مشری ۹۵۰ میران ۱۳۰۹

مجوعہ میزان ۲۹۲۳ ، ۲۰ ناموں کی ہوئی۔ اب محمود الحسن ۲۲۲ کے مجموعہ میزان مجموعہ میزان مجموعہ میزان مجموعہ میزان مجموعہ میزان مجموعہ میزان مجموعہ میں سات ہزار ایک سواکھتر ہوئی۔ علیحدہ علیحدہ مجموعہ اس وجہ سے نکال دیا ہے کہ کسی قتم کی زحمت نہ ہو۔ جب آپ اپنے نام کی لوح تیار کریں تو صرف نام کے اعداد کا مجموعہ ۱۹۲۳ میں ملانا ہوگا۔ غلطی بھی ممکن ہے اس لیے آتشی اور نورانی حروف کے اعداد نکالو تا کے غلطی کا احتال نہ رہے اور دیکھو حساب سے مجموعہ علادہ نام کے ۱۹۲۳ آتا ہے۔

اب كل ۲۱ ناموں كے مجموعے ميں سورة والشمس كے اعداد ملاؤ پھر آيت شريف قل البھم مالك الملك توتى الملك من تشاء بغير صاب كے اعداد نكال كر اس كو شامل كرو۔ اب سمجھو تين ميزانيں حاصل ہوئيں۔ اول آتثى تورانی سطر كی۔ دوسری سورہ والشمس كی۔ تيسری آيت شريف كی تين ميزانيں جمع كر ئے مخمس نقش بجرو۔ مجموعہ ميں سے (۲۰) عدد گھٹا دو۔ مابقہ كو بانچ رتقسیم كر كے پھر نقش بجرو۔

DELS 1ST						
	IA	**		10	II"	- 5
F. 1 . 1	rr-=	-14:0	00:50-7	مساح کر اندا	الدولولون في	1 1.36
Lefiten.	۵	9	jr-	14	rı	
2.61-P2-2	Y	10	19	rm.	+	
	IT_	14	ra	4	٨	

والقس پڑھنا ہوگی اور لوح کو پھر سورج کے سامنے ای طرح کر کے دعا مانگ لیا کرو۔
اکیس روز تک کا ہو۔ بس ختم روزانہ بازو پر لوح کو باندھ لیا کرو۔ کیڑا ریشی سرخ رنگ کا
ہو۔ مکان کھلا ہوا جیت پر طلوع آفتاب کے وقت پڑھ کتے ہو۔ چالیس روز تک نتیجہ اس
کا دیکھو۔ نفع علم پہنچائے ہر دلعزیز رکھو ورنہ خارج کر دو یعنی علیحدہ کر دو۔ تجربہ اس کا
کامیاب ضرور ہے اور زندگی بھر انسان اس کی بدولت مکرم اور محترم بنا رہتا ہے۔ ترکیب
جفر کا یہ بڑا زبردست علوی طریقہ ہے۔ کوشش کرنا اور فائدہ اٹھانا چاہے۔

مردول کا ناز اورحمینول کا راز مکالمه کی صورت میں

ایک صاحب کا سوال

اپنی کباب میں آپ نے عورتوں کے لیے خوب شہ دی ہے۔ اب وہ مردول کو کیا سمجھیں گی؟

جواب

کیا پروردگار نے عورتوں کو پیدائمیں کیا ہے، کیا برابری کا درجہ عطائمیں فرمایا؟

کیا عورتوں کوکوئی حق حاصل نہیں؟ حالانکداللہ پاک نے اپنی حکمت کاملہ سے عورتوں کے
بطن سے پیغیر پیدا فرمائے اور دنیا کی پیدائش کا سلسلہ جاری ہوا۔ اس کی حکمت کے راز
اس وقت سمجھ میں آئے جب خدا نے عقل سلیم عطا فرمائی۔

سوال نمبر ۲: کون کون سے عمل اس کتاب میں بہتر ہیں؟ اس قدر عمل آپ نے لکھے ہیں کہا میں کہا ہے ہیں کہ انتہاز ان کا دشوار ہے۔

جواب: جملہ علی مجرب ارفع اعلیٰ ہیں آپ کے حسن اعتقاد اور قانون نظام شریعت پر مرابعت ہم عمل کا تجربہ کامیاب ہے۔

سوال نمرس: جناب کیم صاحب آپ نے اپنی کتاب میں دو مجرب عمل تکسیری جفری کے محمود از دیاد معاش اور محمود بن طنیفہ کا لکھا ہے۔ کی قدر اور تشریح طلب ہیں۔ ازراہ کرم اگر کوئی بات رہ گئ ہو ظاہر فرما دیجئے تا کہ مکرر استفسار کی نوبت نہ آئے۔ میرے نزدیک یہی وہ عمل دنیا کے ہر معاملات کے لیے کافی ہیں۔

نوف: اب مخس نقش محركر دكلايا كيا ب اور ايك تكبير والاطريقة دوسرا التي نورانی حروف تیسرے والشمس کے اعداد ۔ اب چوتھی چیز اور بناؤ۔ سورہ والشمس کے اعداد ١٩٢٨ نظتے ہیں۔ تم خود بھی صحت کے ساتھ نکال لوتا کہ احمال نہ رہے۔ اب ان کے حروف بناؤ۔ بیر حف بنے غ ۱۰۰۰ ح ۸ ع ۷۰ = ۲۰۰۰ فین کے ایک ہزار عدد ہیں۔ پس 19 بار غین کے اعداد جو مرر ہیں سب کاٹ دے اور اب حروف بنا لیس اور این نام کے حروف علیحدہ علیحدہ ان حرفوں میں مرکب کریں۔ اس طرح کہ ایک حرف سورة کے اعداد کا بنایا ہوا۔ ایک حرف این نام کا (اگر این نام میں حروف زیادہ میں تو سورت شریف کے اعداد کے حرف پھر شروع سے لے لو یہاں تک کہ تمہارے نام کے حروف خم ہو جائیں۔ بس یمی چار چزیں اس عمل میں کام دیں گی۔ اب سونا تو اس وقت بے حد گرال ہے۔ پخت سیسہ کے گاڑے یا مس کر گلڑے پر جبکہ آ فاب کو شرف ہو لوح کے ایک طرف وہ تکمیرجعفری کمل کندہ کریں دوسری طرف مخس درمیان میں آس پاس مخس کے تین طرف میں یعنی وائیں بائیں اوپسٹی و نورانی لکھیں۔ نیچ وہ حرف مركب تحريركرين جواين نام سے اور سات شريف كے اعداد كے حروف بنا كر امتزاج ديا ہے۔ بس اب اوح تیار ہو گئے۔ سیسہ اور س پر بھی نہ ہو سکے تو کاغذ پر مجبوراً تیار کر لیس جس روز آ فآب شروع پر آئے اس کی صبح کو آ فاب نکلنے سے دو گھنٹہ پیشتر اٹھو عسل کرو جامہ پاک پہنو۔ سرخ رنگ کا عمامہ باندھو اور ایک کمرے سرخ رنگ کا ٹیکا کمر میں باندھو اور ایک تلوار بھی لاکاؤ۔عطر لگاؤ اور ایے مقام پر جانب مشرق آفاب طلوع ہونے سے پندرہ منٹ اول منہ کر کے کی میدان میں کھلی جگہ پر کھڑے ہو اور سورہ والشمس بڑھنا شروع كروحى كمتمهارے سامنے بورا آفاب فك خواه دوبار يره سكو يا دس بار يردهو ـ كوئي تعداد نہیں ہے۔ اب سورت پڑھنا ختم کر دو اور لوح کو دائے ہاتھ میں لے کر سورج کے سامنے کرد اور کہو کہ جس طرح اے نیر اعظم مجھے خدانے تمام دنیا میں بلند کیا ہے ای طرح لوح مقدى كے طفيل سے مجھے دنيا ميں معزز محر م اور مرم بنا۔ چار چھ مرتبہ كہو۔ اس کے بعد اوح کو سرخ کیڑے میں لیٹ کر بازو پر باندھ او۔ چھوٹی بڑی حاجت کے وقت لوح علیحدہ کرنا ہو گی۔ روزانہ ای طرح پھر دوسرے روز سے وقت طلوع سہ بار سورہ کی صفت کے حروف یا اس کے مخصوص عہدہ کے حروف مثلاً منصف جج ڈپئی کلکٹر وغیرہ بوھا دیں گے اور جس شہر میں وہ رہتا ہوگا ای شہر یا قبضہ کا نام بڑھا دیں گے۔ اس وجہ کے عکل مخصوص اس کے نام کے ساتھ رہے اور پورا کام دے۔اس کے علاوہ دوسرے حصہ میں خیالی تصور اور ایک بار مطلوب کی صورت دیکھنے یا اس کا جامد حاصل ہو جانے پر برا دخل عمل کو ہے۔ تصور محبوب پر ہمیشہ اسم کو پھونکا جاتا ہے۔ یہ خاص بات ہے۔ چونکہ وال کی زیادتی اور عدیم الفرصتی زیادہ ہے۔ اس لیے مابقیہ پھرعرض کروں گا۔

سوال: جوابی لفافه مرسل ہے۔ اساء اللی کے متعلق اور زیادہ وضاحت سے سمجھا دیں تا کہ محنت رائگاں نہ جائے۔

جواب: اب تکمیر جفری سطر اول کے حروف کی تعداد گنو۔ مثلاً اکیس حرف آئے یا سترہ حرف آئے اس سرہ حرف آئے ایس مرف آئے یا سترہ حرف آئے اگر طاق ہیں تو سترہ کے آٹھ ایک جانب چار چار رہائی کی صورت میں اور اس طرح دوسری جانب شار کر کے ایک لائن نے میں قائم کر کے نوال حرف نے میں لے لو اور تکمیر جفری کی اول دائیں جانب سے ایک حرف چھوڑ کر اول حروف کو دوسرے حرف کے پنچ رکھو۔ اللہ سے سے ایک ن ہے تو الف کو لام کے پنچ ایک حرف چھوڑ کر رکھو اور ص کو چھوڑ کر لام کو لئے رکھو دو۔ اب بائیں جانب سے لو۔ نون کو الف کے پنچ لاؤ۔

ای طرح زمام چارحرف کا سات سطر میں اس طرح تکا۔ ا ن ص ل 0 010 پس ساتویں سطر زکال دی۔ چوسطر قائم رہیں۔ اب پڑھنا چاراتم کا چار یوم قائم رہا۔ اب ہم نے ان چارول حرفول ن ل ص ١ کے درمیان لائن قائم کی۔ ا / ن / ص / ل ا ن ص ل 0010 چونکہ جفت ہیں اس لیے دو کو درمیان میں لے لیا ن ل ص ا اب پہلا حرف الف اور دوسرا آخر کا حرف لام ہے 1000 اس کیے جو سینی اور ساری کہلاتے ہیں لفظ ال اول سطر کا اور سب سے آخر سطر کا بھی ال نکلا۔ لہذا الال لفظ قائم ہوا۔ اب چھ سطر میں ان چار حرفوں کا زمام لکتا ہے۔ اب دوحروف جفت اور کے نکال دیے اور دو فیجے کے : اُن

جواب عزیرم - سلام منسون حقیقت حال یہ ہے کہ دنیا میں تنجر اور حب مفقود ہے اور جائے والے جو ہیں بھی وہ کانوں پر ہاتھ رکھے ہیں۔ محض موجودہ زمانہ کی حالت دکھ کر اس کی تلاش میں حقیقی عشق کاملین کی خلوص دل سے خدمت کرتے اور دردر بھنگ کر حاصل کرتے ہیں اپنی جان کو جان نہ سیجھنے پر حاصل ہوا۔ خدا کا شکر ہے کہ حقیقی معثوق کی لذت اور روحانی فیوض سے بہرہ ور بھی ہوا اور دل نے یہ گوارا نہ کیا کہ اس راز سینہ کو سفینہ نہ بنایا جائے۔ اب ہم ان عملیات کو آپ کے ارشاد کے موافق اور تشریح کے دیتے ہیں اور یہ بھی ظاہر کے دیتے ہیں اور یہ بھی ظاہر کے دیتے ہیں اور یہ بھی ظاہر خلا میں کہ ہم ان عملیات کی شکیل کرتے ہیں جن احباب کو اس قتم کی خرورت بیش آتی ہے ہدیہ اول وصول کر لیتے ہیں اور نتیجہ خواہ ایسا ہوتا ہے جم ور بھی بندوق کی گولی نشانہ پر گئی ہے لیکن یہ کام جائز صورت میں کرتے ہیں اور بھی بخد اللہ خطا نہیں کرتا۔

سوال: جواب موصول ہوالیکن تشریح عمل نہیں پیچی ۔ جوابی لفافہ مرسل ہے۔ اس طرح سمجھائے گا کہ مجھالیے نافہم کے ذہن نشین ہوجائے۔

جواب: مفصل طریقہ ہے تو کتاب طذا کے تیرے باب میں ہر عمل کے ذیل میں خوب سمجھا دیا ہے۔ صرف اس قدر سمجھنے کی ضرورت ہے کہ ہم کو از دیاد معاش، وسعت رزق، کشایش رزق، عزت، دولت جو مطلوب ہو اس کے الفاظ اپن نام معہ والدہ کے نام کے حروف بڑھا کر تکبیر جفری کی اور تعداد پڑھنے کی معلوم کی۔ مثلاً سطر اول تکبیر کی، زمام یعنی آخر سطر بار مرتبہ کی تکبیر سے سطر اول آئی تو تعداد پڑھنے کی اا یوم قرار پائی۔ اس لیے کہ سطر اول جو آخر میں آئی ہے اس کو لینے کی ضرورت نہیں۔

اب ایک بات یہ بتلا دینا خروری ہے کہ مثلاً حب کاعل کرنا ہے اور والدہ کا مام معلوم نہیں ہے مطلوب کو مخر کرنا ہے تو یہ دیکھو کہ وہ کس طرح شہرت رکھتا ہے۔ مثلاً محمود منصف ہے، جے یا ناظم ضلع ہے یا عکیم مشہور ہے یا اور ای قتم ایک صفت اس میں پائی جاتی ہے تو بجائے نام والدہ کے نہ معلوم ہونے کے اس کے نام کے آگے اس

نکال دیئے۔ درمیان کے دو لائن سے دو تکبیر اسم اعظم لس نفس قائم ہوئے۔ لہذا اسم تکبیری لصنص حرف بنا۔ اس اس کو نقش جب بھریں گے تو اس کی پیشانی پر اعداد اسم اللہ شریف کے لکھ کر اول یمینی نساری لفظ پھر حروف قلبی لکھ دیں گے۔ اسی طرح ۲۸۱ الال لصنص اب سمجھے اب اگر پانچ حرف قلبی ہیں تو دو اس طرف اور دو اس طرف نکال کر درمیان کا ایک حرفی لائن میں اگر تکبیر جفری کے حرفوں میں نکل ہے تو دو حروف اوپر نکال ویے دو کی لائن میں اگر تکبیر جفری کے حرفوں میں نکل ہے تو دو حروف اوپر نکال ویے دو کو دو اس طراول کے دو نوی طریقے طاق جفت کے بٹلا دیے گئے۔ اب سطراول کے اعداد گئے مثلاً اکیس ہیں تو اب بحماب ابجد ان کے اعداد نکالو۔ مثلاً ۲۵۲۲ عدد نکلے۔ اب اس میں سے تمیں خارج کر کے چار پر تقسیم کر کے مربع کا نقش بھر او اور نقش بھر نے اب اس میں سے تمیں خارج کر کے چار پر تقسیم کر کے مربع کا نقش بھرنا چاہیے۔ وقت کے اوقات ہر دن کے ساعت زہرہ کے دکھے کر ساعت زہرہ میں نقش بھرنا چاہیے۔ وقت فرصت پھرعوض کروں گا۔

سوال: حضور والا تحکیم صاحب مابقیہ نکات کا اظہار اور فرما دیں۔ بردا کرم ہوگا۔
جواب: اب ابجد قمری کے حماب سے جو اعداد سطر اول تکمیر جفری کے نکلے ان کے موافق اساء الہی ایسے تلاش کرو کہ حرف سطر اول کے جو اکیس یا ۳۳ یا پیورہ آئے ہیں۔ اسم الہی کے حروف بھی تعداد میں ای قدر ہوں اور وہ اسم الہی موافق مطلب کے ہوں۔ مثلاً وسعت رزق کے لیے یا باسط یا رزاق یا لطیف موافق مطلب کے ہوں۔ مثلاً وسعت رزق کے لیے یا باسط یا رزاق یا لطیف یا فتاح اور دیگر ای قتم کے ان کے مجموعی عدد مثلاً ۲۵۳۲ نکلے ہیں تو ان کے اساء الہی کا مجموعہ بھی اعداد کا ۲۵۲۸ آئے۔ پس طالب ومطلوب یا مقصد سے مل گیادر ہم مزاج اساء مع مطلب کے ہوں گے اور حروف بھی موافق سطر اول کے پورے مل گئے۔

اب یہ دیکھو کہ سطر اول کا مزاح کیا نکلا۔ آتی خاکی بادی آبی حروف سطر اول کے علیحدہ علیحدہ کرو۔ جس عضر کی تعداد زیادہ ہو وہی مزاج ہے۔ یا دو اعداد برابر ہیں۔ مثلاً آتی دس حرف آئے اور بادی بھی دس آئے تو خواہ اسم الہی میں آتی زیادہ نکلیں یا بادی زیادہ نکلیں ہم مزاج کہلائیں گے۔ اس کی جانب التفات نہ کرو۔ اب اگر اساء الہی

مزاج کے موافق نہ ملیں تو ایے اسم تلاش کرو جو مقصد کے منافی نہ ہوں۔ مثلایا عزیز ، یا ملام ، یا وہاب ، یا ودود ، یا رافع ، یا متین ، یا قدوس۔ اس وقت سے خیال نہ کرو کہ سے مناسب نہیں ہیں۔ منافی نہ ہوں جیسے یا غمل ، یا جبار ، یا قہار ، یا منعم ، یا محصی ، یا محصی ، یا محصی وغیرہ۔ ہم مزاج اساء کے اعداد ملانے میں ذرا وقت صرف ہوتا ہے۔ بعضے اسم تین حروف کے بعضے وار حروف والے پھر موافق مقصد اور تعداد سطر اول کی پوری ہو اور عدد بھی پورے نکلیں اس میں چار چار چھ چھ روز لگ جاتے ہیں جب عمل کمل ہوتا ہے۔ اور جب تک ہم حروف ہم مزاج ہم مقصد عمل نہ ہوگا کام نہ دے گا۔ دو چار دن کی محنت اور مشق سے پھر تو فوری انسان بنانے لگتا ہے۔ اب میں خود تفصیل کے ساتھ کی محنت اور مشق سے پھر تو فوری انسان بنانے لگتا ہے۔ اب میں خود تفصیل کے ساتھ کی محنت اور مشق سے پھر تو فوری انسان بنانے لگتا ہے۔ اب میں خود تفصیل کے ساتھ کی سے بیں بیں کھر رہا ہوں۔ اس لیے اس میں و کھے لینا جب طبع ہو جائے۔

سوال: محترم کیا عرض کروں جب سے بیٹمل معلوم ہوئے ہیں بیبیوں اشخاص اپنا اپنا کام کرانے آنے گئے ہیں اور معقول آ مدنی کا ذریعہ خدا نے آپ کی بدولت پیدا کر دیا ہے۔ تھوڑی سی تکلیف گوارا فرما کر نقوش کی ترکیب اور اس کا استعال اور واضح فرما کیں۔ عین الطاف و کرم اور ممنون و احسان ہو گا۔ نیز عرض ہے کہ مجھے بیعت فرما کیں اور مریدی میں قبول فرما لیں۔حضور والا جن صفات سے متصف ہیں اس کا عکس میرے قلب پر بہت زبردست پڑ رہا ہے اور میں عنقریب خود حاضر ہونا چاہتا ہوں اور اجازت و بیجئے۔ سارا حال خود آگریف لانے کی زحمت گوارا فرمائے۔ بہت سے اشخاص مشاق زیارت ہیں اور بیعت ہونا چاہتے ہیں۔ جلد سے جلد جواب اشخاص مشاق زیارت ہیں اور بیعت ہونا چاہتے ہیں۔ جلد سے جلد جواب سرمشکی فی بی

جواب: آپ نے تھم بڑا زبردست لگایا کہ فوری جواب دیں۔ پیر بنانا بھی مقصود ہے اور تھم بھی لگایا جاتا ہے۔ پس معلوم ہوا کہ آپ کو ایسا پیر چاہیے جو آپ کے موافق ہو۔ آپ کی طبیعت کو خوش رکھے۔ آپ کے موافق عمل کرے۔ زبردست اصلاح کی ضرورت ہے۔ اس لیے اول آپ کی اصلاح ضروری ہے مابعد بیعت۔ بشرطیکہ اصلاح پوری پوری ہوگئی روزانہ ایسی بیعت سے کیا فائدہ

جو کی اغراض پر معمول ہو۔ اب ہابقیہ متفسرہ جواب سے ہے کہ سطر اول کی تعداد تکمیر جفری سے بارہ آئی ہے تو بارہ نقش تو وہ بجرے جائیں گے اور پانچ نقش اور بجرے جائیں گے۔ گویا کا نقش کی تعداد ہوگی۔ بارہ فلیتے ان نقشوں کے بنایے اور پانچ جو ہیں ان کی تفصیل عملیات کے اندر موجود ہے دیکھ لو جب فلیتے جلاؤ اگر جب کا ہے محبوب کی جانب چراغ کی لو۔ منہ میں مصری کی ڈلی رکھو۔ مکان پاک صاف ہو۔ اگر بتی سکتی ہو۔ تم خود اس چراغ کے مانے ان اساء اللی کو پڑھو اور تصور جماتے ہوئے کہ محبوب سامنے عاضر ہے مانے ان اساء اللی کو پڑھو اور تصور جماتے ہوئے کہ محبوب سامنے عاضر ہو جائے اور تمہارا کام بھی پورا ہو جائے مثلاً نکاح وغیرہ تو اب فلیتے بند کرو اور ای وقت پر ای جگہ ای طرح اسی طرح تعداد یوم اساء اللی پڑھ کر پوری اور ای وقت پر ای جگہ ای طرح اسی طرح تعداد یوم اساء اللی پڑھ کر پوری کرد اور مابعد ان اساء کو کی ایک نماز کے بعد پڑھ لیا کرو۔ چراغ کے سامنے کھڑے ہو کر رخ جانب محبوب تم اپنا بھی رکھو اور تصور خاص رکھو۔ اگر رزق یا کھڑے ہو کو رکھو۔ خورد و بقبلہ کھڑے

سوال ایک پرده نشین کا:

عزم محرّم صادق الاخلاص بزرگ من_

سلام مسنون_

سوال: فی زمانہ پچیس فیصدی مستورات تعلیم یافتہ ہیں لیکن بہت کی تصانیف میری نظر سے گزریں اور میں اس تلاش میں رہی کہ میرا شوہر جو ناجائز امور کا مرتکب ہوتا ہے کی عمل کے ذریعہ اس کو باز رکھوں۔ جس طرح مرد تمام دنیا کی خرافات سے عورت کو ایک تو وہ قید و بند ہوتی ہی ہیں اور مقید کرنے کی کوشش کرتا ہے میں بھی بلا خوشامد غیرے کامیاب ہو جاؤں۔کوئی عمل ایبا نہ ملا۔ نہ کسی نے کر کے دیا۔ جس کو دیکھو وہ عورت کا ویمن ۔ مانا کہ زباں دراز ہے

فاسد ہے، بدلگام ہے الغرض دنیا کی برائیاں عورت میں ہیں لیکن خدا نی الگشت کیساں نہ کردے ہم آپ ایسے بزرگوں کے ممنون احسان ہیں جو میرے شوہر کو آپ نے سیدھے راستہ پر لگا دیا۔ اللہ پاک آپ کو اس کی جزاء خیر دے۔ اب تووہ بھیڑ ہو گئے۔ نہ کان ہلاتے نہ زبان درازی کرتے ہے وقت نماز ادا کرتے اور میرے مطبع الامر ہیں۔ میں بھی ان کی اطاعت سے باہر نہیں ہوں۔ کیا اچھا ہو کہ آپ اس کو کسی کتاب میں بغرض رفاہ عام درج کر دیں تا کہ مخلوق قیامت تک دعا کیں وے۔ نیز چند عورتیں آپ سے بیعت ہونا جا ہتی ہیں۔ کیا ان کوشرف قبولیت عطا فرمایا جا سکتا ہے؟

جواب: عمل کتاب طذا میں درج ہو رہا ہے اور اس کا اظہار کیاجاتا ہے وہ یہ ہے کہ
اول سورہ کیین شریف اول تا آخر ایک بار پڑھ کرشکر پر دم کر دو۔ ایسا گیارہ
مرتبہ کرو اور اپنے شوہر کو کھلاتی رہو۔ اور چوتھ حصہ میں علوی طلسم چند منٹ
میں پریوں کا جوم کھا گیا ہے۔ ماہ ثابت عروج ماہ میں اپنا اور اپنے شوہر کا
مال لے کر اس میں سات گرہ سب آیات شریف ایک ایک بار پڑھ کر دم کر
کے ایک ایک گرہ لگاتی جاؤ۔ سات گرہ لگا کر اس کو اپنے پاس رکھو اور آیات
شریف سہ بار پڑھ کر گیارہ گیارہ بار یا اکیس بار پڑھ کر شیرین پر دم کر کے
پان اللہ بی سبز پر دم کر کے کھلاتی رہو۔ انشاء اللہ العزیز وہ غلام رہیں
گے۔عورتوں کو محصوص اجازت دی جاتی ہے۔

نوٹ:

بحد الله ای قدر کافی ہے۔ اگر زیادہ ضرورت ہوتو جس قدر عمل میں جس طرح مردوں کے لیے ہیں۔

اپنا نام اپنی مال کا نام، شوہر کا نام اس کی مال کا نام، اس طرح: ہندہ بنت رین کی مال کا نام، اس طرح: ہندہ بنت رین منیفہ باقی اور کتاب میں جگہ جگہ درج ہیں۔ ان کو دیکھ لیں۔ یعنی علی حُبِ فلال بن فلال ضرور ملا لیں۔ اس موجودہ رفتار زمانہ میں زیادہ وضاحت کی ضرورت نہیں

جواب: ہم اللہ بیعت آپ کی قبول ہے۔ شجرہ روانہ ہو رہا ہے اور طریقہ تعلیم ابتدائی مر نماز کے بعد جو وظائف مقرر ہیں اس میں سے جس قدر ہو علیل عمل میں لائے۔ رفتہ رفتہ رفتہ کھر کھوم ض کروں گا۔

کتاب طذا کے آٹھویں باب میں میرے خاندان کے وطائف مقرر ہیں۔ان کو پڑھے۔ بیعت آپ کو خاندان چشتہ میں کیا جاتا ہے۔

خادم طب

سيدامحمود الحن متوطن قصبه ذا كخانه صدن ضلع فروخ آباد

تقديق

میں نے حرف بحرف اس کتاب کا مطالعہ کیا لیکن صوفی سید محمود الحن کی جولائی طبع اور علمی لیافت کا بیصلہ ہے کہ کتاب اعلیٰ پیانہ پر تمام صف کے ساتھ پوری ہوگئی اور جولکھا ہے سب درست ہے۔

عاصی ابرار الله شاه متوطن قصیه صدن ضلع فرخ آباد

آخرى ايك صاحب كاسوال

موال: کیا فلیتہ جو روزانہ جلایا جائے گا کب تک جلتا رہنا چاہیے؟

جواب: اگر عمل سے نفع فوری اٹھانا منظور ہے تو فلیتہ چوہیں گھنے جلتے رہنا ضروری ہے۔ ۔ شنڈا نہ ہونے پائے اور دوسرے دن عمل شروع ہونے تک اگر ختم نہ ہو تو انگلی کا اشارہ دے کر جلد جلا جلا کر ختم کر کے فورا دوسرا ملا دے اور اگر دیر میں کام کرانا منظور ہے لیعنی مثلاً تعداد ۱۲ دن کی ہے تو بیاکام ضروری ای کے اندر اندر ہوگا۔ ورنہ چراغ کے سامنے بعد ختم اسم اللی بیٹھ جا کیں اور اس کی لو پر نظر رکھیں اور بڑھا بڑھا کر ختم کر دیں۔ آخر میں جاتا چھوڑ دیں۔ وہ ختم ہو جائے گا۔ ورنہ تیل برابر خوشبودار چراغ میں ڈالتے رہیں۔ دوسرے دن تک جائے گا۔ ورنہ تیل برابر خوشبودار چراغ میں ڈالتے رہیں۔ دوسرے دن تک

ہے۔ بیت کے لیے فاکسار حاضر ہے اور موقع ہوگا حاضر ہول گا۔

ایک اور پرده نشین کا سوال

سوال: آپ نے پانچ تعویز علیحدہ سے اور نقش کی صورت میں ہر دوعمل کے متعلق رکھے ہیں۔ اس میں سے ایک تعویز مردول کے سرمیں رکھنے کا ہے۔ یہ س جگہ بر ہے اور عورتیں سرمیں کہاں رکھیں؟

جواب: مردول کے لیے یہ قید اس وجہ ہے ہے کہ وہ مثلاً ملازمت کے متلاثی ہیں تو اس کو بالتقابل تالو کے درمیان دونوں ابرو کے اندر رکھیں گے تا کہ نظر سے نظر ملتے ہوئے افسر مہر بان ہو جا کیں یا محبوب مطبع ہو جائے۔ اور عورتوں کے لیے چوئی کے اندر چھپا کر رکھنا چاہیے تا کہ کسی کی نظر نہ پڑے۔ لیکن واضح رہ کہ مردوں کے حقوق عورتوں پر زیادہ ہیں۔ اس لیے اطاعت، خدمت، فرمانبرداری سے باہر نہ ہوں ورنہ گنہگار ہوں گی۔ ہاں اپنے شوہرکی خامیاں دورکرنے کی جانب ہمیشہ متوجہ رہیں۔ بس

سوال: عملیات نورانی اورعملیات غفرانی میں بھی میں نے چندعمل دیکھے ہیں جو بہت بنظیر ہیں۔ کیا ان سے بھی استفادہ عورتیں اٹھا عتی ہیں؟ یہ بھی تصنیف آپ کی ہیں اور کیا آپ بیعت فرما سکتے ہیں؟ مطلع فرمائے۔

جواب: ہم اللہ بیعت ہو جائے۔لیکن اول ذہن میں یہ بات پختہ کر لیں کہ خلاف شرع کام نہ کروں گی اور جو ہدایات دی جائیں گی ان پر کاربند رہوں گی درنہ رہی بیعت سے کوئی فائدہ نہیں یا اپنی اغراض کی خاطر بیعت ہونا ضروری نہیں ۔بلا بیعت بھی سب کام پورے ہورہے ہیں۔

سوال: بجواب لفافد عرض ہے کہ احکام کی پابند رہوں گا۔ کی غرض سے بیعت نہیں ہوتی بلکہ اپنے گناہوں سے پاک صاف ہونے صراط المتنقیم پر گامزن رہنے کے لیے اور طریقہ و ہدایات اور اصلاح جو ذریعہ پیر ہوگئی ہے وہ ہم کو حاصل ہونا دشوار ہے۔

باب:10

مقهوری اعداد و دیگر عملیات

سابقہ زمانہ میں مخلوق جس شوق و انبساط سے کام کرتی تھی ظاہر ہے۔ اب رفار زمانہ یہ ہے کہ جدید معلومات اور نت نے طریقوں سے کام لیا جا رہا ہے لیکن چونکہ اتحاد ، اتفاق ، محبت دنیا سے مفقود ہوتی چلی جا رہی ہے اور انسان اپنے وقار کو ملحوظ رکھتا اور دوسروں کو نظر حقارت سے و کھتا ہے اس لیے پھے تملیات اور طریقے ایسے لکھے جاتے ہیں جس سے زندگی میں زحمت اور پریشانی نہ ہو اور کوئی دباؤ ناجائز نہ ڈال سکے۔ اس کی تدابیر ضروریہ معہ دیگر ضروریات کے جو آئے دن خطرات کی صورت میں پیش آتی رہی ہیں اس سے اپنی حفاظت کر سکے۔

ایی حفاظت کا سامان

روزانہ بعد نماز فجر اول و آخر درود شریف گیارہ گیارہ بار درمیان میں سورہ للیف پوری روزانہ ایک تبیع پڑھتے رہو۔ کسی کی نظرتم پر نہ پڑے گی۔ زبان بندی مخلوق کی رہے گی۔ ربائی ہے باز نہ کرے گی۔ دہمن سے ہمیشہ حفاظت رہے گی۔ کوئی نقصان نہ پہنچا سکے گا یہ عطیہ اجازت حضرت قبلہ مولانا حسین احمد صاحب مدنی دیوبندی مدرس اول مدرسہ دیوبند کا اجازت شدہ ہے۔ ہر عام و خاص کو اجازت ہے۔ یہ میرا معمول ہے۔

برائے زبان درازی

مردعورت جو زبان درازی سے پیش آتا ہو یا نقصان پہنیاتا ہو۔ مخبر ہو۔ اہل محلّہ پریشان ہوں۔ اس کا نام لکھ کرمنگل کے اور سفر ماہ میں ایک بھاری پھر کے ینچے اس

ہوا سے محفوظ رکھیں۔ فلیتہ چھوٹا بنائیں ردئی باریک لیٹیس تا کہ تیل زیادہ نہ عطے۔ سوال: یہ پانچ فلیتے کیاعمل سے پہلے یا بعد میں یے عمل کرنا چاہیے؟ جواب: عمل شروع کرنے سے قبل پانچوں فلیتے آگ۔ ہوا۔ زمین۔ سروغیرہ میں گھر پورا کر کے عمل اسی دن شروع کرنا چاہیے۔

.....**®**.....

نقش كولكه كر دبا دوانشاء الله زبان بلند مو جائے گ۔

بلاً پڑھے لکھے ہمزاد پر قابو پانا

ایک روحانی عامل کی خفیہ ڈائری

جناب قاضی صاحب عمل کا مل قصبہ نا تو نہ ضلع سیتا پور عامل ہمزاد تقریباً دی مال کا عرصہ ہوا کہ ان کے قبضہ میں ہمزاد تھا اور وہ خدا خدا کر کے کامیاب ہوئے تھے لیکن کوشش بیٹھی کہ ایساعمل ملے جس میں کی قتم کی محنت نہ کرنی پڑے جو بیدہ یابندہ چنانچہ ایک صاحب موصوف کو بیٹمل حاصل ہوا اور ہم فروری کے ۱۹۳ اگر وی الاحل موسوف کو بیٹمل حاصل ہوا اور ہمزاد حاضر ہوگیا۔ بیٹر لیقہ کر کے ۱۳ اگرت کے ۱۹۳ پورے چھ ماہ میں عامل ہوگئے اور ہمزاد حاضر ہوگیا۔ بیٹر لیقہ اس قدر بہتر ہے کہ نہ چلہ کی ضرورت نہ اور کوئی کوفت۔ چند روز کے بعد کامیا بی ہو جاتی ہے۔ ونیا کی چزیں چھٹم زدن میں لا کر دیتا ہے۔ حب بغض ذرا میں کرا دیتا ہے۔ یہ بھی مصیبت نہیں ہے کہ ہمزاد سونے نہ دے گا۔ الغرض ہر طرح کا آرام۔ سٹم کا نمبر دریافت کر و یا جو جی چاہے کام لو۔ الغرض ان تمام خویوں کو دیکھ کر میں بھی گرویدہ ہوگیا اور اس قدر عرصہ کے بعد یہ چیز جھے اب حاصل ہوئی ہے۔ اب دل میں آپ خود انصاف فرمائے کہ تمام و کمال سینہ کا راز کس طرح کتاب میں درج کیا گیا ہے اور جس طرح یہ فرمائے کہ تمام و کمال سینہ کا راز کس طرح کتاب میں درج کیا گیا ہے اور جس طرح کیا ہمزاد

نوچندی اتوارے اس طریقہ کو شردع کرے۔ جب صبح اٹھے اپنا نام لے کر کے چلومحود جلدی وضو کرو اور نماز پڑھ او۔ چلومحود پائخانہ پھر او۔ چلو قلال بستر کر او۔ الغرض اپنا نام لے کر خطاب کرتے چلے جاؤ۔ پچھ عرصہ میں اس عمل سے یہ بات حاصل ہوگی کہ جو کام کرد گے اور اپنا نام لے کر کہو گے خود بخود وہ بات حاصل ہونا شروع ہو جائے گی۔ رفتہ رفتہ ہمزاد نظر آنے لگے گا۔ تج بہ شدہ اطمینانی بات حاصل ہونا شروع ہو جائے گی۔ رفتہ رفتہ ہمزاد نظر آنے لگے گا۔ تج بہ شدہ اطمینانی

ہے۔ پر بیز کچھ نہیں ہے۔ جس کا جی جائے تجربہ کرے۔ ہاں یہ بتلا دینا ضروری ہے کہ اگر تم یہ ترکیب کی دوسرے کو دو گے تو تم کو جمزاد ہلاک کر دے گا۔ اب اس کے لیے تم اپنی عقل سے کام لو اور اس معاملہ میں کی سے مشورہ نہ کرو۔ نہ کسی پر اظہار کرو۔ نہ کسی سے یہ کہو کہ ہم اس قتم کا عمل کر رہے ہیں۔ آئندہ تم مجاز ہو۔

عمل شمسي وقمري

تيرے باب ميں جو دوعمل محود ازدياد معاش اور دوسرا محود بن طيف كا درجه ہے۔ جب پورے تواعد آپ ختم کر چکیں اور عمل بھی موافق مقصد میں پورا ہو جائے تو اس کے بعد ہدایت کی گئی ہے کہ اساء البی کو ہر نماز کے بعد پڑھتا رہے اور اگر توقیق خدادندی ماصل ہوتو تکسیر جفری جوسطر اول سے شروع ہوئی ہے اور جس کے مجموعے اعداد قمری ك مطابق اساء البي بم مزاج بنائ جات بي مثلًا ١٣٩٥ اعدادكل حروف ك آئے۔ اگر ای قدر روزانہ پڑھے گا تو ونیا کی نعمتوں سے مالا مال ہو جائے گا اور اگر تکسیر جفری كے زمام كے مطابق مثلًا وس بار بارہ بارنكل ہے۔اس تعداد ميں آفتاب كے طلوع مونے ران اساء کو پڑھ کر یا قر پر پڑھ کر روزانہ چھو کے گا اور بید دعا ما تکنے گا کہ اے نیر اعظم یا اے قمر جس طرح تو دنیا میں روش ہے اور بلند ہے مجھے بھی ایا ہی بلند فرما اور عزت دے اور مخلوق کومنحر فرما۔ تو ایک چلہ میں بفضلہ برا جوم مخلوق کا ہونا شروع ہو جائے گا اور اگر ای کو یانی پر دم کر کے مریض کو پلائے گا یا مرض پر چند روز پھو کے گا تو وہ شفا پائے گا۔خوب یادرکھو کہ اس معاملہ میں یاک صاف رہنا۔عبادت الٰہی و احکام شرعیہ بجا لانا۔ بد باطنی سے قلب کو صاف رکھنا۔ لقمہ حرام سے بچنا۔ نجاست غلیظہ و خفیفہ سے اپنے کو بچانا اور خود احتیاط کرنا۔ پھر اس عمل سے اس قدرعظیم الثان فائدہ اٹھاؤ گے کہ دنیا میں شاید کی نے فائدہ اٹھایا ہو۔ بیسب کام ہمارے تجربہ اور امتحان کے بعد درج ہو رے ہیں۔اللہ پاک آپ کوشوق اور ہمت عطا فرمائے آمین ثم آمین۔

اشد ضروري مدايت

انسان کو چاہیے کہ اپنا ایک ذریعہ معاش نکال لے اور اپانج بن کر استدعا خدا

ناجائز تعلق

اگر کسی کا کسی سے ناجا رُ تعلق ہوتو باہمی بغض و فساد کے لیے دونوں کے نام معہ والدہ کے کسو۔ اور ان کے اعداد نکال کر نقش مثلث آتشی حال سے زخل اور مریخ کی ساعت میں مردے کے کفن پر کھو۔ جس مردہ کا کفن تم نے حاصل کر کے رکھ لیا ہے اس کی قبر کا خیال رکھو اور لکھ کر اس کی قبر کے سامنے دفن کر دو اور بعد فرن اس قبر کے سامنے بیٹھ کر سر ہانے تین سو تیرہ مرتبہ سے آیت پڑھو۔ والقینا بین فلاں بن فلاں عداوة والقضاء فلاں بن فلاں الی یوم القیمة بحق عزد ائیل۔ تین ہوم تک روزانہ جا کر اس طرح پڑھے۔ فلاں بن فلاں الی توم القیمة بحق عزد ائیل۔ تین ہم تک روزانہ جا کر اس طرح پڑھے۔ انشاء اللہ وہ اپنا ناجائز تعلق ہمیشہ کے لیے اس سے چھوڑ دے گا۔ بارہا کا تجربہ شدہ ہے۔

تيراعمل

جب دو شخصول میں جدائی مفقود ہو خواہ مرد ہی ہوں یا ایک عورت ادر ایک مرد ہو۔ اس تفصیل سے یہ مطلب ہے کہ اگر دونوں مرد ہوں تو سیاہ کپڑے کے دوگئے۔ جس سے لڑکیاں کھیلتی ہیں بنوائے اوراگر مرد عورت ہیں تو ایک گڈا اور ایک گڑیا سیاہ کپڑے کی بنوائے اور منہ ناک کان وغیرہ سب بنوائے اور بیٹیں سوزن لے اور دونوں کپڑے کی بنوائے اور منہ ناک کان وغیرہ سب بنوائے اور بیٹیں سوزن لے اور دونوں کے نام کے اعداد بحماب ابجد مشمی نکالے۔ ابد مشمی وہ یہ ہے کہ تر تیب سے حروف کے اعداد لگائے جا کیں۔ مثلا ارا۔ برائے۔ ترائے۔ شرائے۔ جرائے۔ رائے۔ ورائے۔ ورائے۔ ورائے۔ ایک طرح جب سو عدد یہ آئے تو پھر دونے کر دے۔ لیمی ورائے اور منی کر دے۔ لیمی ورائے اور منی کر دے۔ لیمی ورائے اور منی کو اور منی کر دے۔ لیمی ورائے اور منی اللہ کہ کہا ہے۔ ایک مرتبہ ان سوئیوں پر آیت یاک پڑھے۔ ورائے اور منی اللہ کہ کہا ہے۔ ایک کو اور صورت غضبناک بناؤ۔ جب تعداد پوری ہوجائے تو ان سوئیوں کو دونوں گڑیوں میں مقامات ذیل پر چھو دو۔

(۱) دماغ ، (۲) چثم ، (۲) کان، (۲) نتیخ، (۱) منه، (۱) سین، (۱) ثاف، (۲) ہتھیلیاں، (۲) دونوں تلوے، (۱) پائخانه، (۱) پیثاب، میزان (۱۲) دو کی تعداد ۳۲ ہوئی، پھر اس کو میت کی طرح کفن میں علیحدہ علیحدہ لیپٹ کر دو قبروں میں علیحدہ علیحدہ بنا سے نہ کرے۔ روزگار کرے۔ تجارت کرے۔ کوئی حرفت کا کام کرے۔ ای کے ساتھ ساتھ وسعت رزق کا عمل تجربہ میں لائے اور معمول بنا لے۔ انشاء اللہ بسیار فقومات ہوگی۔

سورہ والشمس کے دو عمل اس کتاب میں درج کئے گئے ہیں۔ یہاں پر نقش درج کیا جاتا ہے تا کہ اگر ضرورت پڑے دیکھ لیا جائے۔ جو شخص کی کام کو دیکھنا خواب میں چاہے اس کو چاہیے کہ رات کو عمل کر کے پاک کپڑے پہن کر جس وقت سونے لگ باوضو رو بقبلہ دائنی کروٹ پر لیٹ کر سورہ والشمس ۔ سورہ والیل۔ سورہ والیمن سورہ اخلاص پڑھے اور خدا ہے دعا کرے کہ فلال کام کا انجام مجھے معلوم ہو جائے اسی روز ورنہ دوسرے تیسرے دن انتہائی سات روز کے اندر معلوم ہوجاتا ہے۔ دعا ما نگ کر سو جائے بھرکی سے بات نہ کرے۔ نقش ہے۔

LAY

۷۴٠١	ZM.	2 M.V	2898
14.7	2090	∠1×+	۷٣٠٥
2894	۱۳۱۰	2000	2499
2000	۷٣٠٨	2592	∠r.9

عراوت

اگر دو شخصوں میں جدائی مفقود ہے تو یہ قاعدہ عمل میں لاؤ۔ مثلاً محمود حامد کے درمیان عداوت کرانا چاہتا ہے زید سے پس اس طرح لکھو۔ ح ام و ب ن ر ض ا ز ی د ب ن م ر ت ض ا ز ح ل ۔ اس میں ستارہ زطل کو شامل کیا۔ جب زمام منقلب نکل آئے حروف صامت لیمنی جن پر نقط نہیں ہوتا نکال ڈالو اور اب تکسیر منقلب کرو۔ یعنی کل حروف الی جانب سے لے کر رکھتے جاؤ۔ جب منقلب زمام نکل آئے ساعت زحل میں ٹیم کا تیل چلاؤ ۔ یعنی فلیتہ بنا کر دو تین دن برابر جلاؤ اور جو منقلب حروف نکلے جیں جس تعداد میں زمام نکل ہو ای میں اس کے لفظ بنا کر ان ان گفطوں کو پڑھو۔ تین دن میں دونوں کے درمیان عدادت ہو جائے گی۔

کر دفن کرے لیکن نماز جنازہ پڑھ کر دفن کرنا چاہیے بعد فراغت گھر پر آ کر دونوں کے نام کے اعداد اب بحساب ابجد نکال کر مربع نقش بنا کر رفآر معکوس نقش اس طرح بجرے اور اس نقش کو روزانہ ۹ دن تک بھرتا رہے۔ خدا نے چاہا ای نو روز کے اندر شدید عدادت ہو جائے گا۔ واضح رہے کہ جو تعداد دونوں ناموں کی ہے دہ نمبر ا خانہ میں لکھے۔ پھر خانہ نمبر کے ہر خانہ میں ایک کم کرتا جائے اور اول میں جو اعداد بحساب ابجد سمسی نکالے ہیں ای کے مطابق وہ ندکورہ بالا آیت پڑھنا ہوگا۔ نقش ہے۔

14	Y	4/	17
14	4	1	9/
1	1	1	2
1	14	10	10

ہرایت

اگر دونوں کے نام معہ والدہ عدد نکالے گا تو فوری نفع ہو گا بشرطیکہ قواعد کو پیش نظر رکھا گیا۔ بیمل تکسیر جفری کا ہے۔ بھی خطانہیں کرتا اور بڑا بہتر ممل ہے۔

ساعت زهل یا مریخ میں اس عمل کو کرناچاہے۔ چند عمل اس کے لیے کافی عیں۔ دو چار اور لکھے جاتے ہیں اس لیے کہ مقصد تو ایک ہی عمل سے حاصل ہو سکتا ہے۔
لیکن سہولت اور آسانی کے لحاظ سے جو پند خاطر ہو اور جس میں دشواری نہ مجھی جائے عمل میں لا کیں۔

ویگر

ساعت زبل یا مریخ میں جن دو شخصوں میں عدادت کرانا منظور ہوسیسہ پر بالقابل دو تصویر بنائے۔ مرد ہوں مرد کی عورت ہو۔ مرد عورت کی۔ اب دونوں کے بحساب ابجد اعداد علیحدہ علیحدہ نکال کر جس نام کے جو عدد ہوں دونوں پر علیحدہ علیحدہ لکھ دے اور دوسری جانب ای تصویر کے ہاتھ میں تیر دے اور دوسری جانب ای تصویر کے انہیں ساعتوں کی آمد پر ایک بھاری پھر کے شیجے دیا و کمان دے دے۔ پھر ای تختی کو انہیں ساعتوں کی آمد پر ایک بھاری پھر کے شیجے دیا

دے۔ ایک ہفتہ کے اندر دونوں میں دلی عداوت ہو جائے گی۔ یہ قواعد ہیں تکسیر جفری کی ساعات کا نقشہ کی دوسری جگہ درج ہے دکھ لے اور جب تک کہ پوری کتاب نہ پڑھ لے اور نہ سمجھ لے کسی کے عمل کرنے پر جرأت نہ کرے۔ اس لیے کہ ستاروں اور وقت اور شرف و ہبوط کو اس میں بڑا وضل ہے اور خوب یاد رکھو کہ بغض عداوت ہلا کی وشمن وغیرہ میں ابجد سمشی بہت زیادہ مؤثر ہے اور ذرا زیادہ ہم تفصیل سے سمجھائے دیتے ہیں جو بہت زیادہ وقت برکارآ کہ ہوگا۔

جس دشمن کو نقصان پہنچانا مقصود ہوتو اس کے نام کے اعداد بحساب سمسی اور اس کی ماں کے نام کے اعداد بحساب سمسی اور اس کی ماں کے نام کے اعداد اور لفظ زحل ستارہ کے اعداد جع کرو۔ مجموعہ میں سے بارہ طرح دے کر مربع نقش رفتار معکوس سے پر کرو جیسا کہ اول معکول رفتار کا نقش بحر کر دکھلا دیا گیا ہے اور قبرکہنہ میں بوقت ۱۲ بج دن جبکہ طلوع کا حساب چھ بجے صبح سے لگایا گیا ہو۔ یہ ساعت زحل یا مریخ ہو دفن کر دو۔ ایک دفعہ کے یہ عمل کرنے میں وشمن تباہ اور میاد ہو جائے گا۔

اور دوسرا طریقہ سن لو۔ وشمن اور اس کی مال کے نام کے حروف علیحدہ علیحدہ کرو اور ان حروف کو مقلوب الکسیر کرو۔ یہاں تک کہ زمام نکل آئے۔ اس کا قاعدہ سے کہ دوسری سطر میں ایک ایک حروف چھوڑ کر کھتا جائے۔ جب آخر آ جائے تو اس کو ہر جو حرف باتی چھوڑ سے گئے ہیں تکھیں۔ مثال۔ وشمن کا نام محمود ہے۔ اس طرح اُلٹی تکسیر ہوگی۔

جب زمام نکل آئے تو پھر اس تمام کا م ح م و د فلیتہ تیار کرے اور نیم کے تیل میں ح و و م م ایک بتی ترکر کے ساعت زهل یا مرتخ میں و م م د ح چراغ النا کر کے اس پر رکھ دے اور م د ح م و بتی کا سرینچ کر دے یہاں تک کہ سب بتی د م و ح م و د بیل جائے ۔ تین روز میں وشمن تباہ م ح م و د اور برباد ہو جائے گا۔

چھ لائن شل زمام نکل آیا۔

جرنے کے طریقے درج ہیں۔ صرف مثلث اور مربع نقش آتی آبی خاک بادی چاروں طریق کے نمونے کصے جاتے ہیں تا کہ جرنے میں آسانی ہونقش یہ ہے۔

J	بادی چا		
r	4	ч	
9	۵	1	
۴	٣	٨	

إل	آگی ج	
٨	1	ч
٣	۵	4
٣	9	r

all the month.		
	1.	
	24	
	D.	
	of.	
	1	
	6.	
	4 .	
	60	
	-	
	6	
	10	
	-	
	and	
	- 1	
	22	
	/	
	1	
	1	
	-	
	. 1	
7	-	
1 6	-	
7		
6		
-		
w.	100	
1000		
	-	
10	-	
-		
0 .	1	
	6 4	
1	,	
61	-	
1-		
4	an	
23	1	
اگرم کی بوتو خانہ جارم میں	an	
con	1	
1		
-	1 20	
-		
	6	
1	-	
1	110	
- 11		
	مثلث کی طرح ۱۶ پر ہے اور کسر ایک کی جو تو خانہ ہفتا	

خاکی چپال ۳ ۹ ۲ ۳ ۵ ۷

کسر مثلث کی اچھی نہیں ہوتی۔ ایک کسر ہو خانہ ہفتم دو کی کسر کے لیے خانہ چہارم مقرر ہیں۔ آتی چال ہلا کی وشمن، دو شخصوں کے درمیان عداوت کرانا۔ کسی کو بیار دالنا۔ آبی چال بیاری دور کرنا، جادو، آسیب، رہائی قیدی، اولاد با آسانی پیدا ہونا۔ یا کوئی رکا ہوا کام ہو۔ بادی چال واسطے علومرتبت، ترقی جاه، از دیال مال تسخیر، حب وغیره، خاکی چال برائے زبان بندی، خواب بندی، بستہ کرنے شہوت مرد اور عورت کے۔ اس طرح مرابع کا نقش ہر چہار عضر کا مجر کر دکھلایا جاتا ہے تا کہ وقت پر جس چال کی ضرورت ہواس کو دیکھ کر بھر سکیں۔

ارایت. ناچائز بحل میں ملاوہ معمولی غصہ آ کر ایک حرکت نہ کر ہے۔

ناجائز کل میں بلاوجہ معمولی غصر آکر ایسی حرکت نہ کرے۔ جب پائی سر سے اونچا ہو جائے اور وہمن خون کا بیاسا ہو۔ سمجھانے سے بھی باز نہ آئے۔ اس وقت اجازت ہے۔ پر ہیز گار، عابد، زاہد اور اللہ کے بندے جو عبادت اور ریاضت کرتے رہتے ہیں ان براس کا اثر نہ ہوگا۔

فوری کام کیلئے ایک فوری طریقہ

جفر اجر کا ایک طریقہ فوری ایبا مؤثر ہے کہ جب ہر طرف سے مایوی ہو جائے اور کام میں ابتری اور نقصان یا خطرناک صورتیں پیدا ہونے کا احمال ہوتو یہ کرو۔ جو مقصد ہو اس کے حروف علیحدہ علیحدہ کلھو اور اس کے اعداد نکالو۔ پھراس تعداد کو بارہ پر تقسیم کرو۔ جو باتی بچ اس کو برج حمل سے قسمت کرو۔ جس برج پر وہ تعداد ختم ہو اس برج کو طالع گرد انواب جو اس برج کا ستارہ ہو اس ستارہ سے دن معلوم کرو اور اسی دن اس برج کے اعداد کے موافق ہم عدد اسم الی کو پڑھو۔ دوسرے دن اس برج کے اعداد کے موافق ہم عدد اسم الی کو پڑھو۔ دوسرے دن اس برج کے اعداد کے موافق ہم عدد اسم الی کو پڑھو۔ دوسرے دن جو برج ہو۔ انشاء اللہ العزیز ایک ہفتہ کے اندر اندر تمام دشواریاں کامیابی کی صورت میں بدل جا کیں گی۔ العزیز ایک ہفتہ کے اندر اندر تمام دشواریاں کامیابی کی صورت میں بدل جا کیں گی۔

نكته

وشمن کو غارت کرنے میں جس طرح نقش کی رفتار معکوس حال سے مجری جاتی ہے اس طرح علم جفر والے بیطری جاتی ہے اس طرح علم جفر والے بیطریقہ بھی اختیار کرتے ہیں کہ اعداد کو بھی معکوس کر دیتے ہیں۔ مثلاً کل اعداد ۲۷۰۴ مجموعی ہوئے۔ معکوس ۲۷۰۲ مدے۔ اور سیاہ کیڑا اپنے پاس عداوت کے عمل میں ضرور رکھتے ہیں۔

نقش بجرنے كاطريقه

صراط المتنقيم مي صرف مربع نقش بجرنا بتلا كياب چونكه ديكر كتب مين نقوش

كونوں سے لگاليں۔ اگر غلطى ہوگى غير كمل اور غير مؤثر ہوگا۔ اس كا خيال رہے۔

چور کی چوری پکڑ لینا

جوشخص چور ہوگا خود بخو دمعلوم ہو جائے گا کہ فلال چور ہے یا اہل محلّہ چور کی چوری نے عاجز ہوں تو یہ ترکیب کریں۔ ایک چاتو معمولی خرید لیں۔ اس پر چالیس مرتبہ سورہ یلیین شریف پڑھ کردم کریں اور چو لھے میں گاڑ دیں۔ دستہ ایک انگل اوپر نکلا رہے۔ اس پرآگ بروقت جلتی رہے۔انثاء اللہ ایک ہفتہ میں چور کے پیٹ سے خون جاری ہوگا۔ پتہ لگائے رکھیں جب تک چاقہ نہ نکالیں گے برابر خون اس کے جاری رہے گا۔

دوکان میں کثرت سے خریداروں کی آمد

وَهُوَ الَّذِى مَدَ الارض وَجُعَلُ فيها رَواسِى والنهارا ومن كل الثمراتِ جَعَل فيها زوجين اثنين يغشى الليل النهار ان فى ذالك لا ايات لقوم يتفكرون ط

کلام پاک سے صحت آیت شریف کی کرے کسی پر ہیز گار سے لکھوا کر لئکا دو۔ انشاء اللہ خوب فروختگی عمل میں آئے گی۔

رنجیدہ ہوکرکسی کا سفر کرنا اس کوسفر سے باز رکھنا

اگر گھر کا کوئی شخص رنجیدہ ہو کر نکلا جاتا ہو۔ اس کا اور اس کی ماں کا نام لکھ کر ایک پھر معد آیت پاک کے پھر اس کو کنوئیں میں ڈال دے۔ جب تک وہ پھر کنوئیں میں ہے نہ نکالے گا وہ سفر نہیں کرسکتا۔

قالو ينموسنى انّا لن تد خلها ابداً تادا موفيها فاذهب انت وربّك فقاتلاه إنّا ههُنَا قَاعِدُون ط

-			-				-	-	-
فاکی چال					J.	اتتی جا	ī		
جنوب					شرق	•			
9	4	٣	17		٨	11	10	-1	
4	Ir	11	۲		11"	۲	4	Ir	
10	1	٨	ii		٣	17	9	۲	
~	10	1+	۵		1.	۵	٣	10	
آبی جاِل						Same	ادی چ	ļ	
شال					غرب	•			
٣	9	4	10		11	٢	14	۵	
10	4	Ir	1		٨	11	٣	1.	
1+	٣	ır	٨		1	ır	4	10	
۵	17	r	11		10	4	9	4	

نقش مثلث بھرنا ہو یا مربع یا تخس یا مسدی مجموعہ میزان کو اصل میں ہے کم کر کے بھرتھ ہو باتی رہا کے پھرتقتیم ای تعداد پر کرتے ہیں۔ مثلاً مربع بھرنا ہے۔ تیس کم کر کے مجموعہ جو باتی رہا اس کو چار پر تقتیم کر دیا۔ خارج قسمت کو خانہ نمبر اسے بھرنا شروع کیا اور ایک کا ضافہ کر دیں گے اور دو کی کرتے گئے۔ اگر کسر ایک کی ہے تو خانہ نمبر ساا میں ایک کا اضافہ کر دیں گے اور دو کی کسر ہے تو خانہ نمبر ہائی کی اضافہ کر دیں۔ اگر تین کی کسر ہے تو خانہ نمبر پانچ میں ایک کا اضافہ کر دیں۔ اگر تین کی کسر ہے تو خانہ نمبر پانچ میں ایک کا اضافہ کر دیں۔ اگر تین کی کسر ہے تو خانہ نمبر پانچ میں ایک کا اضافہ کر دیں۔ نقش پر ہوگا اور میزان ہر لائن کی چاروں طرف اوردا کیں باکیں

میں پانی بھر کر گولیاں ڈال دے ۔ جو گولی ان گولیوں میں سے اوپر آجائے اور غرق نہ ہو۔ اوپر رہنے ڈو بنہیں ۔ بس وہ چور ہے۔ آیت پاک یہ ہے۔

السَّارِق والسَّارِقِهِ تاقطعو ايديّهُمَا جَزَاءً بِمَا كُسَبَا نَكَالاً مِّنَ الله. وَالله عزيزٌ حَكِيم ط

حاسد - بدگوکی زبان بندی

اس نقش کو بارہ منقلب میں ساعت زحل یا مریخ میں لکھ کر نیچے حاسد کا نام درج کر کے لکھیں زید یا محمود زبان بند شود باذن اللہ تعالیٰ پھر مچھلی کے منہ میں دے کر منہ ی کھوڑ دے۔

19	rr	77	rr
ro	rr	M	٣٣
rr	71	۳٠	12
۳۱	77	ra	72

فائده

عورت کی زبان درازی کے لیے بیمل خوب ہے۔

ذوجسدین _منقلب ماہ ثابت کا بیان معہ بروج کے

ذوجسدين:چيت،اساڙه، كنوار،پوس

منقلب: بیما که، سادن، کاتک، ماه

ماه ثابت: جيش، بهادول، الكن، پياكن_

نوف: جوزا، اساڑھ، سنبلہ، کنوار، پوس، قوس، چیت کے لیے حوت برج مقرر ہیں۔ یہ ذوجمدین کے مہینے ہیں۔

برائے نفاق

سہ شنبہ کے روز دو پہر کے وقت بعد عسل سر برہنہ کر کے ایک مقام مقرر کر کے تنہا جانب جنوب منہ کر کے سرسول یا رائی کے اکتالیس دانہ لے کر ہر دانہ پر اکتالیس مرتبہ سورہ کو ٹر پڑھے۔ جب ھو الا بقو پر پہنچ تو تھوک کر کہے فلال ابتر۔ جب اکتالیس دانے ختم ہوجا کیں اس کو دشمن کے گھر میں ڈلوا دے یا خود ڈال دے۔ انشاء اللہ ایک ہفتہ میں دشمن ذلیل وخوار ہوگا۔

ريگر

سورہ القارعہ پوری معدفقش سورہ القارعہ کچی اینٹ پر پاک ساہی سے لکھے۔ آخر میں نقش کے نیچے البغض والنفاق والعدادۃ بین فلاں بن فلاں و فلاں بن فلاں لکھ کر دریا میں روزانہ ڈالے۔ ایک ہفتہ میں جانی رشمن ایک دوسرے کے ہوں گے۔

حضار ـ ظالم جابر افسر کی زبان بندی

کے باشدے اگر ظالم یا جابر ہوتو اس کے سامنے یہ پڑھ کر جائے۔ انشاء اللہ زبان بند اور مطبع افسر یا وہ شخص ہوگا۔ لا الله الا هو الحی القیوم یا الله الاولین۔ ہرکہ مارا بدگوید زبان بند شود وضربت علیهم عصاء موی برجگر اور ۔ وآرہ حضرت زکریا برتن او۔ و کرم حضرت ایوب دردہن او۔ و مہر حضرت سلیمان برزبان او۔ و تیخ رجال الغیب برجان او۔ و قہر ضدا برآن مقہور۔ واللہ المستعان علے ماتصفون بحق یا اللہ یا اللہ یا اللہ۔

عمل برائے چورفوراً پکڑ لینا

جن اشخاص پر شبہ ہو کہ ان لوگوں نے ہمارا مال لیا ہے بہر حال اس قدر پرچے ناموں کے لکھ کر ہر پرچہ پر بیہ آیت کلام پاک کی لکھ کر یا لکھوا کر کسی پر ہیز گار سے پاک سیاہی کلک کے قلم یا نیزہ سے اس پر علیحدہ علیحدہ نام ہوں پھر اس کو کا نئے میں سنار کے پرچوں کو برابر برابر تول کر ان کی گولیاں بنا کر پاک پانی ظرف آب نارسیدہ

محل، بیسا کھ، سرطان، سادن، میزان، کاتک، جدی، ماگھ۔ یہ برج منقلب کے ہیں۔ تورجیٹھ، اسد بھادوں، عقرب انگن، دلو پھا گن۔ یہ ماہ ثابت کے برج ہیں۔

.....